areal Continued by

AL-WA E I AL- ISLA MI

لفتان ۲۷۷ – مدم ۱۸ ع ۱ هـ جام ۱۹۹۷ م

المالي ميالي المالية ا المالية المالي

العظور أعدهم هاشم: اعتجاز أسرى العويت إلتبر بريدة نه بندر العجوة و عقوق الإنسان



﴿وإذا مرفت فقو يشفين﴾

تتقدم أسرة مجلة الوعي الإسلامي من سمو ولي العمد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بأجمل التماني لمناسبة نجاح العملية الجراحية التي أجريت له. متمنين له الشفاء العاجل والعودة إلى أرض الوطن لبتابع مع إخوانه عملية البناء والتنمية في وطننا العزيز.



تصدرها وزارة الأوقاف والشنون الإسلامية بدولة الكويت في مطلع كل شمر عربــي

Islamic Monthly Magazine. Published By The Ministry Of Awqaf & Islamic Affairs - Kuwait

العدد ۳۷۷ – السنة الثانية والثلاثون محــرم ۱۹۱۸هــ مايو ۱۹۹۷م

رئيس التحرير
CHIEF EDITOR

بدر سليمان القصار
Bader Al-Qassar
سكرتير التحرير
تمام أحمد
تمسرف الاداري و المالي

ADMINISTRATOR & FINANCIAL DIRECTOR

خالد عبد اللطيف بو قماز Khaled.A.Buqammaz الاشراف الفني ART DESIGNER

صالح محمد صالح

S. M. Saleh

المراسلات:

مجلة الوعي الإسلامي ص.ب: ٢٣٦٦٧ الصفاة 13097 ـ الكويت المراسلات كافة باسم رئيس التحرير

al-Waei al-Islami

P.O.BOX: 23667 AL-SAFAT 13097 KUWAIT TEL: 965-2487210 -FAX: 965-2431740

هاتف:

۰ ۲٤۸۷۲۱ (۹۳۵) فاکس: ۲٤۳۱۷٤۰

وكيل التوزيع: شركة الخليج لتوزيع الصحف ص.ب: ٥٠١٧ الشويغ ا7065 الكويت

برقيا نيوزبيبر

کلیت العدد

قطياتكث

يصل هذا العدد إلى أيدي القراء والمسلمون في مشارق الأرض ومغاربها يحتفلون بحلول العام الهجري الجديد، والأمل يحدوهم في الخروج من كبوتهم وعزلتهم الحضارية ليساهموا من جديد مساهمة فاعلة وايجابية في المسيرة الحضارية المعاصرة التي غُيبوا عنها طويلاً بفضل عوامل داخلية وخارجية عدة.

لقد حاولنا في هذا العدد أن نقدم ملفاً عن الهجرة يتضمن جوانب العظمة والمعاني الإيمانية في تلك الهجرة المباركة والدروس المستفادة منها كما حاولنا التصدي لقضايا أخرى تشغل اهتمامات المسلمين وفي مقدمتها قضيتان بارزتان احتلتا حيزاً كبيراً في وسائل الإعلام المقروءة والمسموعة والمرئية، سواء داخل العالم الإسلامي أو خارجه: الأولى قضية القدس وماتعانيه من مؤامرات ودسائس لتهويدها وازالة هويتها الاسلامية وقطع أواصرها مع العالم الإسلامي، والثانية قضية الاستنساخ وماأفرزته من ردود أفعال متابينة في العالم الإسلامي ورأى الشرع فيها؟

الوعي الإسلامي

داخل الكويت: للافواد و دنانير المؤسسات ١٠ دنانير المؤسسات ١٠ دنانير المؤسسات الدول العربية : للافواد ٦ دنانير كويتية (أو ما يعادلها)

الأسعار

للمؤسسات ۱۲ دینار اً عویتیا (او مایعادلها) دول العالم: للافراد ۱۰ دنانیر (او مایعادلها)

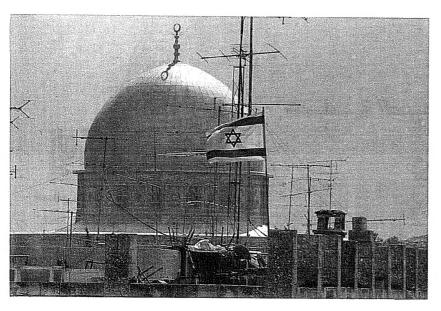
للمؤسسات ٢٠ ديناراً كويتياً (أو مايعادلها)

ترسل قيمة الاشتراكات بشيك الى إدارة المجلة باسم مجلة الوعى الاسلامي (الرجاء عدم إرسال مبالغ نقدية)

الكويت ٣٠٠ فلسا ـ السعودية ٤ ريالات ـ البحرين ٣٠٠ فلس قطر ٤ ريالات ـ الإمارات ٤ دراهم ـ سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة الاردن ٢٠٠ فلس ـ ج.م.ع جنيه مصري واحد ـ السودان ٥ جنيهات موريتانيا ١٠٠ اوقية ـ تونس دينار واحد ـ الجزائر ٥ دنانير

اليمن ٥ ريالات ـــ لبنان ١٠٠٠ ليرة ـــ ســوريــا ٢٠ ليرة المغــرب ٦ دراهم ــ ليبيــا ٥٠٠ مليم ـــ اوروبــا جنيـه استرليني واحـــد او مــايعــادلـــه أمريكا وبقية دول العالم الاخرى دولاران او ما يعادلهما

المجلة غير ملتزمة بإعادة أي مادة تتلقاها للنشر، والمقالات لا تعبُّر بالضرورة عن رأي الوزارة



القدس في ذكرى المجرة

المسلمون جميعاً يؤمنون أن بيت المقدس وما حوله أرض مقدسة لا يمكن التفريط فيها وقضية القدس قضية شرعية بالدرجة الأولى ويجب ألا تطغى عليها الجوانب السياسية «طالع ملف القضية».

الأدب الإملادي بين إشكالية المطلح وميارية التطبيق

ما المعايير التي يحتكم إليها مصطلح الأدب الإسلامي من الناحية التطبيقية العملية وما الإشكالات التي تثيرها وكيف نتفاداها ونخرج منها؟

إستناخ الإنان من منظور إملامي

الاستنساخ الجيني إنجاز علمي له وزنه ويدل على عظمة الخالق إلا أن تطبيقه هـو الذي سيجعل الحكم الديني والأخلاقي عليه سلباً وإيجاباً،

_ العالم الإسلامي والتحدي

_أثر حسن الاختيار في تخفيف الطلاق

نحو هوية أفضل للطفل المسلم /

د. محمد الشحات الجندي

/ د. أحمد الحجي الكردي

محمد حسن بدر الدين

الاقتصادي /

معالم هدیه علی فی فی تربیة فی تربیة أصابه

لما كان النبي صلى الله عليه وسلم هو أسوتنا وقدوتنا فنحن في مسيس الحاجة إلى أن نقف على معالم هديه صلى الله عليه وسلم في تربية

TA



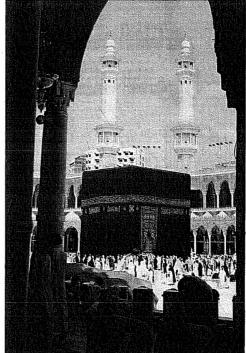


- الشباب وعبدة الشيطان / يحيى السيد النجار - حضارة العقل وعقلانية الحضارة / د. نعمان عبدالرزاق السامرائي - مقومات الانبعاث الحضاري في الإسلام /

محمد الصالح عزيز



ـ حوار مع الأستاذ محمد فضل الـرحيم المجـددي أمير جامعـة الهدايـة في الهنــد / تمام أحمد



المجرة النبوية

الهجرة النبوية كانت ومازالت وسنظل عطاء متجددا بما انطوت عليه من جوانب العظمة التي تعتبر دروساً نا فعة للبشرية تتناقلها جيلاً بعد جيل إلى أن يرث الله 🔪 🛕 الأرض ومن عليها..

أيام الله

قصة الرسل مع أقوامهم قصة واحدة... إنها قصة التاريخ كله حين يقف الرسل الداعون المتواضعون ومعهم قوة الله في مواجهة الطغاة المتجبرين بقوتهم الهزيلة.

القتل الفطأ

ين التربعة والقانون

من أجل توضيح وبيان سمو الشريعة الإسلامية على التشريعات الوضعية كافة تم اختيار جسريمة القتل الخطأ في دراسة مقارنة بين الشريعة والقانون.

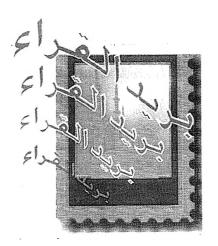
الرؤية الاسلامية لحركة التاريخ في فكر النوري

الجانب الميتافيريقي أو الكوني الذي يربط أشلاء التاريخ بطريقة عضوية ويعطي لسيرة التاريخ معنى وعقلانية وغاية. إنما هو في الحقيقة جوهر عميق واضح يبصره الذين يؤمنون بالغيب.

التحرير	كلمة العدد/ قضايا ثلاث	٣
رين التحرير	محتويات العدد	, £
التحرير	برید القراء برید القراء	٠,
التحرير	بريد الفراد الافتتاحية / القدس في ذكرى الهجرة	۸
التحرير	، وقت عليه المرسى المربعة المربعة المربعة الموادد الماد المادد الماد ال	۸
د حمدي الحلواني	رغم المغالطات والإدعاءات الإسرائيلية القدس عربية إسلامية	١٤
محسن عبدالشافي القوصى	القدس عربية لا عبرية	10
محمود رمضان محمد	البنسان والعلم/ ـ الاستنساخ فكرة يرفضها الشرع	71
محمد مرسي محمد مرسي	. مستنساخ الإنسان من منظور إسلامي استنساخ الإنسان من منظور إسلامي	**
د . رضا اسماعیل	الحقائق الشرعية حول الوجود الإنساني في الطبيعة	7 £
د. عماد عثمان	حوار / مع رئيس جامعة الأزهر د. أحمد عمر هاشم	۳.
د. رفيق يونس المصري	اقتصاد/ کی لا یکون دولة بین الأغنیاء منکم	٣٥
د. سیدنوح	تربية / معالم من هديه صلى الله عليه وسلم	۳۸
محمود بيومي	معاهدات / دراسة في فقه المعاهدات الإسلامية	43
صديق بكر عيطة	دراسات قرآنية / أيام الله ـ آيات من سورة أبراهيم	٤٦
د. مصطفی رجب	ملف الهجرة/ _ربيع الأول وليس المحرم شهر الهجرة	٤٩
د. عادل محمد عبدر به	من جوانب العظمة في هجرة رسول الله	٥٠
د. محمد عيسوي الفيومي	من المعاني الإيمانية للهجرة	۲٥
محمد مصطفى البسيوني	- قصيدة/ _ يا نازل الغار والأعداء تنتظر	٥٥
محمد إمام	شريعة/ القتل الخطابين الشريعة والقانون	70
د. أحمد محمود كريمة	شريعة/ قضاء القاضي بعلمه	77
د. يوسف عبدالله	علوم/ إعجاز القرآن في تكون السحب	71
د. محمد مصطفّى السمري	طب/ التهاب اللوزتين المزمن عند الأطفال	77
د. عبدالحليم عويس	تاريخ / الرؤية الإسلامية لحركة التاريخ في فكر النورسي	٦٨
د. أحمد عبدالمنعم عربود	صور إيمانية	٧١
د. جابر قميحة	الأدب الإسلامي بين إشكالية المصطلح ومعيارية التطبيق ٢ / ٢	٧٢
د، عبدالستار محمد فيض	تراث/ العد والترقيم عند العرب ٤/٥	٧٨
تاليف: د. جمال قاسم ـ	قراءة في كتاب/ العرب في أمريكا	AT
عرض احمد أبو الدهب		
محمد هاني	تراث الفكر	٨٤
أحمد عبدالجبار	حديقة الوعي	۸٦
التحرير	قالت صحف العالم	۸۸
التحرير	نافذة على العالم	4 +
عبدالمنعم أحمد	ترجمات / العالم لا يزال ينحدر نحو الكارثة ـ هل انتهت حرب	94
	يوغوسلافيا الأهلية؟	
إدارة الإفتاء	فتاوى	47

٩٨ المرسى/ قبل فوات الأوان

علي مدني رضوان



الشكر والتقدير على مقالكم الافتتاهي عندما يكون الفساد في حماية القانون؟!

سعادة الأستاذ الكبير رئيس تحرير مجلة الوعي الإسلامي حفظه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد، فإن زملاءكم أساتذة جامعة الاسكندرية هنا يتقدمون لكم بخالص الشكر والتقدير على تصديكم العلمي والجريء لمقاومة وباء الفساد الذي تقشى في ربوع العالم والذي أصبح ينخر في جسم العالم كالسرطان، فلقد قوبل مقالكم هنا بكل تقدير وإعجاب ومن إبراز دور «الوعي الإسلامي» في معالجة قضايا الأمة ومشاكلها ومن أكثرها خطورة مشكلة الفساد الذي يلتهم عوائد جهود الإنتاج ويمتص جهود المخلصين من أبناء أمتنا.

ونشكركم على التواصل الإيجابي ودعوتكم الكريمة للقراء والكتاب للإسهام في رفع هذا الشر الوبيل وإن شاء الله سيصلكم قريباً مقال من العبد الفقير إسهاماً متواضعاً في رفع شرور الفساد واستجابة أخوية للدعوة الكريمة للإسهام في هذه القضية الحيوية والخطيرة. والله يوفقكم ويسدد خطاكم.

أخوكم أ.د. عبدالرحمن العيسوي

الجمع بين الأحالة والعاصرة في الشريعة الإسلامية

إن الناظر إلى الشريعة الإسلامية يجدها جمعت بين الثبوت والتجدد والأصالة والمعاصرة، والمقصود بالأصالة والقيم والمبادىء التي جاء بها الإسلام والمعاصرة هي الإفادة مما ابتكرته المدنية الحديثة في كل مناحي الحياة سواء في الإعلام أو في التخطيط والإدارة أو في السياسة أو في الاقتصاد أو التربية والتعليم أو في الصناعة أو في القوة العسكرية، وهكذا، ويشترط ألا يتعارض ذلك مع القيم والمبادىء الأساسية «الأصلية» التي وضعها الإسلام، إذ إن الإسلام قد وضع الأسس التي يتم عليها اختيار ما يصلح وما لا يصلح ففي موافقاً للصواب وإلا فلا...

عماد محمود مصطفى حسن ـ مصر

ردودظمة

- سيد ياجير سامبوا/ بنجوانا _ السنغال: نحن لسنا جهة خيرية تقوم ببناء المساجد وحفر الآبار، يمكنكم مراسلة أي جهة خيرية في الكويت مهتمة بالقارة الأفريقية.
- الأخ الكاتب معالي عبدالحميد حمودة / مصر: ما حصل كان خطأ غير مقصود لذا نعتذر عما حصل وقد صوبنا الخطأ في فهرس المجلة السنوي العام الصادر في عدد «ذو الحجة» ٧١١هـ كما أرسلنا المكافأة باسمكم.
- الأخت دراوي يمنية / الجزائر: كيفية الاشتراك في المجلة مدون في الصفحة رقم ٣ يمكنك قراءته وإبلاغنا بما تريدينه وشكراً لك.
- الدكتور محمد شبهي / المغرب، القارىء ج.ع.ب ـ المغرب: حولنا رسالتيكما إلى إدارة الإفتاء في الوزارة وشكراً لثقتكما بالمجلة.

واختصارها.

نزحب الوكي

الاسسسلامس

برسائل القراء

وتنشر منها ما

رطة إلى الشاب

لا شك أن الشباب هم قلب الأمة النابض وعقلها المفكر وسواعدها المنتجة، ولا عجب في أن يكون هذا الشباب هو المستهدف من قبل أعداء الإسلام، فهم يحاولون بكل السبل والوسائل أن يحولوا بين شبابنا الطاهر وبين القيم والمثل الإسلامية العليا التي تجعل من هذا الشباب علما وفكرا وإنتاجاً وقوة.

ولا يشك عاقل في أن ما نراه الآن من هزيمة نفسية ونكسة روحية وأخلاقية ـ ما هو إلا علامات لنجاح هذه المحاولات المسمومة لإجهاض شبابنا حتى طلع علينا الآن من

الشباب من قتل أمه وضرب أباه وهذا سرق شركته، وهذا لا يعرف إلا الرقص والغناء بل إن بعضهم من عبدة الشيطان من دون الحمنيية

فكان أجدر بشبابنا الآن أن يشمروا ويبذلوا الجهد لنهضة أمتهم وإسعاد مجتمعاتهم، وإني أسألهم جميعاً أسئلة عدة وأقول لهم ولنفسى:

أما أَن لنا أن نعي ما يبذك الأعداء الإعداء الإعداء الإعوائنا...؟

أما أن لنا أن نقتدي برسولنا صلى الله عليه

وسلم وصحابته الكرام..؟ أما أن لنا أن نكفً عن تقليد المثلين والهابطين والعابثين...؟

أما أن لنا أن نُرضي ربنا وأن نسعد بطاعته..؟

حقاً: لكنها أسئلة تحتاج مناً إلى وقفات وتأمل ومن استطاع أن يجيب عليها فهو صاحب البشرى... فإنه يظله الله في ظل عرشه يوم لا ظل إلا ظله فهو من السبعة المبشرين والدين منهم: « شاب نشأ في عبادة الله».

مصطفى عبدالسلام أحمد قابيل _ مصر

سِي قراني تؤكده رؤية فلكية

عندما نرفع أعيننا نحو السماء نندهش كثيرا من كثرة ما فيها من نجوم وكواكب سابحة لكل له نظامه الذي لن يحيد عنه مما سلاسمه وأسراره الفلك في فك طلاسمه وأسراره الفامضة وأغواره العميقة تدور أفلاكه بطريقة تمكن من التنبؤ بوجودها في أماكنها وقبل رصدها تكرر هذا مع كوكب لوتو، ونبتون وتوقع أعمقهم علما وبحثا وهم كثير وجود فلك علما وبحثا وهم كثير وجود فلك الكويكبات تدور في حزام واحد حول الشمس!

وهذه الكويكبات غير منتظمة الشكل مما يدل على أنها حطام كوكب انفجر لوقوعه بين جاذبية المستري العملاقة الشديدة فانشطرت بينهما شظايا عرفت باللويكبات، وفي العام ١٩٣٠م تم اكتشاف تاسع هذه الكواكب بلوتو وهو آخر كواكب المجموعة الشمسية حتى الآن.

ويعتقد البعض وجود كوكب بين الشمس وعطــارد وكـــوكب فولوكانو وإن لم تتحقق رؤيته

And the second of second and the sec

ونعتقد أن هناك كوكب بعد بلوتو نظريا أطلق عليه كوكب إكس «أي الكوكب المجهول» وأكد على الله الفلكي الأمريكي برادي بعد إحراء حساباته بمساعدة الحاسوب الالكتروني وأعلن عن وجوده وكتلته ودورته فهل تؤكد المراصد وسفن الفضاء وجوده وإلى أن يتم ذلك فإن الآيــــة القــرآنية أشــارت إلى العــدد وإلى أن يتم ذلك فإن الآيـــة الصقيقي لكــواكب المجمـوعــة الشمسيـة قال تعالى: «إذ قال المحمـوعــة الشمسيـة قال تعالى: «إذ قال أحد عشر كوكبا والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين».

ومن المعسروف في التفسير أن الشمس والقصر يرمزان لأمه وأبيه والأحد عشر كوكباً إلى إخوته، إن الذي جعلني أتأمل ذلك كثيرا أن عدد الكواكب المعروفة عند نزول القرآن الكريم خمسة كواكب عطارد، والمريخ، والمشتري، والمريخ، والمشتري، يكتمل العدد أحد عشر يؤكد ذلك على سبق قرآني نؤمن به ولن يطول الوقت لإثباته.

عبدالرحمن أبو المجد

ره کی تعقید

عزيزى القارىء صاحب الملاحظة المنشورة في مجلتنا الغراء في العدد رقم (٣٧٥) على مقالنا: «العالم الإسلامي ومواجهة التحديات» والمنشور في العدد رقم (٣٧١) كما أشرت إذا كان قد أشارك مثل هذا العنوان فهذا شرف لنا لأننا نكتب من أجل النهوض بأمتنا الغالية التي كانت رائدة في عصرها الأول، ولكن إذا كنت تريد أن نكتب عن واقعنا الحالي والمعروف عالميا، ونبين غير الحقيقة التي يعرفها الغرب تماماً، ونبين له أننا أقسوي منه اقتصادياً وعلميا، وعسكريا، وتكنولوجيا، وتقنيا، فإن الخبراء الأجانب في منطقتنا العربية والإسلامية لا حصر لهم، بل نذهب إليهم في بلادهم لنتعلم منهم التكنولوجيا الحديثة. فهل إذا فعلنا ذلك وقلنا إننا في حال سيئة يجب الخروج منها والنهوض بأمتنا حتى تعود لها السيادة والريادة، عاد ذلك بالسلب على الأمة، لا يا عريزي فـ«الدين النصيحة» وهل عندما قال العلماء وكتبوا عن هذا الواقع الأليم الذي نعيشه أمثال: محمد الغزالي ــ رحمه الله تعالى ـ في كتابه «سر تأخر العرب والمسلمين» والندوي في كتابه: «ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين»، وعطية صقر في كتابه: «الإسلام ومواجهة التحديات»، والقرضاوي في كتابه: «الحل الإسلامي ضرورة وفريضة» وغيرهم كثير وكثير؟.

عاد ذلك بالسلب على أمتنا لا ياعزيزي، إن هذا يعود عليها بالنفع ويدفعها لأن تشحذ الهمم في سبيل النهوض، إنهم شخصوا الداء ووصفوا الدواء من أجل النهوض بأمتنا الاسلامية.

وأقول لك في النهاية: اقرأ المقال مرة أخرى وابحث ما بين السطور وستدرك ما نهدف إليه ولا تنظر إلى العناوين. ولك مني خالص التحيات،،

صلاح حسين محمد شهاب الدين ـ مصر

في

التاسع والعشرين من هذا الشهر تصادف السذكرى الثلاثون للاحتلال اليهودي لمدينة القدس العدد من قد المادة والذي تدف

العربية المسلمة والذي تم في أعقاب ما أطلق عليه اسم نكسة ٥ يونيو العام ١٩٦٧م، ومنذ دخول القوات اليهودية إلى القدس والمؤامرات والدسائس والمكائد ضدها لم تنقطع حتى وصل الأمر أخيرا أن رجحت كفة يهود على كفة المسلمين لأول مرة في تاريخ المدينة فقد أفادت الإحصاءات أن عدد المستوطنين اليهود يشكلون ٥٥٪ من التعداد العام لسكان المدينة الذي يبلغ ١٦٠ ألف يهودي مقابل ٤٥٪ للعرب أي ١٥٥ ألف عــربي، ويحرص يهود من خــــلال المشـــاريع الاستبطانية الجديدة المزمع تنفيذها خلال السنوات العشر القادمة إلى كسر الميزان السكاني في المدينة لصالحهم بنسبة كبيرة، وتعد مستوطنة أبو غنيم التي بدأ العمل فيها أخيراً بداية لهذا المخطط الجديد اللذي يرسم صورة لمدينة القدس حتى العام ٢٠١٠م من حيث الصنباعية والإسكيان والعمل وينص التقريس المرفق بالمخطط على إقامة ٧٢١٧ وحدة سكنية بحيث يصل عدد سكان المدينة ـ الذي يبلغ اليوم ٨١٤ ألف نسمة _ إلى ٨١٧ ألـف نسمـة العـام ٠١٠ م وحسب التقديرات الموضوعة، فإن نسب توزيع السكان بين يهود والعرب سيكون حوالي ١٥٣ ألف أسرة يهودية مقابل ٤٥ ألف أسرة عربية أي أن نسبة الفلسطينيين لا تتجاوز ٣١٪

من سكان القدس، هذا ما فعله يهود خلال ثلاثين عاماً أعقبت احتلالهم للمدينة، وهذا ما يخططون له خلال السنوات العشر القادمة، تحركهم في ذلك التعاليم التلمودية سواء في مرحلة الحرب، أو في المراحل التي أعقبتها وهم يتمنعون دائماً وبصلف ويشترطون على العرب الهوان في غرور وعنجهية مطبقين من خلال ذلك سياسة التضليل التاريخي للتأكيد أن القدس يهودية منذ ثلاثة آلاف عام ضاربين عرض الحائط بكل حقائق التاريخ، وبكل الأعراف والتقاليد القوانين وعروبتها وإسلامها وبطلان أي تغييرات يجريها وعروبتها وإسلامها وبطلان أي تغييرات يجريها بهود فعها.

إنه لمن المؤسف حقاً في عصرنا الحاضر أن ينساق بعض المسلمين وراء ادعاءات يهود المسالمة متذرعين بقوله تعالى: «وإن جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله» مع أن الإسلام لا يجيز السلم المقترن بالظلم إلا بعد إعادة المظلمة إلى أهلها أما أن يستمر الظالم في سرقة الأرض وقتل الأنفس وتدمير الممتلكات، ثم بعدها يدعو الطرف الآخر الى الجلوس معه على طاولة السلام، فهذا ليس سلاماً، وإنما فرض الأمر الواقع وفرض منطق القوة والاغتصاب.

إن قرآننا الكريم لم يبخل علينا في وصف كثير من الجوانب الظاهرة والخفية ليهود، فقال عنهم في مجال الكذب على الله: «ويقولون على الله الكذب وهم يعلمون» آل عمران — ٧٥، وفي مجال نقض



العهود قال عنهم: «أو كلما عاهدوا عهداً نبذه فريق منهم» البقرة - ١٠٠، وفي مجال قسوة القلب قال عنهم: «ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة» البقرة - ٢٤، وعن كتمان الحق قال عنهم: «ولا تلبسوا الحق بالباطل وتكتموا الحق وأنتم تعلمون» البقرة - ٢٤، وعن النفاق في قلوبهم قال: «يقولون بأفواههم ما ليس في قلوبهم قال عمران - ١٦٧، بأفواههم وراء الإفساد في الأرض قال عنهم: «كلما أوقدوا ناراً للحرب أطفأها الله ويسعون في الأرض فساداً والله لا يحب المفسدين» المائدة -

هذه الطبيعة المعوجّة يحاول يهود اليوم التخلي عنها وعن ظلالها بالعودة إلى الاسم الأول إسرائيل أو بني إسرائيل لأنه يعني لهم المدح والثناء وتثبيت انتسابهم إلى جدهم إسرائيل والترامهم بدينه وشريعته ولكن هل ينطلي هذا الزيف على من عرف الحقائق الدامغة؟!

إن المسلمين اليوم وهم يعيشون ذكرى هجرة نبيهم محمد صلى الله عليه وسلم مطالبون باستشعار المسؤولية تجاه ما يجري في هذه المدينة المقدسة الإسلامية «القدس» وأن يتحركوا تحركاً إيجابياً فاعلاً، في مواجهة تلك الحملات الشرسة التي تستهدف الأمة الإسلامية في أعز مقدساتها ولا شك أن هذا التحرك لن يؤتي ثماره إلا إذا اعتمد على المبادىء التي جاء بها صاحب الهجرة والوقوف عند الثوابت والمرتكزات المسلمين والموقوف عند الثوابت والمرتكزات بأي شبر من أراضي فلسطين لأن فلسطين قضية المسلمين جميعاً، والرجوع إلى شريعة الإسلام وحشد طاقات الأمة المادية والمعنوية وتوثيق عحرى الأخوة بين الشعوب الإسلامية وحماية

أبناء الأمة من الغزو الفكري والإعلامي الهابط. إن احترام الأمم لنا لن يكون إلا بتماسكنا وتوحدنا والعمل الإيجابي لخير المجتمعات المسلمة وجميع المجتمعات الإنسانية في حاضرها ومستقبلها، فلنجدد العهد في ذكرى الهجرة، ولنبدأ عملية البناء والتغيير، فالكل ينتظرنا بعد أن أفلست كل الأيديولوجيات، والإسلام يختصر لنا الطريق لنصل إلى أكرم ما نستهدفه من غايات بأيسر السبل، ولنخلص لله رب العالمين فإن الله سعنصرنا وقد وعدنا بذلك فقال:

«وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف السذين من قبلهم وليمكنن لهم دينهم السني ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم أمناً يعبدونني لا يشركون بي شيئاً» النور _ ٥٠.

فَلا خُوف إذن على القدس إن سلكنا الطريق الصحيح لنصرتها بعيداً عن ردود الأفعال التي لا يمكن أن تعيد حقاً ضائعاً، ولا خوف على مستقبلنا إن وحدنا الطاقات والإمكانات واستوعبنا المعطيات الحضارية الحديثة ونقلناها واستفدنا منها، ولا خوف على شبابنا إن وجهنا فيهم روح المسؤولية والجدية، وقوينا الإيمان في نفوسهم بالوسائل المشروعة المختلفة، ولا خوف على الأسرة المسلمة إذا ما قمنا بعملية التوعية بين الآباء والأمهات والأبناء وفق تعاليم الدين وقيمه ومثله العليا.

فالعلة تكمن فينا لا في سوانا والتغيير لابد أن يأتي من ذاتنا ومن داخل كل فرد في الأمة حتى يغير الله أحوالنا إلى ما يحب ويرضى وصدق الله العظيم:

«إن اللّـه لا يغير مـا بقـوم حتى يغيروا مـا بأنفسهم» الحجر ـ ٩



علف العدد

شهدت كلية الشريعة يوم ٢٢ ذو القعدة / الموافق ١٩٩٧/٣/٣١م ندوة حول القدس وواجب السلمين تجاهها، ودورهم في إنقاذها من التهويد الذي يسعى إليه صقور وحمائم إسرائيل.

وبين الحاضرون أن تحرير القدس مسؤولية السلمين كلهم، وليس مسؤولية الفلسطينيين وحدهم.

كلية الشريعة في الكويت نظمت ندوة حول

جاء ذلك في الندوة التي عقدتها اللجنة الثقافية بالكلية تحت عنوان «تهويد القدس وتـوحيد الخطاب العربي الإسلامي» التي شارك فيها حشد من العلماء والمسؤولين يتقدمهم أمين سر مجلس الأمة النائب أحمد باقر، والعميد السابق للكليــة د. عجيل النشمى، والعميـد الحالي د. محمد عبدالغفار الشريف، وأستاذ العلوم السياسية د. عبدالله الشايجي.

الجوانب السياسية للقضية

وفي بداية الندوة تحدث د. الشايجي عن الجوانب السياسية لقضية القدس فقال: تجب العودة إلى خلفيات القضية بوجه عام ومؤتمر مدريد بوجه خاص، الذي كان بمثابة فخ وقع فيه العرب وكان من نتائجه أن طبعت بعض المدول العلاقات مع إسرائيل التي تسعى لتهويد القدس وانتزاعها من تاريخها الإسلامي، وبين أن عملية السلام مغامرة لابد أن يخسر فيها طرف، وقد كان العرب للأسف هم الخاسرون بعدما هيأ الغزو العراقي الظروف المواتية لليهود لفرض ما يسمى بعمليات السلام والإرادة الدولية والنظام العالمي الجديد حيث تسعى الدول جميعا

لتكون إسرائيل العصا الفاعلة في المنطقة. وأضاف: لقد بدأ المفكرون الإسرائيليون بوضع خطط بنيت على أساس إجراء تفاوض مع العرب دولة دولة بدلاً من التفاوض الجماعي معهم فكانت السرياة مع الفلسطينيين والأردن بعد إخراج مصر بتوقيع كامب ديفيد، ثم جاءت مفاوضات أوسلو التي

تتشرف اللجنة الثفافية بكلية الشريعة اقامة ندوتها الثقافية الخامسة بعنوان: تهويدالقدس وتوهيدا لخطاب إنمزائي الاسلامي اتجاه عملية السلام . الاثنىن ١٩٩٧/٣/٣١مر

> ضيقت الأمور حتى وصل الأمر إلى غرة وأريحا أولأ وبعدها جمدت المفاوضات وأصبحت القدس غير محل للنقاش. الأمر الذي دعا ياسر عرفات إلى قبول تقسيمها، وقال الشايجي: لقد ضيع القدس التراخي العربي والإسلامي، فهناك موقف متخاذل من العرب في مواجهة التشدد الإسرائيلي، ولم تكن مفاوضات مدريد سوى مماطلة لإيهام العالم بأن اليهود دعاة سلام والواقع أن دخولهم هذه المفاوضات ليس سوى تضييع للوقت كما صرح بذلك بعض سياسييهم، واستطاعت إسرائيل بدهاء أن تشق الصف العربي، وأن تحقق انتصارات سياسية واقتصادية

واجتماعية، فأحدثت اختراقات في تونس والمغرب ومصر وموريتانيا، وفي عُمان وقطر وتمكنت من إدخال تركيا في اتفاقات عسكرية معها من باب الضغط على سوريا

وأوضح أن التخاذل ليس من قبل العرب وحدهم، بل إن أمريكا أيضا التي استخدمت الفيتو مرتين في أسبوع واحد في الوقت الذي التزم فيه العرب الصمت والسكوت.

وأضاف: أن ما تقوم به إسرائيل في جبل أبو غنيم وعزل القدس هدو قطع للطريق على الفلسطينيين والعـــرب، وبين أن الموقف الأمريكي لم يعد نزيها أو عادلاً كما كان يقال، حتى أن دينيس روس ردد في جولته الأخيرة

ما يقوله نتنياهو، بل كرر الرئيس كلينتون وأولبرايت نفس المقدولات وتم الضغط على رئيسس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات الذي استجاب لمطالبهم وخضع لرغباتهم، فقام بحسبس ١٥٠٠ من ناشطي حماس وقتل أكثر من ١٠٠٠ فلسطيني بأيدي

وبين د. الشايجي أن الموقف الأمريكي الذي صدر عن الكونغرس ومجلس الشيوخ دعا إلى نقل السفارة الأمريكية إلى القدس والضغط اليهودي الذي أجبر حكومات أمريكا المتعاقبة على تقديه دعم لإسرائيل قدره ستة مليارات دولار سنويا، وقال: لقد استطاع رئيس الوزراء الإسرائيلي نتنياهو أن يثبت زيف عملية السلام الإسرائيلية ــ العربية وعلى أثر ذلك بدأ تحرك عربي إسلامي في المنظمات العربية، كالجامعة العربية، ومنظمة المؤتمر الإسلامي ومجلس التعاون الخليجي وغيرها للوقوف في وجه التحركات الإسرائيلية الأخيرة ومع ذلك لم تتخل حكومة نتنياهو عن عزمها في المضى قدما لتنفيذ مخططاتها، وطالب الحكومات العربية بالمقاطعة وسحب السفراء العرب وإيقاف التطبيع بكل صوره في ظل الحكومة الحاخامية الحالية التي تحاط بعدد من المتطرفين اليهود الذين ينظرون للقضية من منظور توراتي، كما طالب العرب بوقفة قوية تجاه أمريكا وإسرائيل وبالتشدد في التعامل مع الصلف الصهيوني وبالنظر في العلاقة مع أمريكا لأنها هي التي تحرك إسرائيل.

الموقف المطلوب من المؤسسات الشعبية والرسمية

من جهته تحدث أمين سر مجلس الأمة أحمد باقسر عن الموقف المطلوب من المؤسسات الرسمية والشعبية العربية تجاه تعامل إسرائيل مع قضية القدس فقال: إن هذه الندوة صرخة نرجو أن تخرج عن حيز الكلية إلى المستوى العام العربي وأوضح أن العرب دون مصر وشعبها ضعفاء في مواجهة التحدي الإسرائيلي، لذلك كان إخراجها من المواجهة ضربة قاسية للعرب والمسلمين انهار بعدها الموقف العربي الذي اكتمل انهياره بدخول صدام حسين الكويت وتمزيق الصف العربي.



قضية فلسطين قضية المسلمين

ثم تحدث العميد السابق لكلية الشريعة برعجيل النشمي فقال: إن قضية فلسطين، قضية المسلمين، وقضية القدس هي القضية المركزية للمسلمين، ولقد فرط المسلمون فيها طوال تاريخهم الحديث بعد سقوط الدولة العثمانية، وأكد أنها قضية شرعية بالدرجة الأولى، وينبغي أن تكون كذلك بحيث لا تطغى عليها الجوانب السياسية، بعدما عاول الاستعمار واليهودية الصهيونية أن يجعلوا منها قضية سياسية بالدرجة الأولى وكان لهم ما أرادوا.

وقال: نحن نعقد هذه الندوة لغايات شرعية يتعين على المسلم إدراك أحكامها وأبعادها وأشارها على واقع الأمة المسلمة وهذه الأسباب تتمثل في تحمل مسؤولية الكلمة وأمانتها بتبليغ دعوة الله وهديه وإبراء الذمة والوفاء بالعهد الذي أخذه الله تعالى على عباده، ولقد أخذ الله العهد على العلماء ألا يكتموا علمأ شرعيا واجب البيان وتبصير المسلمين بـواجب النصرة لإخـوانهم في فلسطين، فقد بلغ بهم الحال ما يسوجب النصرة التي يلحق المسلم الإثم في التقصير فيها، بالإضافة إلى حث حكام المسلمين بخاصة وشعوبهم بعامة على القيام بواجبهم كما تقتضى نصوص الشرع الحنيف وبالقدر الذي يرفع الإثم والمسؤولية الشرعية عنهم، وتنبيه حكام المسلمين بذلك لئلا تحدث

وبين أن قرارات لجنة القدس قرارات ميتة وموقف مجلس التعاون الخليجي متهاون للغاية مع قضية في غاية الحساسية، كما أن القيادة الفلسطينية مواقفها مخزية لأن هناك من يملي القرارات عليها وعلى ملك وقال: إن هناك ذلا كبيرا حتى في قرار الجامعة العربية والذي يناشد الدول العربية إعادة النظر في التطبيع بدلا من أن يعلن الجهاد أو تشكيل جيش لاسترداد يعلن الجهاد أو تشكيل جيش لاسترداد المرض السليبة، وكأنه امتداد للموقف المتحائل للملك حسين الذي ذهب ليعزي أسر الإسرائيليين الصدين أرداهم جندي

وأضاف ان من المسائل الخطيرة دفع مجتمعاتنا نحو العلمانية وهذه قضية مرتبطة بالموقف من القدس واستنكر حالة الغيبوبة العربية والإسلامية ومقاومة الحركات الإسلامية، كما استنكر الدعوة لحفلات الرقص والمجون التي نتج عنها التهويد في قضية القدس والإذعان الإسرائيل.

وقال: في ظل الموت الذي أصاب المؤسسات العربية الرسمية والشعبية فإنه يصعب إعادة الحياة إليها بسه ولة، وطالب برفع شعار الجهاد لأنه الكفيل وحده بوقف الذل والموان، وعليه يجب مطالبة الدول العربية بتحديث جيوشها وتسليحها وإعلان الاستنفار العام.

الفج وة أو تتسع بينهم وبين شع وبهم المسلمة نتيجة ما حدث من مواقف متهاونة أو متخاذلة أو متواضعة فيما ينبغي أن يكون موقفهم موقف النصرة من قضايا المسلمين عامة وقضية فلسطين خاصة.

وقال د. النشمي: إن الجهاد مع أهل فلسطين فـرض عين لأن ظــروف الحرب التي تــدور رحاها منذ سنوات قـد دخلت منذ أمد مرحلة البوجوب العيني، فأصبح على كل مسلم أن يناصرهم ويجاهد معهم، فقد دوهمت أرضهم وانتهكت حرماتهم وأخرجوا من

وقال: إن هذه الأحكام تشمل كل مسلم اليوم فإن جهاده بما يستطيع مع أهل فلسطين واجب عينى لا يجوز لــه التخلف عنه، وأن كتاب الله في الآيات السابقة سيأتي شاهدا لنا أو علينا فلينظر كل حاكم مسلم إلى واجبه ولينظر كل مسلم إلى نفسه ماذا يستطيع أن

وبين د. النشمي أن الخروج لنصرة أهل فلسطين واجب ولو دون إذن الوالدين أو الحاكم.

وتحدث د. النشمي عن موقف الحكومات الإسلامية قائلاً: إن أعداء الإسلام المناصرين لليهود في فلسطين قد أعلنوا عن أنفسهم فقد سقطت أقنعة التامر عنهم، ولم يعد بالإمكان البحث عن مبررات أو وسلطائل تضليل، فالجريمة مشهودة والجناة بأيديهم سلاح الجريمة، والمجنى عليه قد جرد من وسائل الدفاع عن نفسه، كل هذا لم يعد يهم الشعوب الإسلامية، وإنما الذي يهمهم، والسؤال الذي يريد إجابة أين حكام المسلمين من هذا كله؟ أليست القضيية قضيتهم؟ وإن لم تكن قضيتهم فإنها قضية الشعوب الإسلامية، وقد ارتضت الدول أن تضيف كلمــة «الإسلامية» إلى دساتيرها وهي كلمة عظيمة لها ضريبة يجب أن تــؤدى، لها ضريبــة تاريخية تحمل تاريخ أعرز أمة وأكرم أمة، لأنها تحمل رسالة النبي صلى الله عليه وسلم إلى البشرية كافة.

اهتزت عروش أو أحست قلوب أن الاعتذار بالأسباب لم يعد كافيا ولا مقنعا، إن المطلوب شرعا لتبرئة الذمة في الدنيا والآخرة أن تقوموا دولة دولة، أو دولاً مجتمعة بقطع العلاقات السياسية والاقتصادية مع العدو التاريخي للإسلام والممول الرئيسي لآلة الحرب، فإذا كانت مصالح أعداء الإسلام في دعم اليهود،



فإن مصالحهم في البلاد العربية والإسلامية أهم وأخطر، وعليكم أيضاً الضغط على أمريكا وحلفائها بورقة المصالح وأهمها البترول والعلاقات التجارية ، والضغط كذلك بالوسائل الدبلوماسية في أروقة الأمم المتحدة والمحافل الحدولية وكشف زيف ادعاءات الديمقراطية وحقوق الإنسان، والحضارة الإنسانية الجديدة التي تدعيها أعظم الدول وأقواها.

وعما يجب استخدامه شرعا لدفاع أهل القدس عن أنفسهم وأضاف د. النشمي: مادام العدو قد دخل الأرض واحتلها، ورفض الهدنة على ذلة في المسلمين، فإن الدفاع بكل ما يستطيع أهل الداخل فعله

اغتيال جنود العدو أمر جائز

فيشرع لهم الاغتيال لجند العدو ومن أعانهم من المدنيين وكان ردءا لهم، كما يجوز قتل الأعداء بكل وسيلة يمكن فعلها.

ويجوزأن يفجر المسلم نفسه ليقتل ارتال الجنود، وسنولي هذه القضية أهمية فقهية خاصة ، لأنها الوسيلة المتاحة إلى حد ما، ولأنها وسيلة مؤشرة في العدو تأثيراً مباشرا على موقفه وقراراته، ولكي نرد على المشككين

باستحقاق الشهادة لمن يقوم بذلك واصفين إياه بالإرهابي، فهناك فرق بين الإرهاب والشهادة وبين الانتحار والشهادة، فالانتحار هو أن يقتل الإنسان نفسه بنفسه كأن يطعن نفسه بسكين أو يطلق على نفسه رصاص بندقية أو يتحسى سماً، أو يلقى بنفسه من شاهق، أو يمتنع عن الأكل والشرب، أو يترك جرحه ينزف، وهو قادر

أما الشاب الذي يقتل نفسه بحزام ناسف أو سيارة أو أي وسيلة لا يعتبر منتحرا، إلا إذا قصد أن يقتل نفسه دون غاية من وراء ذلك، فإن كان قصده من التسبب بقتل نفسه بهذه الوسائل إحداث القتل والنكاية بالعدو، وإعلاء كلمة الله فلا يعد منتصرا، بل يعد شهيدا إن شاء الله، ولا شك أن التسبب بقتل النفس بفعل مباشر من الشخص أشد على النفس من قتل الغير له، فهذه شهادة مع عزيمة، وهذا الحكم ليس مطلقاً، وإنما هو مقيد بقيود، منها: أن يكون قصد الفاعل إعلاء كلمة الله والموت في سبيله وإعزاز الدين، والعدو إذا احتل ارضاً مسلمة أو جزءاً منها وجب قتاله، وقتاله جهاد، إلا إذا صالحوه، ولا يجوز صلحه صلحا دائما على أن يأخذ جزءاً من أرض المسلمين، وأن يكون قتل النفس الطريق الـوحيد لإحداث القتل في

العدو أو الطريقة الأكثر تأثيرا بالعدو، فإذا غلب عليه الظن أن هذا الأسلوب في القتل لن يؤثر في العدو، ولن يحقق قتل أحد منهم، أو كانت هناك وسائل أنجح في تحقيق الغاية، فلا يقدم على هذا العمل، وأن يكون تقدير أثر قتل النفس بتلك الوسائل إلى جماعة لا إلى فرد، بحيث تقدر الجماعة المفاسد والمصالح، فقد يحدث هذا الفعل النكاية في العدو، ويحدث القتل فيه وبأعداد كبيرة، لكنه سيعود على غيره من أهل أو عشيرة أو جماعة بالأذى الأشد وسيقتل العدو منهم أضعاف ما قتل منه، أو قد يعرض مزيدا من الأعراض والدماء والأراضي للذي والسلب، فذلك كله موكول إلى تقدير الجماعة لمن كانت له جماعة ولا يجوز الإقدام عليه فرديا أو دون دراسة متأنية ترجح فيها المصالح على المفاسد، فإن غلبت وتوافست تلك الشروط كان الإقدام على العمل جائزاً إن لم يكن واجباً، ويقدم المسلم على قتل نفسه بتفجيرها، أو الهجوم وحده على العدو، مع يقينه أنه سيقتل.

وعلى ذلك فالشاب الذي يقتل نفسه بهذا الأسلوب مخلصا نيته لله، مبتغيا إعلاء كلمة الله، ورجحت جماعته إعزاز الدين وإعلاء كلمة الله بفعله هذا، وتحقيق الأهداف المرتجاة وغلبة المصالح على المفاسد، فإنه أقدم على خير العمل، وشرى نفسه ابتغاء مرضاة الله وهو معنى بقوله تعالى: (ومن الناس من يشرى نفســه ابتغاء مرضــاة الله والله رؤوف بالعباد) البقرة / ۲۰۷.

وإذا قلنا إن إقدام المسلم على مثل هذا العمل طريقه قرار جماعته أو أميره، أو قائد جيشه ومن في حكمهم حذرا من أن يكون إقدامه على هذا العمل لا يحقق غايته، ويعود على عموم المسلمين بأشد من نكايته في العدو فإن الحكم يختلف لو كان الهجوم عليه من العدو واحدا أو أكثر، فيبادرهم حينئذ بكل ما يستطيع ولو بتفجير نفسه على ظن أنهم قاتلوه لا محالة ويقتل منهم أكبر عدد يستطيع، ولا يتقيد تصرفه حينتذ بما ذكرنا من رأى جماعته، ومراعاة المصالح، فحاله حينئذ حال من صال عليه العدو، فيجب عليه _ على رأى جمهور الفقهاء _ أن يقتل من هجم عليه وصال، لقوله تعالى: (ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة) البقرة/ ١٩٥، فإذا أسلم أمره لهم ليقتلوه، أو يستدلوا به على غيره، فقد ألقى بنفسه إلى التهلكة وربما تسبب في

رسالة إلى الرئيس الأمريكي من جمعيات النفع العام الكويتية

بسم الله الرحمن الرحيم

فخامة رئيس الولايات المتحدة الأمريكية وليام كلينتون الموقر

إيمانا منا بأهمية الدور الذي تلعبه الولايات المتحدة الأسريكية بين أطراف النزاع في الشرق الأوسط، وانطلاقا من المبادىء والقيم السامية التي منحت شعبكم الصدارة والتقدم بين الأمم المعاصرة، نناشدكم بالتدخل السريع والفعال لإيقاف مشروع إقامة مستوطنة «حار هوماه» في جبل «أبو غنيم» بالقدس، فلقد كان لاستخدامكم حق النقض «الفيتو» في مجلس الأمن إزاء القرار الدولي المانع لمثل هذا المشروع وقع الصدمة والألم في أنفسنا حيث امتنجت مدينة القدس منذ فجر الإسلام الأول بعقيدتنا الدينية وتقافتنا العربية وهويتنا القومية، وجعلها الإسلام مثل مكة والمدينة إحدى مقدساته الثلاث بين مدن العالم، وأصبح المساس بها مساسا بعقيدة كل مسلمي العالم على سطح الأرض، ولم يكن استخدامكم حق النقض «الفيتو» إذنا للمضى في المشروع فحسب، بل كان إثارة لمشاعر أكثر من مليار مسلم، واستثارة لكوامن الغضب في صدور شعوبنا وأمتنا، ونحن إذ نأمل منكم يا فخامة الرئيس التدخل لمنع إقامة مستوطنة «حار هوماه» فإننا نعلم أن مثل هذا الاستفزاز لعقيدتنا سيعيد المنطقة كلها إلى أجواء التوتر والغليان. وفي الختام، لفخامتكم ولشعبكم منا كل التقدير والاحترام.

> هلكة غيره، فإن قتل فهو شهيد، لقوله صلى الله عليه وسلم: «من قتل دون دمه فهو شهید» حدیث حسن صحیح.

بيان الفقهاء

ثم تلا عميد كلية الشريعة د. محمد عبدالغفار الشريف بيان العلماء في الكويت حيال القضية، وقال: إن المسجد الأقصى مبارك بنص القرآن الكريم وفيه صلى نبينا محمد صلى الله عليه وسلم بالأنبياء، ومنه عرج إلى السماوات العلا.

والمسجد الأقصى أولى القبلتين وتسالث الحرمين الشريفين، وأحد المساجد الشلاثة التي لا تشد الـرحال إلا إليها، والصـلاة فيه بخمسمئة صلاة، وأرض فلسطين من أقدس البقاع بعد أرض الحرمين الشريفين، وهي أرض أنبياء الله، إبراهيم وإسحاق ويعقوب ويهسف ولوط وسليمان وداود وزكريا ويحيى وعيسى، عليهم وعلى نبينا أزكى الصلاة السلام. وأضاف: يا حكام المسلمين الكرام، أيها المسلمون في أنحاء الأرض، إن

مسؤوليتكم تجاه فلسطين والمسجد الأقصى عظيمة، فليست أرض فلسطين أرضا كباقي الديار، إنها حق وملك للمسلمين جميعا لا يجوز التفريط في شبر منها، ولقد نبه علماء المسلمين حكامهم وشعوبهم الى خطورة المخططات المرسومة دوليا لتمكين اليهود من فلسطين ومدينة القدس، ثم تبدأ مخططاتهم لتحقيق غايتهم من النيل إلى الفرات.

لقد استطاع اليهود بدعم الدول المناصرة لهم تحقيق وعد بلفور، ثم إعلان الدولة العام ١٩٤٨م، ثم كان منعطف الصلح مع اليهود وخطورته، وقد أعلن علماء المسلمين في كل مكان حرمة الصلح مع اليهود، وقالوا كلمتهم في أنحاء العالم الإسلامي قبل أن يبدأ الصلح والتطبيع ومنها فتوى الأزهر الشريف في ینایر ۱۹۵۲م.

وقال د. الشريف: إننا إذ نذكر بهذه الفتوى وبأمثالها من الفتاوى التي صدرت في أنحاء العالم الإسلامي نعلن بما أخذ الله علينا من عهد وميثاق في بيان الحق والنصح لحكام المسلمين وشعوبهم فيما افترض الله عليهم من واجبات.



تحقيق:حمدى الحلواني

تاريخ القدس.. تاريخ قديم.. قدم التاريخ نفسه.. حيث تجمع المصادر التاريخية على ان اليبوسيين من القبائل الكنعانية العربية هم الذين شيدوا القدس من مجموعة مدن على طريق المياه بين الشمال والجنوب في الألف الرابعة قبل الميلاد.. وكانت تعرف باسم «إيبوس» ثم سميت «أورسالم» نسبة إلى الملك سالم اليبوسي ملك «اليبوسيين» أي «دار سلام» ومن اشهر ملوكها ملكي صادق.

ولكن منذ سنوات قصيرة مضت بدأت إجراءات تغيير معالم القدس من جانب الكيان الصهيوني المحتل لها ،ومصادرة الأراضي العربية والتوسع في بناء المستوطنات وتكثيف الوجود اليهودي فيها من اجل تهويد المدينة وبقصد تزييف التاريخ والجغرافيا والأدهى من ذلك ومايثير في النفس غصة ان الإسرائيلين احتفلوا اخيرا بمرور تلاثة الاف سنة على تأسيس القدس.. من خلال مهرجان نظم تحت شعار «القسدس ٣٠٠٠» بحجة مرور ثلاثة ألاف سنة على تأسيس القدس على يد الملك «داود» كعاصمة للدولة اليهودية علما بأن عمر القدس الحقيقي هو خمسة الاف سنة وليس ثلاثة الاف... وطوال خمسة الآلاف سنة لم تكن القدس يهودية إلا من خلال اربعمئة سنة فقط عندما جعلها الملك داود تحمل الصبغــــة اليهودية.. وهناك نصوص مصرية قديمة تعود الى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر قبل الميلاد تروى جانبا من تاريخ القدس.. وتعرف باسم وثائق تل العمارنة التي هاجموا القدس طلب حاكمها الكنعاني المساعدة من فرعون مصر لدفع هجماتهم.. وبالفعل تم القضاء عليهم في عهد مرنبتاح فرعون مصر الذي تولى الحكم بعد

رمسيس الثاني. وقد كان العبرانيون الذين وفدوا الى فلسطين يتشكلون من جماعات متعددة من المغامرين المتجولين

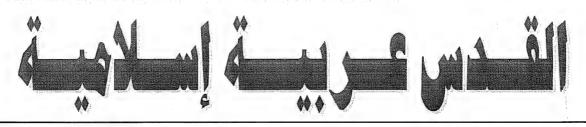
والمرتزقة والجنود.. ثم استقروا بين سكان أرقى منهم.. فتعلموا الحرث والبناء والقراءة والكتابة وورثوا المظاهر الاساسية للحضارة الكنعانية.

وتستمر خطة ترييف التاريخ من خلال الممارسات الاسرائيلية بافتتاح نفق البراق اسفل المسجد الاقصى. إن ماتفعله اسرائيل هو تبديد للهوية الفلسطينية.. وحرمان شخصيتها من وجودها القانوني والتاريخي.. وحرب للذات الاسلامية وحرمانها من دورها في حماية المدينة المقدسة. حول هذه القضية المهمة لدى المسلمين في مشارق الارض ومغاربها لما تمثله القدس بالنسبة لهم يدور هذا التحقيق.

سعة المسجد الأقصى

في البداية يقول المدكتور احمد محمد فهمى عميد كلية اللغة العربية فرع جرجا جامعة الأزهر:-

إن التاريخ الحقيقي للقدس يؤكد ان الملك سالم اليبوسي الكنعاني العربي هو الذي اسس مدينة القدس عام ۳۵۰۰ق.م ای انه قسد مضی علی تأسيس المدينة على يد العرب ٥٠٠٠عـام.. والقدس جسزء من التكوين العقائدي للمسلمين فهي قبلة المسلمين الأولى .. ومسرى رسول الله صلى الله عليه وسلم وبداية معراجه، وقبل ذلك فقد شهدت نقلة هائلة للدعوة الاسلامية لكي تنطلق إلى العالمية حيث التقت مكة المكرمة بالقدس، والمسجد الحرام بالمسجد الأقصى .. فقد جمع الله تعالى الأنبياء



كلهم واخذ عليهم البيعة لرسوك محمد صلى الله عليه وسلم قال تعالى: ﴿ وإذ أخذ الله ميثاق النبيين لما آتيتكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم لتؤمنن به ولتنصرنه قال أأقررتم وأخذتم على ذلك إصرى قالوا أقررنا قال فاشهدوا وأنا معكم من الشاهدين، آل عمران/ ۸۱.

فمن هذه البيعة التي تمت في المسجد الأقصى انطلقت عالمية الاسلام.. ومن هنا كانت القيدس جنءا من العقيدة..لذا فإن بقاء القدس في يد المسلمين يكفل لأهل الأديان الاخرى ان يزوروا مقدساتهم وهو ماحدث طوال العهد الاسلامي حتى الحروب

سند شرعى

ويضيف الدكتورفهمي قائلا: لقد اكد التاريخ ان مظلة التسامح التي قدمها المسلمون لكل قادم او ساكن في هذه المدينة المقدسة لايمكن ان تتوافر في غيرهم .. خصوصاً وان مبادىء التلمود والبروتوكولات اليهودية تجعل اليهود ليسوا ككل الناس فهم ينظرون الى غيرهم نظرة دونية مما يعرض هذه المدينة المقدسة للأخطار وهي تحت سيط رتهم كما ان المسلمين قدموا ارقى صور التسامح والإخاء مع غيرهم، مما يعطيهم السند الشرعي لحماية المقدسات، لأن من مبادىء الاسلام احترام الاديان واحترام معتنقيها.. ويحكى التاريخ ان خليفة المسلمين عمر بن الخطاب رضى الله عنه رفض ان يصلى في

احدى كنائس القدس حتى لايتجذ ذلك سبباً او ذريعة لهدمها او ادعاء حق من بعض المسلمين عليها.

صراع سياسي

ويؤكد الدكتور على: ان النزاع حول فلسطين هو نزاع سياسي في المقام الاول.. حيث تسللت الجماعات الصهيونية في أواخر القرن التاسع سكانها الاصليين سواء كانوا مسلمین أو مسیحیین وهـــده هی اهداف الاستيطان اليهودي التي ساعدت عليه دولة كبرى.

صراع ديني

أما الصراع حول القدس فهو صراع ديني .. يشترك فيه السلمون والمسيحيون معافي مواجهة المطامع الصهيونية التي بلغت ذروتها في الأونة الاخيرة.. فالمضاطر التي تصيب القدس توجب ان يتحد العالم العربي مسلمين ومسحيين لمواجهته لانه خطر عظيم على اهل الاديان جميعاً.. فلقد حاول اليهود كثيراً هدم المقدسات الاسلامية . والمسيحية في هذه المدينة المقدسة.. وما إحراق المسجد الاقصى وتكرار العدوان عليه وعلى المصلين فيه ليس ببعيد عن الذاكرة..

انتماء روحى وهوية تاريخية الـدكتـور/ أحمد شلبي استـاد التاريخ والحضارة الإسلامية في كلية دار العلوم - جامعة القاهرة: أكد ان للقدس مكانتها الكبرى في

جميع الأديان وهى بالنسبة لأهلها من الفلسطينيين ارض يملك ونها وتاريخ ينتمون اليه ووطن يعيشون فيه وفي الشرائع كلها وفي القانون الدولي المعاصر ايضا لاتنتهك الملكية ولا يسرق التاريخ ولاتضييع للوطن، لأن الانتماء ليـــس مجرد حبر على الورق ولكنه انتماء بالروح وهلوية يعيش الانسان من دونها فاقدا لوجوده ووعيه التاريخي ..

ومنذ فجر تاريخنا- نحن المسلمين-والقدس تفتح أبوابها لكل القادمين اليها لحرية الأديان وصيانة لحقوق العقيدة واحتراماً للمباديء الإنسانية.

تشويه حقيقة الإسلام

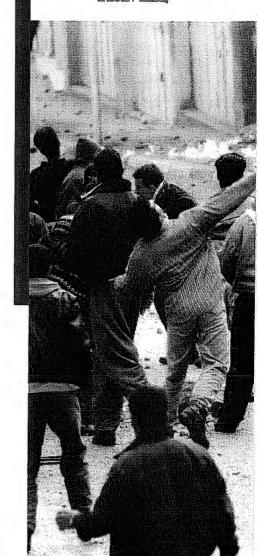
واضاف الدكتور/ احمد شلبي قائلا: لايـوجد في دقائق التـاريخ كله وثيقة واحدة تثبت ان المسلمين قد اخلوا بهذا الواجب او تقاعسوا عن هذا الدور أو تنكروا لحقوق الأديان في هذه المدينة المقدسة، ولكن وبعد اكثر من ١٤ قرنا من تاريخ إشراق الاسلام على الوجود يأتى من يحاول بالقوة او بالخديعة ان يغير وجه الحقيقة والتاريخ.. وان يسلب اهل الدار أرضهم وديارهم ووثائق ملكيتهم.. ويسلب اهل الاديان حقا حماه لهم الإسكام على امتداد التاريخ شهد بذلك غير المسلم قبل ان تنطق به وثائق التاريخ الاسلامي الصحيحة وشهادات المنصفين من اهل الغرب ومفكريهم.

ويؤكد ان قضية القدس ليست قضية حدود سياسية يحلها علم





ملف العدد



الجغرافيا فقط، ولكنها قضية انسان يراد اسقاط تاريخه ووطنه ودينه والتنكر لوجوده وهويته الاسلامية ويرغب الكثيرون من اعداء الانسانية في قيام حرب ضروس تشوه حقيقة هذا الدين السمح. «الاسلام».

شاهد من أهلها

ونحن نرى في الوثائق التاريخية الصحيحة - والكلام مايلال للدكتور احمد شلبى- التى كانت قبل الاحتلال انه لاحق لليهود اطلاقا في هذه المدينة المقدسة، وإن ادعاءائهم الأشرية في هذه المنطقة للبحث عن الهيكل ليست إلا دعاوى وخرافات واساطير، فقد صرح «مائير بن دوف» احد علماء الآثار اليهودية بأن كل الاكتشافات التي ادعـوها من هذه الحفريات كانت معروفة وهي لاتعدوا أن تكون إلا شبكة بنائية تتكون من بعض الأبنية التي اقيمت في عهد الصليبيين مما يدل على انه لا توجد أية آثار يهودية.

العهدةالعمرية

أاما الدكتور/ رضا عبد المجيد استاذ القانون الدولي في كلية الحقوق جامعة - اسيوط- فيشير الى ان العهدة العمرية والمقصود بها انه منذ السنة الخامسة عشرة للهجرة وهي السنة التي دخل فيها الفاروق عمر بن الخطاب رضى الله عنه فلسطين واعطى اهلها كتاب الصلح والمسلم ون وغيرهم مع

المسيحيين يعيشون تحت ظل الأمان الاسللمي وقد حميت انفسهم واموالهم وكنائسهم ولايضار منهم احد، وفي هذه المعاهدة دليل ايمانهم منذ خمسة عشر قرنا في الحفاظ على هوية القدس الشريف كمدينة مقدسة يحج إليها النصارى ويزورها المسلمون.

القدس والشرعية الدولية

وسألت محدثى: كيف يمكن حماية القدس من هذه المخالفات والمغالطات التي تستهدف تغيير معالمها وتهويدها؟!

فرد قائلا: هنا لابد من التفريق بين خطابين: الاول مسوجه الى الخارج حیث ینبغی ان نعتصم بعنــامر الشرعية الدولية في القدس التي تحاول اسرائيل تقويضها وتحل محلها شرعية مزعومة.

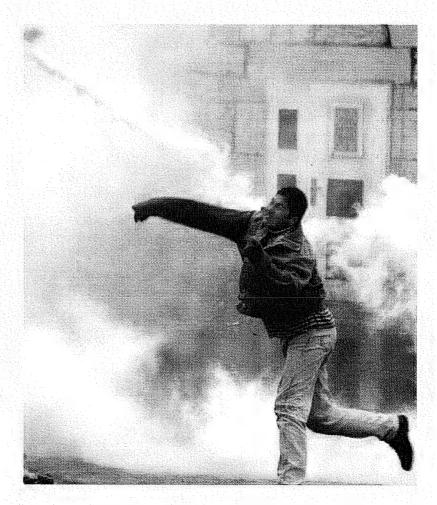
وتتمثل عناصر الشرعية الدولية لقضية القدس في الاركان التالية:

الأول من هذه الشرعية الدولية: يتمثل في قرار الأمم المتحدة عام١٩٤٧م والخاص بتقسيم فلسطين الى الدولة العربية والدولة العبرية.. حيث اشار القرار الى القدس بوصفها كيانا مستقلاً تخضع لإدارة دولية.. وقد قامت اسرائيل بناءً على هذا القرار ولكن الفلسطينيين أجّلوا قرارهم إلى عام١٩٨٨م.

الثاني: يتمثل في قرارات مجلس الأمن والتى تؤكد ان للقدس مكانة خاصة وان القدس الشرقية جازء من الضفة الغربية، وهي مناطق محتلة، ولايجوز لاسرائيل تقسريسر مصير

> القدس جزء من العقيدة الإسلامية فهي اولى القبلتين وثاني السجدين وثالث الحرمين ومسرى رسول الله ومبدأ معراجه

من مبادىء الإسلام تعطي المسلمين السند الشرعى لحماية القدسات الإسلامية والسيحية



القدس من طرف واحد، كما لايجوز لاسرائيل تغيير معالم القدس، وان ماتصدره من قرارات هي قرارات ملغاة لأن القانون الدولي يسمو على كل القرارات الداخلية.

الثالث: يتمثل في مسوقف مصر من القدس في التسويسة المصريسة الاسرائيلية، والمسجل في الخطابات المتبادلة بين اطراف التسوية.. هذه الوثائق تعتبر جزءاً من الشرعية الدولية في قضية القدس.. فقد اكدت

هذه الوثائق انه يجب ان يظل الوضع القانوني المتميز للقدس الذي نص عليه قرار التقسيم.. ومن ثم ينبغي الاعتصام بهذه القوانين الدولية لأن القانون في اطار السلام اقوى منه في حالة الحرب.

الرابع والأخير: يتمثل في القرارات التي اصدرها مجلس الامن عن المستوطنات اليه ودية، وكذلك المذكرة التي اصدرتها وزارة الخارجية الامريكية عن هذه

المستوطنات، وقد ظهرت هذه المذكرة مرة واحدة ثم اختفت بعد ذلك.. وقد نشرت المذكرة الامريكية في مجلة «المواد القانونية الدولية عام١٩٧٥م».

البعد الإسلامي للقدس

اما الثاني فهو الخطاب الداخلي الذي يجب ان يركز على البعد الإسلامي لقضية القدس. حتى تستمر حية في ضمير الناس، فقد سبق ان وقعت القدس تحت الاحتلال الصليبي ٢٤٠عاماً، ولكن المسلمين استطاعوا بقيادة البطل «صلاح الدين الايوبي» استعادتها وتحريرها، لأنها ظلت حية في عقيدتهم ووجدانهم...

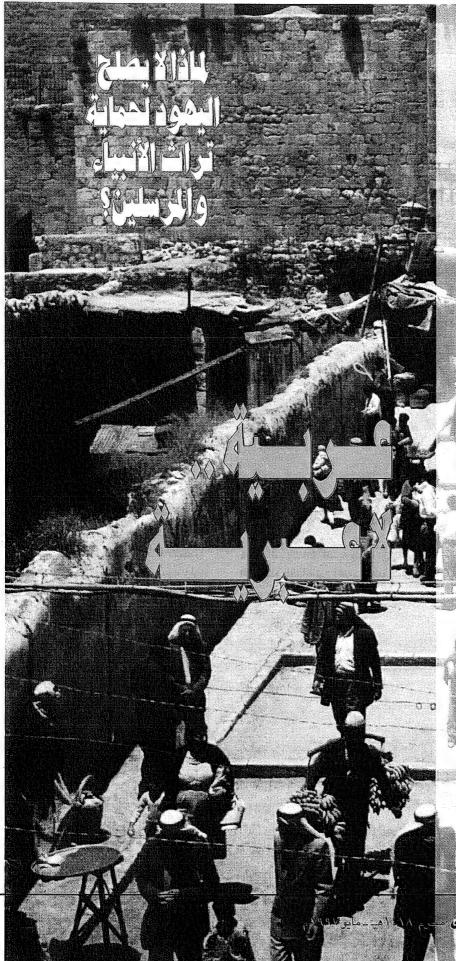
الإعلام الإسلامي

وينبه الدكتور رضا عبد المجيد الى ضرورة اهتمام الاعلام الاسلامي بقضية القدس قائلاً:

أن وضع قضية القدس في الحير العربي فقط لايكفي، وانما ينبغي وضع هذه القضية في بؤرة اهتمام الاعسلامي في السدول الاعسلامية كافة، فلا شك ان تأثير مليار و ٢٠٠٠ مليون مسلم اكبر واقوى من تأثير ٢٠٠١ مليون عربي. ويؤكد ايضا على ان البعد التاريخي والديني وحدهما لايكفيان. وإنما يتطلب وحدة الصف العربي يتطلب وحدة الصف العربي وتنشيط خطوط الاتصال مع العالم والمؤتمرات واللجان التي تشكلت من الجل القدس بدورها المهم المنوط اجل القدس بدورها المهم المنوط

الصراع حول القدس صراع ديني يوجب اتحاد المسلمين والمسيحيين معاً لمواجهة هذا الخطر الذي يهدد الأديان جميعاً

الاعتصام بالشرعية الدولية والاهتمام بالبعد الإسلامي ووحدة الصف العربي سبيلنا لمواجهة هذا التهويد





<u>يقلم: محسن عب</u>الشافي القوصي

إن حركة التاريخ التي تخضع لسنة الله في الحق والعدل لن تظل سائرة في طريقها المتحرف. أنها لابد أن تعود إلى طريقها الذى يريده الله

وها هو حال القدس الطاهرة لتى كتب عليها أن تقاسى الألآم العظيمة الموازية لجدها العظيم، إنها لدينة جميلة حزينة وقورة، ترك التاريخ معالم عبنه الثقيل عليها وعلى شعبها، والمتمثل بكوارث ألحاضر الصهيوني، والمجهول المرعب الذي ينتظر مستقبلها إذالم يستيقظ ضمير الإنسانية المخذر بالأكاذيب الإعلامية الصهيونية. لقد وصف «القانونيون» ورجال السياسة في العالم «وعد بلفور» بأنه وثيقة من أغرب الوثائق في التاريخ. .. انه وثيقة بمقتضآها قطعت أمة وعدا رسميا لأمة أخرى بمنجها بلاد أمة ثالثة... إنه عطاء من لايملك لمن لايستحق...!

وفي تحليل سياسي للصحافي الإنجليزي «مايكل أدامز» نشرته الغارديان يتوجه فيه «أدامر» إلى مواطنيه الإنجليز قائلاً: «إن تصريح بلفور» كان تصريحاً ظاهره البراءة وباطنه الخداع ـ وهذا أمر ينبغى على كل إنجليزى أن يتذكره عندما يتأمل الموقف الحالي في الشرق الأوسط».

ويصف الأستاذ القانوني «هنري كتن» الملابسات التي أصدرت وعد بلفور في الثاني والعشرين من نوفمبر ١٩١٧م بقوله: «إن العرب قد خُدعوا خدعة ترقى إلى مرتبة الخيانة»!(١).

بيت المقدس:

وبيت المقدس له مكانة عالية ومنزلة رفيعة في الإسلام، ففي القسران المكي، (سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله) الإسراء

الأقصى» متفق عليه.

والحديث النبوي: «فُضّلت الصلة في

وقد أحسرم الخليفة عمسر بن الخطاب نفسه

بالحج والعمرة من المسجد الأقصى، كما أحرم منه سعيد بن العاص، وقدم سعد بن أبى وقاص قائد جيش القادسية إلى المسجد الأقصى فأحرم منه بعمرة ـ وكذلك فعل الصحابة عبدالله بن عمر، وعبدالله بن العباس، ومحمود بن الربيع الأنصاري الخزرجي.

أما الصحابة والفقهاء وأعلام الفكر الإسلامي النين زاروا بيت المقدس، وبعضهم أقام فيه، فهم أكثر من أن يحصوا، وحسبنا أن نذكر بعضهم لندلل على المكانة الدينية التي احتلها بيت المقدس في فكر المسلمين وحضرارتهم، فمن

الفارسي، وأبو مسعود الأنصاري، وتميم

الدارى، وعمرو بن العاص، وعبدالله بن

سلام، وسعيد بن زيد، ومرة بن كعب،

وشداد بن أوس، وأبو هريرة، وعبدالله بن

عمرو بن العاص، ومعاوية، وعوف بن

مالك، وأبو جمعة الأنصاري ــ وكل هؤلاء

ومن التابعين والفقهاء الأعلام (٤): مالك بن

دينار، وأويس القرنى، وكعب الأحبار،

من صحابة الرسول صلى الله عليه وسلم.

ورابعة العدويسة، والأوزاعي، وسفيان الشورى، وإبراهيم بن أدهم، ومقاتل بن سليمان، والليث بن سعمد، ووكيع بن الجراح، والإمام الشافعي، وأبو جعفر الجرشي، وتوبان بن يمرد، وذو النون المصري، وأبو العوام مؤذن بيت المقدس، والإمام الغزالي، والإمام أبو بكر الطرطوشي، والإمام أبو بكر العربي، وأبو بكر الجرجاني، وأبو الحسن الزهري... ومئات غيرهم من العلماء والأولياء.

ومن الخلفاء الذين زاروا بيت المقدس: عمر ابن الخطاب، ومعاوية، وعبدالملك بن مروان، وعمر بن عبدالعزيز، والوليد بن

وفي الحديث الشريف: «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام، ومسجد السرسول صلى الله عليه وسلم، ومسجد

المسجد الحرام على غيره بمئة ألف صلاة، وفي مسجدي بألف صلاة، وفي مسجد بيت المقدس بخمسمئة صلاة» رواه أحمد بن حنبل، ويقول أبو ذر الغفاري: قلتُ لرسول الله: يا رسول الله أي مسجد وضع في الأرض أول؟ قال المسجد الحرام، قال قلت: ثم أي؟ قال المسجد الأقصى، قلت: كم كان بينهما؟ قال: «أربعين سنة» متفق عليه.

مزار شریف:

ولهذه القداسة، وبناء على هذه المكانة، نظر المسلمون إلى بيت المقدس على أنه مزار شریف، ومنزل مبارك، وموضع مقدس كريم... فشدوا إليه السرحال، وأحرموا منه بالحج والعمرة، وزاروه لذات بغية الصلاة والثواب، وأحاطوه برعايتهم الدينية الكريمة. (٢).

«القدس».... معــركـــة الوجود بين القـــــران والتكود



عبدالملك، وسليمان بن عبدالملك الذي هم هـؤلاء (٣): أبو عبيدة بن الجراح، وصفيّة بالإقامة في بيت المقدس، واتخذها عاصمة بنت حُيي زوج الرسول صلى الله عليه وسلم، ومعاذ بن جبل، وبعلال بن رباح، لدولته بدل دمشق، والمنصور والمهدي، وغيرهم من خلفاء الأيوبيين والمماليك وعياض بن غنم، وعبدالله بن عُمر، وخالد والعثمانيين. ابن الوليد، وأبو ذر الغفاري، وأبو الدرداء عـويمـر، وعبادة بن الصامت، وسلمان

حماية بيت المقدس

والمسلمون جميعا يؤمنون أن بيت المقدس وما حوله إنما هو أرض مقدسة لا نستطيع أن نفرط فيها إلا إذا فرطنا في تعاليم ديننا. ونحن المسلمين الذين نؤمن بكل الأنبياء ونكرمهم وننزههم عن كل نقص.. بدءاً من ادم ونسوح وإبسراهيم... وحتى مسوسى

وعيسى ومحمد عليهم الصلاة والسلام. وليس في ديننا نص واحد، لا في القرآن ولا في السنة النبوية ينسب إلى أي نبى فاحشة أو جريمة أو كذباً.

(أمن الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون كل أمن بالله وملائكته وكتبه ورسله لا نفرق بين أحد من رسله..) البقرة

(قولوا آمنا بالله وما أنزل إلينا وما أنزل إلى إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط وما أوتى موسى وعيسى وما أوتى النبيون من ربهم لا نفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون) البقرة - ١٣٦.

مسؤولية إنسانية عامة:

وبالتالي: وانطلاقاً من هذا الإيمان الكامل، نقف نحن المسلمين حماة لكل التراث والمقدسات الدينية السماوية، وذلك بأمر ديننا الذي مثِّل آخر حلقة في سلسلة الوحى السماوي، والذي حمل أتباعه _ نتيجة هذا _ مسؤولية إنسانية عامة.

(كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله) آل عمران ـ ١١٠.

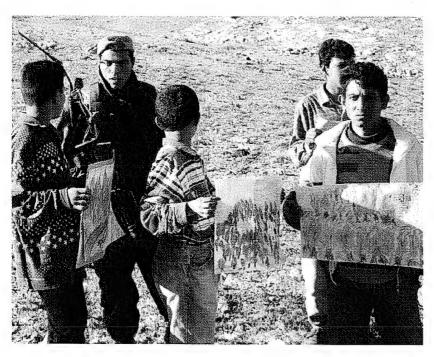
(وجاهدوا في الله حق جهاده هو اجتباكم وما جعل عليكم في الدين من حرج ملة أبيكم إبراهيم هو سماكم المسلمين من قبل) الحج

موقف اليهود من الأنبياء:

وحقيقة هذه المسؤولية العامة وقيمتها تتضح إذا قارنًاها بالموقف اليهودي من الأنبياء، وهو ذلك الموقف الذي لا يوهلهم لأى لون من ألوان الحماية أو الهيمنة على أيّة مقدسات دينية في الأرض.

إن التوراة نفسها _ والأناجيل والقران أيضا _ تصفهم في مواضع عديدة بأنهم «قتلة الأنبياء» و «أولاد الأفاعي» و «الضالون العميان» و«الملعونون بكفرهم».

«قال الرب: ها أنذا جالب شرا على أورشليم ويهوذا، وأدفعهم إلى أيدي أعدائهم غنيمة ونهباً لجميع أعدائهم لأنهم عملوا الشرفي عيني» (سفر الملوك الثاني) ٢١ / ١٢ _ ١٥. وتقول: «ها أنذا جالب الشر على هذا الموضع وسكانه من أجل أنهم تركوني، وأوقدوا



لآلهة أخرى لكى يغيظوني بكل عمل أيديهم ينطفيء» سفر الملوك الثاني ٢١/١١ و

وتقول:

«إن الله قال اذهب، وقل لهذا الشعب: اسمعوا سمعاً ولا تفقهوا، وأبصروا إبصارا ولا تعرفوا، غلظ قلب هذا الشعب، وثقل أذنيه، وأطمس عينيه، لئلا يبصر بعينيه ويسمع بأذنيه ويفهم بقلبه» (سفر أشعيا).

«وصار مرشدوا هذا الشعب مضلين، لأجل ذلك لا يفرح الرب بفتيانه ولا يرحم يتاماه وأرامله، لأن كل واحد منهم منافق وفاعل شر» (سفر المكايين الثاني).

وتسجل كتبهم التاريخية أنهم قتلوا من الأنبياء «حزقيال، وأشعيا بن اموص، وارميا، وزكريا، والسيد الحصور يحيى بن زكريا»، كما أنهم حاولوا قتل عيسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام، وتواطؤوا ضدهما وضد أتباعهما.

وفي التوراة أن إسرائيل «النبى يعقوب» أصر على محق العرب الكنعانيين وعدم الاعتراف لكنعان بحق الحياة (حتى لو اعتنق العرب اليهودية) لأنها دين إسرائيل وحده، وهذا كلام محرّف لأن يعقوب نبيٌّ لله ولا يمكن أن يصدر عنه هذا التصرف الظالم.

وفيها أيضاً أن كل البشر غير اليهود

«كلاب» وخدم لليهود في أصل الديانة!! أما التلمود وهو كتابهم المقدس الثاني فيقول لهم: «استيلاء اليه ود على ما يملكه القــوييم «أي غير اليهـود» حق، وعمل تصحبه المسرّة الدائمة».

ويقول:

«يستحق القتل كل القوييم «أي غير اليهود» حتى ذوو الفضل منهم»!!

وأخيرا _ فهل يمكن أن يـؤتمن أناس هـذه تعاليم كتبهم المقدسة على التراث الديني أو على الحضارة البشرية؟! _ ويقول القران عنهم: (.... ذلك بأنهم كانوا يكفرون بآيات الله ويقتلون النبيين بغير حق) البقرة - ٦١. فهل يصلح أناس _ هذا موقفهم _ لحماية تراث الأنبياء والمرسلين؟!

وأين موقف الإسلام والمسلمين _ إذن _ من موقف اليهودية واليهود؟

__ ومن يا ترى __ أولى بحفظ التراث وحمايته؟!

المصادر:

- (١) فلسطين في ضوء الحق والعدل ـ هنري کتن ص ۱۰.
- (٢) بيت المقدس في ضوء الحق والتاريخ د. عبدالحليم عويس ص ٣٢.
 - (٣) الأنس الجليل ٢٦٠ _ ٢٦٦.
 - (٤) الطبقات الكبرى لابن سعد ٧/٦٠٤.

الانسان والعلم

مجرد أن تناقلت وكالات الأنباء ووسائل الإعلام المختلفة خبر استنساخ النعجة «دوللي» وبعض الحيوانات الأخرى في أماكن مختلفة، حتى ثارت زوبعة مازالت توابعها تتناقلها وسائل الإعلام بين مؤيد ومعارض، وخائف مما سيحدث فيما بعد خصوصاً بعد أن أكد العلماء أن التجارب على البشر ستجنى ثمارها بعد سنوات قليلة.

معارضة قوية

فكرة نسخ الإنسان، فكرة تتعارض مع الشريعة الإسلامية، وعارضها معظم من أخذ رأيهم، فعلى سبيل المثال: أجري استفتاء بالتلفاز في أمريكا على عينة عشوائية من (١٠٠٥) أشخاص من البالغين لأخذ رأيهم، وكانت النتيجة مـوافقة ٧٪ على نسخ أنفسهم في حالة نجاح التجربة (لو نجحت؟)، وفي المقابل رفض التجربة ٩١٪، وقال ٧٤٪ منهم إن نسخ الأدميين ضد إرادة الله. ونشرت المطبوعات العالمية الإعلامية التعليقات الساخنة والسرافضة بقسوة لموضسوع الاستنساخ، فذكر سكرتير المجلس الأوروبي أن الاستنساخ (فكرة غير مقبولة)، وأكدت وزيرة البحث العلمي الفـــرنسي: «الاستنساخ في الإنسان موضوع يجب عدم التفكير فيه).

موقف الدين الإسلامي تلك الفكرة المجنونة التي عرضت من قبل في أفلام الخيال، وقدمتها

إعداد: محمود رمضان محمد

السينما العالمية في بعض أفلامها، ثم محاولـــة العلماء الفعليــة وتجاربهم لاستنساخ «ضفدع» ونجاحهم في عام ١٩٦٢م، ونحن لسنا ضد التجارب العلمية التي تخدم البشرية ولكننا ضد ما يتعارض مع القيم الإسلامية والشريعة الإسلامية. ولابد لنا قبل كل شيء أن نبحث عن النتائج الأخلاقية للعلم.

وقد اعترفت كل البلاد المتقدمة بهذه الحقيقة المهمة، لأنها لمست هذه الحقيقة عن قرب من خلال تجارب مباشرة أدى فيها التقدم العلمى والتكنولوجي إلى إثارة مشكلات أخلاقية لها خطورتها الأخلاقية الكبرى، مثلما حدث عند ظهور حبوب منع الحمل، وما تبعه بعد ذلك من مشكلات أخلاقية وخصوصاً في الدول المتحررة التي تسمح بالاختلاط.

عبث علمي

يرى الدكتور عبدالله النجار الأستاذ بكلية الشريعة والقانون جامعة الأزهر أن ما يحدث هو «نــوع من العبث العلمي، وهــو يخرج عن ضوابط البحث العلمي المشروعة، لأنه ينطوى على إفساد الفطرة الالهية في خلق الإنسان والأشياء. ومعلوم أن للبحث ضوابط يجب أن يتقسيد بها وهو أن يحصل في حياة الناس فائدة ولا يــؤدي إلى إفساد العقيدة، والاستنساخ يخرج عن هذه الضــوابط ولا تتحقق مــنه الفائدة بالنسبة للبشرية ومن ثم

محرم علميا

النطرق، وقد الشرع

ويضيف الدكتور أحمد شوقى إبراهيم زميل كلية الأطباء الملكية في لندن: أن الاستنساخ مكروه تماما لأنه محرّم علميا، وهذا يدخل في نطاق الهندسة الوراثية، وإذا كانت الهندسة الوراثية نجحت في عمل سلالات نباتية جديدة في القمح أو الذرة وهكذا وهذا مسموح به، ولكن أن يتم هذا على الإنسان فهذا محرم قطعاً لأنه يدخل في نطاق تغيير خلق

خروج عن العرف

إن عملية الاستنساخ تعتبر خروجاً عن العرف، والطبيعة، فالمعروف وكما يشير الدكتور محمد عبدالحميد يحيى أستاذ أمراض النساء والعقم بطب عين شمس: أنه يجب أن نـذكر أن الله جعل تكاثر المملكة الحيوانية عن طريق اتحاد الحيوان المنوى مع البويضة التي تنغرس بعد انقسامها في الـرحم ثم تستمر في النمو لأعضاء الكائن الحي، وفي الإنسان تتكون كل خلية من ٦٤ كروم وزوما فتبلغ ٢٣ كروموزوما، وبذلك عندما يحدث اتحاد بينهما يكون العدد ٤٦، وهو ما يميز الإنسان عن غيره من المخلوقات، ومن المعروف أنه ليس هناك خلية قادرة على الانقسام وتكوين مخلوق جديد بخلاف البويضة الملقصة، وبعد انقسام البويضة الملقحة إلى خليتين أو أربعا فإن أخذ بويضة

ملقحة واحدة وأخذ خلية بعد انقسامها لإنتاج نسختين متطابقتين وهكذا، فتكون هذه التوائم الناتجة من هذه العملية متطابقة تماماً، وهي هنا نتجت عن اتحاد بويضة وحيوان منوي، وتمت تجربة هذه الطريقة على الفئران ونجحت ونشرت منذ عدة شهور، ولكن الأخطر في تجربة النعجة دوللي أن العلماء أنتجوا نسخة مطابقة للأم دون استخدام أي جينات من ذكر عن طريق التكاثر اللاجنسي، وبذلك يمكن إنتاج نسخة مطابقة من كائن موجود بالفعل.

وبعد

لا شك أن كل مسلم يرفض مثل هـذه التجـــارب أو مجرد التفكير فيها، ولكن الرفض وحده لا يكفى، لابد من إصدار قانون سريع وحساسم يجرم ويحرم إجراء مثل هذه التجارب في بلادنا بأي طريقة من الطرق.

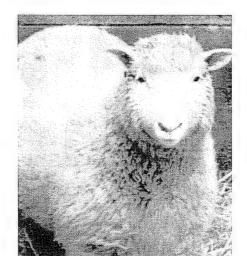
وإذا كنا سمحنا بمثل هذه التجارب لخدمة الزراعة لتحسين السلالات، فلن نسمح بأي حال من الأحوال تطبيقها على البشر وتغيير ما وهبته لنا الطبيعة. وبما أسبغ علينا الخالق سبحانه وتعالى من نعم. 🔳

أسانىد:

١ _ جسريدة «الأهسرام» ٧/٣/٧٩٩١م. ۲ _ جريـــدة «عقـــيدتى» العدد ٢٢٤.

 ٣ ــ د. فــؤاد زكـريــا «التفكير العلمي».

الانسان والعلم





أسئلة خطيرة ومهمة تدور في بالى الآن منها هل تستطيع أن تحتفظ بطفلك في الثلاجة حتى تستخرج ما يسمى ببدل فاقد لو تاه أو هرب أو... أو؟

أو هل يمكنك أن تكوَّن ملامح عربية شرقية دون غيرها يابانية كورية؟

إلى غير ذلك من علامات الاستفهام التي بدأت تظهر على السطح في الفترة الأخيرة حتى تكررت عبارة الاستنساخ والتي بدأت بالفعل في بريطانيا في العام ١٩٩٦م بقدوم المفاجأة الجديدة «دوللي» ودوللي هي أول نعجة تولد عن طريق عملية الاستنساخ الحيوي التي بدورها يمكن أن تنتقل إلى الإنسان.

ولقد تعددت الآراء من الوجهة الإسلامية حول ظاهرة الاستنساخ وشرعيتها وهل يمكن أن تنتقل إلى الإنسان؟ سؤال محير والإجابة عليه تحتاج إلى العديد من البحث والتنقيب.

> إن هذا الاستنساخ الجيني هو إنجاز علمي له وزنه، ويدل على عظمة الخالق، إلا أن تطبيقه هو الذي سيجعل الحكم الديني والأخلاقي عليه سلبياً أو إيجابيا، فالنظام الذي صنعه الله تعالى في خلقه ينطوى على الدليل القاطع على عظمة الخالق والجزيئيات السدقيقة «الجينات» التي خلقها الله تعالى في الأمر بالاستعانة بهذه العلوم لتحقيق الانتفاع بها، بما ينسجم مع النظــــام الإلهي في الخلق والإبداع، وهدا شيء لا ضير فيه، أما إذا كان هذا الإنجاز ينطوي على العبث بنظام المكونات الدقيقة للفطرة الإنسانية بما يعود على الإنسان نفسه بالضرر فهذا مرفوض في الإسلام رفضاً تاماً، فالأصل أنه لا يجوز للإنسان على الإطلاق أن يعتدى على البنية الإلهية ظاهرا أوباطنا، وعلى هذا فإن الاستنساخ الجيني محرَّم شرعاً إذا مس هذه

> أما عن الظاهرة البريطانية حول النعجة «دوللي» فقد حضرت بعض الندوات التي ناقشت هذه الظاهرة فنجد أن أساتذة

بقلم: محمد مرسى محمد مرسى

الكيمياء الحيوية يقولون إنه قد يقع الكثيرون في خطأ تجاه هذه التجربة، حيث إن العلماء تـوصلوا إلى إيجاد طريقة حمل بتعديل الصفات الوراثية والذي حدث لم يشمل تعديلاً في الصفات الوراثية وحتى يكون، يهمنا أن نوضح هذه التجربة بالتفصيل:

١ _ تم الحصول على بويضة من الشاة الأم واستخرجت منها النواة.

٢ ـ تم الحصول على خلية عادية من شاة أخرى واستخرجت منها النواة.

٣ ــ تم وضع نواة الخلية العادية في البويضة.

٤ ___ وضعت البويضة في رحم الأم فتم تكاثرها إلى أن أنجبت الأم شاة.

وحيث إن الموروثات «الجينات» موجودة في نواة الخلية، فقد أصبحت الشاة المولودة تحمل نفس الصفات الوراثية التي تحملها الشاة التي أخذت منها النواة لوضعها في

البويضة هذا بالمقارنة مع حالات الحمل الطبيعية التى يحمل فيها الجنين موروثات نصفها من الأم «عن طريق البويضة» ونصفها الآخر من الأب عن طريق الحيوان المنوي، ويجب أن نتذكر أنه تمت بنجاح تجربة مماثلة منذ حوالي ٢٠ عاماً قام بها العالم «جرند» على الضفادع.

أما عن تجربة الشاة فإن هذه التجربة لم تشمل اختيار خليط معين من الصفات الوراثية ولكنها اشتملت على اختيار مجموعة من الصفات الوراثية الموجودة مع بعضها في كائن حى معين ويجب مناقشة ذلك من ثلاث نواح... الدينية، والاجتماعية الأخلاقية، والعلمية.

وعن الناحية العلمية يقول: إن هذه التجارب ترمى بصفة مبدئية إلى الحصول على شخص يحمل نفس الصفات الوراثية التي يحملها شخص اخر، وليس الحصول على خليط معين من الصفات الوراثية، وإذا أمكن حدوث مثل ذلك في الإنسان، فإنه لا يعنى أن الشخص الجديد وإن كان يحمل نفس

الموروثات التي يحملها الشخص الأصلي سوف يكون صورة طبق الأصل منه وذلك لأن صفات الشخص لا تتحدد فقط عن طريق الموروثات ولكنها أيضا تتحدد عن طريق عوامل أخرى، والدليل على ذلك أن التوائم التى تنتج عن انقسام بويضة واحدة تحدث بينها بعض الاختلافات كاختلاف بصمات الأصابع بالرغم من التشابه الشديد بين هذه

والحقيقة أن الخوض في هذه التجارب ليس مأمون الجانب، حيث إن استخراج النواة الأصلية من البويضة واستبدالها بنواة من خلية أخرى قد يعرض البويضة والنواة الجديدة لبعض التغيرات التي تــؤدي إلى عاهات وتشوهات في الجنين خصوصا أن الموروثات حساسة جدا للمؤثرات الخارجية مثل الأشعة والكهرباء والتي يلزم استخدامها لإدخال النواة الجديدة داخل البويضة وتنشيط البويضة للانقسام والتصول إلى جنين، ويجدر بالذكر هنا أن مرض «فقر الدم المنجلي» ينتج عن تغيير ضئيل جدا في تركيب الموروثات «١ من ٣ ألاف مليون».

هذا من الناحية العلمية، أما من الناحية الاجتماعية الأخلاقية فنجد أنه سبق للعلماء التحذير من الاقتراب من هذا الموضوع الخطير وتوقعوا كوارث اجتماعية لأن هذه الجينات تحمل خصائص وراثية تتنقل من جيل إلى جيل وتلعب دورا، الله وحده أعلم بأسراره، فامتداد الأيدي البشرية إلى هذا الجين من شأنه أن يؤدي إلى كوارث بشرية.

إن الجسم وحدة متكاملة تتساند وتتفاعل وتتعاون في القيام بدورها داخل هذا الكيان المتحرك مثل القاطرة التي صنعت لتجر ثلاث عربات، فلا يمكن أن تجر أكثر وإلا حدثت

فالذكاء الشديد مرتبط بسمات أخرى فإذا رفعت الذكاء مع بقاء تلك السمات يحدث خلل في الشخصية، أيضاً رفع كفاءة العضلات، فالجنس البشرى ليس أجرزاء وإنما وحدة متكاملة إذا غيرنا في جزء منها مع بقاء الباقي، لابد أن يحدث خلل فينتج مجرم مجنون أو أبله، أو أمراض عضوية مثل الكساح أو ضعف أعضاء معينة، ولذلك عندما ظهرت الهندسة الوراثية ارتفعت الأصوات بالتحذير ونادت بالتوقف عنها لخطورتها، فالمسألة ليست مجرد أرقام أو علاقات سلبية أو

إيجابية داخل مكونات وإنما سر من أسرار الله عز وجل فالجسم جعله الله متكاملاً في وظائفه فلو كان الجين هو الأسماس فهو لا يعمل بمفرده.

ونتساءل هنا عن الداعي لكل ذلك، وقد أراد الله عز وجل أن نكون متفاوتين لمصلحة البشرية، فلماذا نتدخل في إرادة الله؟ لابد من وجود الخير والشر والاختلاف للتقدم والتنافس للتطور فقد قال عز وجل: (ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيراً ولينصرن الله من ينصره إن الله لقوي عزيز) الحج ـ ٠ ٤٠.

فكيف يكون حال الأرض إذا كان الناس نسخة واحدة، كلهم أشرار أو كلهم أخيار أو كلهم أذكياء!، وقد قال عز وجل: (ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا ورحمة ربك خير مما

> يجمعون) الزخرف/٣٢ أما من الناحية الدينية أو الشرعية فنجد أن موضوعا كهذا من الدقة والحساسية بمكان، فأنا لا أرى أن يقطع شخص واحد برأيه فيه، بل تكون هناك لجنة من الأطباء الشرعيين، تقوم بدراسة إيجابياتها وسلبياتها والأمور المختلفة التى يمكن أن تترتب عليه، بعد ذلك يعرض نتائج هذه الدراسة على مجلس فقهي ويدرس المجلس هذه المسألة دراسة مستوفية من جميع الوجوه، ثم تأتي الفتوى الشرعية

فإن تحققنا فعلا من وجود مخاطر أو أضرار أو كانت متوقعة أو محتملة فالأصل المنع من ذلك لأن من القواعد المقررة شرعاً «الضرر يـزال»، وهذا ضرر يجب إزالتـه ومنعه، حيث إن القاعدة الشرعية قول النبي صلى الله عليه وسلم «لا ضرر ولا ضرار» فإذا كان التغيير ضرورة تقتضيها مصلحة الفردأو المجتمع كتغيير سلوك إجرامي أو العلاج والوقاية من مرض معين وثبت علميا إمكان ذلك فهو جائز، أما إذا توقع الضرر من جراء مثل هذه العمليات فهي حرام شرعا لتوقع الضرر، لأن القاعدة الشرعية «ما أدى

إلى حرام فهو حرام».

أيضاً إذا كان التلاعب في مكونات الإنسان لتغيير خلق الله أو يخشى منه وقوع هذا التغيير فهو حرام، وقد حكى القران عن إبليس تـ وعده للعباد بـ ذلك فقال عـ ز وجل: (ولآمرنهم فليغيرن خلق الله) النساء / ١١٩، كما نهى النبى صلى الله عليه وسلم عن تغيير خلق الله في الحديث الشريف: «لعن الله الواشمات، والمستوشمات، والنامصات، والمتنمصات والمتفلجات للحسن، المغيرات خلق الله» رواه أحمد والبخاري ومسلم والأربعة.

هذا في المسائل الشكلية السطحية فما بال من يتلاعب في الجينات التي هي أساسيات الخلق والتكوين فالتجارب في المناطق المختصة بالخلق تدخل في إرادة الله عز وجل ويكفى العلماء والأطباء أن يتجهوا إلى علاج



الأمراض والأوبئة والظواهر المرضية لتأمين مستقبل البشرية الصحي والابتعاد عن التجارب الداخلة في علم الغيب، فالذكاء وغيره من القدرات العقلية قضاء وقدر والتدخل للتحكم فيها تدخل في القدر فقد قال صلى الله عليه وسلم في الحديث الشريف «كل شيء بقضاء وقدر حتى العجز والكيس» رواه الترمذي.

الحقيقة أنها قضية شائكة ومتداخلة ونأمل من القراء أن يكتبوا حول هذه القضية وبضاصة الأطباء الشرعيين والفقهاء والله الهادي إلى سواء السبيل.

الانسان والعلم

بقلم الدكتور: رضا عبدالحكيم إسماعيل رضوان

يقول الحق تبارك وتعالى: (هو أنشأكم من الأرض واستعمركم فيها فاستغفروه) هود.

كيف ظهر الإنسان ذلك الموجود العاقل الذي

ينسب إليه إعمار الأرض؟!.. إنه سؤال يحار في شأن الإجابة عنه فلاسفة وأساطين الفكر الغربي وعلماؤة، ولاسيما شراح علم الإنسان Anthropologie، والذين أضناهم البحث في أصل الجنس البشري الذي ينحدر منه الإنسان... وما صادفه علماء الإناسة يصادفه كذلك أصحاب العلوم الطبيعية النبثقة عن هذا العلم، كما في علم الأعراق البشرية Ethnologie وهو علم يتعقب أصل السلالة البشرية، ونفس القول ينصرف إلى العلوم الأخرى المتصلة بالعلمين السابقين، كعلم الإحاثة «الطمورات» Palontologie

تمثلها المتحجرات أو المستحاثات الحيوانية والنباتية، وعلم الإحياء (البيولوجيا) الجزيئية La Biologie Molculaire، وعلم الوراثة. ونسجل في السطور التالية أحدث ما وصل

إليه علماء الطبيعة... ونحاول من بعد أن نضع بداية أو مقدمة توضح أصل الوجود الإنساني في الطبيعة، وذلك من منظور الشريعة الإسلامية.

إن محاولات التثبت من أصل الوجود الإنساني في الطبيعة.... رغم تقدم مناهج البحث العلمية المعاصرة، وقد فشلت فشلاً ذريعاً، ولن يقوى على ذلك علماء الأرض ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا.. تصديقا لقوله تعالى: (وما أنتم بمعجزين في الأرض ولا في السماء) العنكبوت - ٢٢، كما أن عرض خلاصة ما توصل إليه علماء الطبيعة، يؤكد قول الحق فيهم (وما أوتيتم من العلم إلا قليلا) الإسراء ـ ١٥٠.

المقائق الشرعية هول الوجود الإنساني في الطبيعة

وبحوثه حيث تدور حول دراسة أشكال الحياة في العصور الجيولوجية السالفة كما

بدايات الوجود الإنساني عند علماء الطبيعة

ينبغي أن يكون مغلوماً ـ بادىء ذي بدء ـ أن العلوم الطبيعية المهتمة بدراسة أصل الجنس البشري، مهما تنوعت موادها مستمدة في معظمها من أبحاث العالم «تشارلز داروين» في القرن الماضي، مع ملاحظة أن المكتشفات الحفرية والدراسات المتقدمة في الزمن التالي، قد دحضت كثيراً من فرضيات هذا العالم، ولا نكـــاد الآن نتحصل من العلماء المحدثين على فرضية ثابتة أو نظرية موحدة.....

والمتتبع لعلماء الطبيعة _ طبقاً لفكرهم المادي _ يرى أنهم يبدأون بتحقيق الوجود الإنساني من خلال المكتشفات الحفرية التي تضم بقايا الهياكل العظمية الإنسانية.. ويقدرون العمر التقريبي لهذه العظام مع محاولة تحديد أقرب صورة جسمانية لأصحابها، ثم يجرون مضاهات للأوصاف الجسدية بين الإنسان المكتشفة حفرياته بحفريات عظام أخرى قد تقع في زمن ماض أو زمن لاحق على الاكشتاف الحفري، وكان من نتائج هـ ذا المنهج المادي في البحث أن انتهى العلماء إلى تـأكيـــد أن الجنس الإنساني قد تبدل وتغير تكوينه وخاصة

على مدى الزمان.

وينتهى العلماء إلى أن الهيئــة الحاليـة للإنسان قد استقر عليها منذ ٤٠ ألف سنة فقط، ولم تثبت الحفريات عكس هذه النتيجة فهيئة إنسان اليوم

وتكوينه هي التي كان عليها منذ ذلك الزمان الغابر، والحفريات التي استند إليها العلماء في ترتيب

تلك النتيجة، مكتشفات العام ١٨٦٨ في كهف بفرنسا في منطقة كروماينون، وهكذا أطلق العلماء على جنسنا البشري في تكوينه الحالي ومنذ ٤٠ ألف سنة «إنسان كروماينون» نسبة إلى مكان اكتشاف البقايا الحفرية المثبتة للنتيجة السابقة، والمسمى العلمي الحالي للإنسان Homo Sapiens Sapiens أي الإنسان العاقل المفكر. (١)

ويذكر العلماء أن ثمة إنساناً اختص بصفات تكوينية جسدية وعقلية مغايرة كإنسان كروماينون، قد انقرض من الطبيعية منذ حوالي ٣٠ ألف سنة، وحيث يضرب هذا النوع بجذور نشأته ووجوده على الأرض إلى ٢٣٠ ألف سنة، ويسمى العلماء ذلك النوع «إنسان نياندرتال»

نسبة إلى مكان اكتشاف حفرياته في وادى نيساندر بالقرب من دولسدروف في ألمانيا العام ١٨٥٦.

بنى العلماء معايير التمييسز بين إنسان كروماينون وإنسان نياندرتال على أساس اختلاف الأوصاف البدنية الجسدية، والإمكانات العقلية والفكرية، والخصائص النفسية، وقال العلماء التقليديون إن إنسان نياندرتال أدنى مرتبة عن قرينه إنسان كروماينون، وأنه ضخم الجثة ومنخفض الذكاء وأكل لحوم البشر، ومن صفاته التشريحية للوجه - كما يقرر العلماء .. أنه ذا أنف عريض ويبرز في وجهه حافة عظمية سميكة للحاجبين في أعلى عينيه، وذقنه ضعيف البنية وجبهته عالية عن إنسان كروماينون الحديث، وتميل جمجمته للخلف بانخفاض، ووجهه في الجزء الواقع أسفل العين كان ناتئاً نصو الأمام، مما يجعل عظام الوجنات تميل الجانب ولا تتجه للأمام كما هي حال عظام وجنات إنسان اليوم، ولقد تغيرت تلك المفاهيم إثر العديد من المكتشفات الحفرية الحديثة، حيث يقرر العلماء المحدثين التقاء المكنات العقلية والفكرية بين نوعى الإنسان، على خلاف الفرضية السابقة، كذلك لم يكن إنسان نياندرتال متوحشاً بل كانت له صفات الرحمة والشفقة، كما وأن درجة ذكائه تقترب من درجة ذكاء الإنسان الحديث.

أضف إلى ما تقدم قول بعض العلماء ان إنسان نیاندرتال کانت له صفات إنسان اليوم، ولكن بصورة مختلفة، ويرجح أخرون احتمال حدوث تهجين بين نوعى الإنسان، وحيث عاشا سويا حقبة تاريخية معينة، ونقض غيرهم هـذا الافتراض، وجدير بالذكر أنه نشر أخيراً في مجلة «الصانـداي تايمز» أنه ظهـرت مكتشفات حفرية في أسبانيا تثبت أن إنسان نياندرتال قد انقرض منذ مدة أقرب من ٣٠ ألف سنة، الأمر الذي فتح الباب على

مصراعيه لتبنى فرضيات جديدة. (٢) ويرد العلماء أصل إنسان نياندرتال وأصل إنسان كروماينون إلى سلف مشترك انحدار هذين الإنسانين منه وهو الإنسان قائم الظهر، منتصب القامة، والذي يسميه

العلماء Homo erectus والذي سجلته بقايا حفرية في أفريقيا وأسيا (٣)، ويقرر العلماء أن ذلك الجنس ظهر منذ خمسة ملايين سنة، ولم يفسر لنا العلماء كيفية انشطار ذلك الجنس إلى نصعية «الكروماينوني والنياندرتالي»، وكل ما ذكروه أن الإنسان القائم هاجر من أفريقيا إلى أوروبا عبر اسيا الغربية منذ ما يتراوح ما بين مليون وسبعمئة ألف

وعن الأصل السلفي السذي انحدر منه الإنسان منتصب القامة، أفاد فريق من العلماء التقليديين أن هذا الجنس قد انحدر متطوراً من نوع سابق له، هو الإنسان الساعي على أربع، والذي يمثل الصورة الأولى لبدايات الأجناس والتي تفرع منها الجنس البشري. عاش هذا الجنس البدائي الساعي على أربع قبل خمسة ملايين سنة، ويسرد العلماء تحول هذا الجنس وانتصاب قامته _ حيث كان يعيش في شرقى أفريقيا ـ انه في الحقبة التي سبقت ٥ ملايين سنة وتمتد إلى ١٢ مليون سنة خلت، ان الغابات والأشجار التي كان يعيش عليها الإنسان قد عانت من جفاف مفاجىء فلم يتبق من حياة البرية سوى الأعشاب الطويلة، واقتضى ذلك أن يقطع الإنسان مسافات شاسعة بحثاً عن الغذاء، لم يكن في استطاعته قطعها إلا منتصب القامة، وهنا... هنا فقط، حدث التحول المزعوم! بيد أن مكتشفات تقنية حديثة قد أثبتت عكس ذلك، ومازالت الافتراضات العلمية والبحوث والدراسات المتخصصة قائمة على قدم وساق. (٤)

هدذا هو مبلغ العلم الذي أفرزته الدراسات العلمية الحديثة حول فجر الإنسان ومقدمة ظهوره في الطبيعة.. فما الذي حققه العلماء؟! وهل كانوا منطقيين فيما طرحوه حول تنوع البشر وتسلسل أجناسه منذ بدايات الخلق؟!

حقيقة الوجود الإنساني في الشريعة

لا يمكن إغفال الجانب العقائدي عند

دراسة مـوقف الشريعة من قضايــا الفكر المعاصر أياً كانت مادته، فهناك حقائق شرعية لا يجوز لعلمائنا أن يحيدوا عنها، فمن المعروف أن الإسلام يحض الإنسان على الفكر والإبداع والبحث العلمي، ويضع من القواعد ما يكفل تنقية الفكر وضبطه وتوجيهه، ومما لا شك فيه أن موضوع البحث في أصل بدايات الوجود الإنساني على الأرض، لن تكفي معه النتائج المتحصلة من المعطيات المادية، حسب مناهج علماء الطبيعة، إن الشريعة لا تعارض البحث في أصل الجنس البشري وتطوره ودراسة عاداته وتقاليده ومعتقداته، لما في ذلك من عموم الفائدة والاعتبار، ومع ذلك فإنه لا مناص من التصدي للمسلمات التي أقرها الشارع تبارك وتعالى في محكم آياته، وتناولتها السنة النبوية الشريفة. فالشرع الإسلامي ضرب حقائق غيبية فأصبح التسليم بها أمراً مقضياً، لا مجال للاجتهاد فيها أو حتى مجرد التثبت منها، يقول العليم الخبير «قل الله يبدأ الخلق ثم يعيده فأنى تؤفكون) يونس ـ ٣٤.

والمنهج الإسكلامي في دراسة أصل الإنسان يقتضي فرد مساحة للتعريف بالحقائق الثابتة في المصدر السماوي. (٥)

الإنسان الأول

يذكر الطبري _ طيب الله ثراه _ كان مما حدث في أيام سلطانه وملكه أن خلق الله ـ تعالى ذكره _ أبانا آدم أبا البشر، وذلك لما أراد جل جلاله أن يطلع ملائكته على ما قد علم من انطواء إبليس على الكبر ولم يعلمه الملائكة، وأراد إظهار أمره لهم حين دنا أمره للبوار، وملكه وسلطانه للزوال، فقال عـز ذكره ــ لما أراد ذلك قال للمــلائكة: (إنى جاعل في الأرض خليفة) البقرة _ ٣٠، فأجابوه بأن قالوا له: (أتجعل فيها من يُفسد فيها ويسفك الدماء) البقرة - ٣٠، وروى عن ابن عباس أن الملائكة قالت كذلك للذين كانوا قد عصوا من أمر الجن الذين كانوا سكان الأرض قبل ذلك، فقالوا لربهم جل ثناقه لما قال لهم: (إني جاعل في الأرض خليفة) اتجعل فيها من يكون

فيها مثل الجن الندين كانوا فيها، فكانوا يسفكون فيها الدماء ويفسدون فيها ويعصونك، ونحن نسبح بحمدك، ونقدس لك، فقال تبارك وتعالى لهم: (إني أعلم ما لا تعلمون)، يقول أعلم ما لا تعلمون من انطواء إبليس على التكبر، وعرمه على مخالفة أمرى، وتسويل نفسه له بالباطل واغتراره، وأنا بعد ذلك لكم منه لتروا ذلك

يروى عن ابن عباس أنه قال: خلق آدم من ثلاثة: من صلصال، ومن حما، ومن طين لازب، فأما الطين اللازب فالجيد، وأما الحمأ فالحمئة، وأما الصلصال فالتراب المدقق، ويعنى تعالى ذكره _ بقوله (من صلصال) الحجر _ ٢٦، من طين يابس له صلصلة، والصلصلة: الصوت.. وذكر أن الله - تعالى ذكره - لما ضمر طينة أدم تركها أربعين ليلة، وقيل أربعين عاماً جسداً ملقى.

قال تعالى لملائكته: (إني خالق بشرا من طين. فإذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين) ص ١٧ و ٧٧، ويشرح ابن إسحاق قول الذكر الحكيم بقوله: خلق الله أدم، ثم وضعه ينظر إليه أربعين يوما قبل أن ينفخ فيه الروح، حتى عاد صلصالاً كالفخار، ولم تمسه نار، وقال: فلما مضى له من المدة ما مضى وهو طين صلصال كالفخار، وأراد الله عز وجل أن ينفخ فيه الروح، تقدم إلى الملائكة فقال لهم: إذا نفخت فيه من روحى فقعوا له ساجدين.. فلما نفخ فيه الروح أتته الروح من قبل رأسه.. ويذكر محمد بن إسحاق: أنه لما انتهى الروح إلى رأسه عطس فقال: الحمد لله، قال: فقال له ربه: يرحمك ربك، ووقعت الملائكة حين استوى سجوداً له، حفظاً لعهد الله الذي عهد إليهم، وطاعة لأمره الذي أمرهم به، وقام عدو الله إبليس من بينهم فلم يسجد متكبرا متعظما بغيا وحسدا، فقال له: (يا إبليس ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي أستكبرت أم كنت من العالين. قال أنا خير منه خلقتنی من نار وخلقته من طین) ص: ٧٥ و ٧٦، قال: فلما فرغ الله تعالى من إبليس، ومعاقبته وأبى إلا المعصية، أوقع الله تعالى عليه اللعنة، وأخرجه من الجنة، يقول تبارك وتعالى: (فاخرج منها فإنك

رجيم. وإن عليك لعنتي إلى يــوم الـدين) ص: ۷۷ ــ ۷۸.

وفي تفسير قوله تعالى: (وخلق منها زوجها) النساء _ ١، قال مجاهد: حواء من قصيرى آدم، وهو نائم فاستيقظ فقال: «أثا» بالنبطية، امرأة... ويروى عن قتادة... ذكره: يعنى حواء، فخلقت من ادم من ضلع من أضلاعه.

أسكن الله تبارك وتعالى آدم وزوجه الجنة فمكنهما في جنته من رغد العيش وهنيئه، فلما أسكن الله _ عـز وجل _ أدم عليه السلام وزوجه جنته أباح لهما أن يأكلا كل ما شاءا أكله من كل ما فيها من ثمارها، غير ثمر شجرة واحدة ابتلاء منه لهما بذلك، وليمضى قضاء الله فيهما وفي ذريتهما، كما قال عز وجل: (وقلنا يا ادم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغدا حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين) البقرة ـ ٣٥.

وعن محمد بن قيس قال: نهى الله تعالى آدم وحواء أن يأكلا من شجرة واحدة في الجنة، ويأكلا منها رغدا حيث شاءا، فجاء الشيطان فدخل في جوف الحية، فكلم حواء، ووسوس إلى ادم فقال: (ما نهاكما ربكما عن هذه الشجرة إلا أن تكونا ملكين أو تكونا من الخالدين. وقاسمهما إنى لكما لمن الناصحين) الأعراف: ٢٠ و ٢١، قال: فقطعت حواء الشجرة فيدميت الشجرة، وسقط عنهما رياشهما الذي كان عليهما، (وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة وناداهما ربهما ألم أنهكما عن تلكما الشجرة وأقل لكما إن الشيطان لكما عدو مبين) الأعراف - ٢٢، ويذكر ابن إسحاق: حُدثت أن أول ما ابتدأهما به من كيده - يقصد الشيطان - إياهما أنه ناح عليهما نياحة أحزنتهما حين سمعاها، فقالا له: ما يبكيك؟ قال: أبكى عليكما تموتان فتفارقان ما أنتما فيه من النعمة والكسرامة، فسوقع ذلك في نفسيهما، ثم أتاهما فوسوس إليهما، فقال: ﴿ يا أَدُم هُلَ أدلك على شجرة الخليد وملك لا يبلى اي تكونا ملكين أو تخلدان.. فلما أكلا منها ـ كما يذكر ابن زيد ـ بدت لهما سوءاتهما، قال: وذهب أدم هارباً في الجنة، فناداه ربه: يا آدم، أمنى تفرُّ؟ قال: لا يارب، ولكن حياء منك، قال: يا أدم، أنَّى أتيت؟

قال: من قِبَل حواء يا رب.. قال تعالى: (اهبطوا بعضكم لبعض عدو) البقرة _ ٣٦، وفي رواية عن مجاهد في تفسير هذه الآية، قال: آدم وحواء وإبليس والحية.

الوجود الإنساني على الأرض

روى عن ابن عباس قوله: أهبط آدم بالهند وحواء في جدة، فجاء في طلبها حتى اجتمعا، فازدلفت إليه حواء فلذلك سميت المزدلفة وتعارفا بعرفات، فلذلك سميت عرفات، واجتمعا بجمع فلذلك سُميت جمعاً - قال: وأهبط آدم على جبل بالهند يقال له: بوذ.... ويذكر الطبرى قول آخرين بأنه أهبط ادم بسرنديب، على جبل يُدعى بوذ، وحواء في جدة من أرض مكة، وإبليس بميسان، والحية بأصبهان، وقد قيل: اهبطت الحية بالبرية وإبليس بساحل بحر الأبلّة..

ويسند لعطاء بن أبى رباح قوله: لما أهبط الله عز وجل آدم من الجنة، كانت رجلاه في الأرض، ورأسه في السماء، يسمع كلام أهل السماء ودعاءهم، يأنس إليهم، فهابته الملائكة حتى شكت إلى الله تعالى في دعائها وفي صلاتها، فخفضه إلى الأرض، فلما فَقَدَ ما كان يسمع منهم استوحش حتى شكا ذلك إلى الله عزُّ وجلُّ في دعائه وفي صلاته، فوجهه إلى مكة فصار موضع قدمه قرية، وخطوته مفازة، حتى انتهى إلى مكة، ويذكر مجاهد: ثم رجع إلى الهند مع حواء فاتخذا مغارة يأويان إليها في ليلهما ونهارهما، وأرسل الله إليهما ملكا يعلمها ما يلبسانه ويستتران به، من جلود الضأن والأنعام والسباع..

في رواية عن ابن عباس قال: إن ادم حين خرج من الجنة كان لا يمسر بشيء إلا عبث به فقيل للملائكة: دعوه فليتزود منها ما يشاء، ويذكر ابن إسحاق: هبط ادم عليه _ يعني على الجبل الذي هبط عليه _ ومعه ورق من ورق الجنة، فبثه في ذلك الجبل، وهذا هـو أصل الحياة النباتية والغابية في الأرض، فالأشعري قال: إن الله تبارك وتعالى لما أخرج أدم من الجنة زوده من ثمار الجنة، وعلمه صنع كل شيء، وفي قوله تبارك وتعالى (وقاسمهما إنى لكما لمن

الناصحين) الأعراف _ ٢١، وذكر ابن عباس: أن الله تعالى قال: فبعزتى لأهبطنك إلى الأرض، فلا تنال العيش إلا كداً، قال فأهبط من الجنة، وكانا يأكلان فيها رغدا، فأهبط إلى الأرض غير رغد من طعام وشراب، فعُلِّمَ صنعة الحديد، وأمر بالحرث فحرث وزع ثم سقى حتى إذا بلغ حصده، ثم داسه ثم ذراه، ثم طحنه، ثم عجنه، ثم خبره، ثم أكله .. وقد قيل _ فيما رواه الطبري _ إن أدم عليه السلام نزل معه السندان، والكلبتان المقمعة والمطرقة، وكانت هذه سنن ولد أدم من بعده في بدايات الانتشار البشري على الأرض.

الأعراق البشرية

وعن ابن مسعود وعن ناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: كان لا يولد لآدم مولسود إلا ولد معه جارية، فكان يـزوج غلام هـذا البطن جاريـة هذا البطن الآخر، ويزوج جارية هذا البطن غلام هذا البطن الآخر، حتى ولد له ابنان، يقال لهما قابيل وهابيل، وكان قابيل صاحب زرع، وكان هابيل صاحب ضرع، وكان قابيل أكبرهما، وكانت له أخت أحسن من أخت هابيل، وإن هابيل طلب أن ينكح أخت قابيل، فأبى عليه، وقال: هي أختي ولدت معي، وهي أحسن من أختك، وأنا أحق أن أتروجها، فأمره أبوه أن يزوجها هابيل فأبي، وإنهما قربا قرباناً إلى الله أيهما أحق بالجارية، فكان أدم يومئذ قد غاب عنهما وأتى مكة ينظر

قال الله لآدم: يا أدم هل تعلم أن لي بيتاً في الأرض؟ قال: اللهم لا، قال: فإن لي بيتا بمكة فأته، فقال أدم للسماء: احفظي ولدى بالأمانة فأبت، وقال للأرض فأبت، وقال للجبال: فأبت، فقال لقابيل، فقال: نعم تذهب وترجع وتجد أهلك كما يسرك، فلما انطلق آدم قربا قرباناً، وكان قابيل يفخر عليه فيقول: أنا أحق بها منك هي أختى، وأنا أكبر منك، وأنا وصى والدي، فلما قربا قرب هابيل جذعة سمينة، وقرب قابيل حزمة سنبل، فوجد فيها سنبلة عظيمة ففركها فأكلها، فنزلت النار فأكلت قربان هابيل، وتركت قربان قابيل،

فغضب وقال: لأقتلنك حتى لا تنكح أختى، فقال هابيل: (إنما يتقبل الله من المتقين. لئن بسطت إليّ يدك لتقتلني ما أنا بياسط يدي إليك لأقتلك)... إلى قوله تعالى: (فطوعت له نفسه قتل أخيه) المائدة ٢٧ _ ٣٠، فطلب ليقتل فراغ الغلام منه في رؤوس الجبال، فأتاه يوماً من الأيام وهو يرعى غنمه في جبل وهو نائم، فرفع صخرة فشدخ بها رأسه، فمات وتركه بالعراء، لا يعلم كيف يُدفن، فبعث الله غرابين أخوين فاقتتلا، فقتل أحدهما صاحبه، فحفر له ثم حثا عليه، فلما رآه قال: (ياويلتا أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب فأواري سوءة أخى) المائدة _ ٣١، فرجع أدم فوجد ابنه قد قتل أخاه، فذلك حين يقول الله عز وجل: (إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الإنسان إنه كان ظلوما جهولا) الأحزاب - ٧٢، يعنى أن قابيل حين حمل أمانة آدم، ولم يحفظ له أهله، ويقول الحبيب المصطفى «ما من نفس تقتل ظلماً إلا كان على ابن أدم الأول كفل منها»، وذلك لأنه أول من سن القتل، ويقول الإمام على _ كرَّم الله وجهه ـ «لما قتل ابن أدم أخاه بكاه أدم..».

يذكر ابن إسحاق - فيما يرويه الطبري، أن جميع ما ولدته حواء لآدم لصلب أربعون من ذكر وأنثى في عشرين بطنا، عُرف من أسمائهم خمسة عشر رجلاً، وأربع نسوة، منهم قابيل وتوأمته، وهابيل وليوذا، واشوت بنت أدم وتوامها، وشيث وتوامته، وحزروه وتوأمته، ثم أباد بن أدم وتوأمته، ثم بالغ بن ادم وتوامته، شم أثاثي بن أدم وتوأمته، ثم توبة بن آدم وتوأمته، ثم بنان بن ادم وتوأمت، ثم شبوبة بن ادم وتوأمته، ثم حيان بن آدم وتوأمته ثم ضرابی بن ادم وتوأمته، ثم هدر بن ادم وتوأمته ثم يجود بن أدم وتوأمته ثم سندل بن آدم وتوأمت، ثم بارق بن ادم

وبعد قتل قابيل هابيل، ولدت له حواء ابنه شيشاً، وكان نبياً على بنيه مثل أدم عليهما السلام، كان أدم مع ما كان الله

عــز وجل قــد أعطــاه من ملك الأرض والسلطان فيها قد نبأه، وجعله رسولاً على ولده، وأنزل عليه إحدى وعشرين صحيفة كتبها آدم عليه السلام بخطه، علمه إياها جبرائيل عليه السلام، وتصديق ذلك ما رواه أبو ذر الغفاري، حين دخل المسجد على رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: «قلت يا رسول الله، كم الأنبياء؟ قال: «مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً»، قال: قلت: يا رسول الله كم، المرسل من ذلك؟ قال (ثلاثمئة وثلاثة عشر جماً غفيرا)، قلت يا رسول الله، من كان أولهم؟ قال: «ادم» قال: قلت يار سول الله وآدم نبي مرسل؟ قال: «نعم خلقه الله بيده، ونفخ فيه من روحه، ثم سواه قبب لا»، ويذكر أبو ذر الغفاري كذلك: قلت يارسول الله، كم كتاب أنزله الله عـز وجل؟ قال: «مئة كتاب وأربعة كتب، أنـزل الله على شيث خمسين

يذكر أن آدم عليه السلام مرض قبل موته، وأوصى إلى ابنه شيث عليه السلام وكتب وصيته، ثم دفع كتاب وصيته إلى شيث، وأمره أن يخفيه عن قابيل وولده، لأن قابيل قد كان قتل هابيل حسداً منه حين خصه آدم بالعلم، فاستخفى شيث وولده بما عندهم من العلم، ولم يكن عند قابيل وولده علم ينتفعون به، وينسب لابن عباس قوله: لما مات آدم عليه السلام قال شيث لجبرائيل صلى الله عليهما: صلَّ على أدم قال: تقدم أنت فصل على أبيك وكبر عليه تلاثين تكبيرة، فأما خمس فهي الصلاة، وأما خمس وعشرون فتفضيلاً لآدم عليه السلام.

كان شيث وصى أبيه آدم عليه السلام، وقيل إنه لم يرل مقيماً بمكة يحج ويعتمر إلى أن مات، وأنه بنى الكعبة بالحجارة والطين، وقال السلف من علمائنا: لم تزل القبة التي جعل الله لآدم في مكان البيت إلى أيام الطوفان، وإنما رفعها الله عز وجل حين أرسل الطوفان.

وعن ابن إسحاق - فيما يرويه الطبري -أن قابيل نكح أخته أشوت، فولدت له رجلاً وأمرأة: خنوع وعدن، فنكح خنوع أخته عدن، فولدت له ثلاثة نفر وأمرأة: عيرد، ومحويل، وأنسوشيل، ومسوليث فنكح

أنوشيل أخته موليث فولدت رجلا اسمه لامك، فنكح لامك امسرأتين: اسم إحداهن عدى والأخرى صلّى، فولدت عدى ولدا هو تولين، فكان أول من سكن القباب، واقتنى المال، وولدا آخر هو توبيش، وكان أول من ضرب بالونج والصِّنج، وأخر اسمه توبلقين فكان أول من عمل النصاس والحديد، كان للرجل فيما يزعمون ثلاثون ذراعاً، قال: ثم انقرض ولد قابيل، ولم يتركوا عقبا إلا قليلاً، وذرية ادم كلها جهلت أنسابهم وانقطع نسلهم، إلا ما كان من شیث ابن آدم، فمنه کـان النسل، وأنساب الناس اليوم كلهم إليه دون أبيه ادم، فهو أبو البشر، إلا ما كان من أبيه وإخوته ممن لم يترك عقباً....

ولد يرد لمهلائيل من خالته سمعن ابنة براكيل بن محويل بن خنوخ بن قابيل، نكح يرد بركنا ابنة الدروسيل بن محويل ابن خنوع بن قابيل بن ادم فولدت له اخنوخ وهو إدريس النبي عليه السلام. ثم نكح أخنوخ بن يرد هدّانة ابنة باويل ابن محويل بن خنوخ بن قابيل بن ادم، فولدت متوشلخ، والذي نكح عربا ابنة عزرائيل بن أنوشيل بن خنوخ بن قابيل ابن أدم، فولدت لـ لك، ونكح لمك قبينوش ابنة براكيل بن محويل بن خنوخ بن قابيل ابن أدم عليه السلام، فولدت له سيدنا نوح، ونكح نوح عمرورة ابنة براكيل بن محويل بن خنوخ بن قابيل بن أدم، فولدت له: سام، وحام، ويافث.

نبى الله نـوحا على قومـه حين تفشت فيه المعصية وتمادوا فيها، وعظمت في الأرض منهم الخطيئة، وتطاول عليه وعليهم الشأن، واشتد منهم البلاء، وأورث الآباء أبناءهم الكفر والجمود، حتى اشتكى نوح إلى ربه يقول في محكم اياته: (رب إني دعوت قومي ليلل ونهارا. فلم يردهم دعائي إلا فرارا) نوح _ ٥ و ٦، وحتى قوله عــز وجل: (رب لا تـــذر على الأرض من الكافرين ديارا. إنك إن تذرهم يضلوا عبادك ولا يلدوا إلا فاجرا كفارا) نوح ـ ٢٦ و ٢٧ ...، وأمره الحق تبارك (واصنع الفلك بأعيننا ووحينا ولا تخاطبني في الذين ظلموا إنهم مغرقون) هود _ ٣٧، فلما فرغ نوح من صنيعه، قال تعالى: (حتى إذا جاء أمرنا وفار التنور قلنا احمل

فيها من كل زوجين اثنين وأهلك إلا من سبق عليه القول ومن أمن وما أمن معه إلا قليل).... هـود _ ٠٤، فلما دخل نـوح الفلك وحمل معه من حمل، تحرك ينابيع الغوط الأكبر، وفتحت أبواب السماء، كما قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم: (ففتحنا أبواب السماء بماء منهمر. وفجرنا الأرض عيونا فالتقى الماء على أمر قد قدر) القمر - ١١ و ١٢، وحفظ الله الفلك ومن عليها يقول تبارك وتعالى: (وحملناه على ذات ألواح ودسر. تجري بأعيننا جزاء لمن كان كفر) القمر: ١٣ و

ويروي الطبري قول إسحاق: حمل بنيه الثلاثة: سام، وحام ويافث ونساءهم، وستة أنياس ممن كان امن به، فكانوا عشرة نفر بنوح وبنيه وأزواجهم وأرسل الله تبارك وتعالى الطوفان.... أقام نوح في الفلك إلى أن غاض الماء واستوت الفلك على جبل الجودي في قسردى، فلما خرج نوح منها اتخذ بناحية قردى من أرض الجزيرة موضعاً، وابتنى هناك قرية سماها ثمانين، لأنه كان بني فيها بيتاً لكل إنسان ممن أمن معه وهم ثمانون، فهي إلى اليوم تسمى سوق ثمانين، هذا ما ذكره أهل العلم من أهل الكتاب.

يقول الحق عز وجل: (ونجيناه وأهله من الكرب العظيم. وجعلنا ذريته هم الباقين) الصافات: ٧٦ و ٧٧.

روي عن ابن صالح والشعبي قولهما: لما هبط آدم من الجنة، وانتشر ولده أرَّخ بنوه من هبوط أدم، فكان ذلك التأريخ حتى بعث الله نوحاً فأرخوا بمبعث نوح، حتى كان الغرق، فهلك من هلك ممن كان على وجه الأرض، فلما هبط نوح وذريته وكل من كــان في السفينــة إلى الأرض قسم الأرض بين ولده أثلاثا: فجعل لسام وسطا من الأرض، ففيها بيت المقدس، والنيل والفرات، ودجلة وسيحان، وجيحان، وفيشون، وذلك ما بين فيشون إلى شرقى النيل، وما بين منخسر ريح الجنوب إلى منضر الشمال، وجعل لحام قسمة غربي النيل، فما وراءه إلى منخر ريح الدبور، وجعل قسم يافث في فيشون فيما وراءه إلى منخر ريح الصبا، فكان التأريخ من الطوفان إلى نار إبراهيم، ومن

نار إبراهيم إلى مبعث يوسف إلى مبعث مسوسى، ومن مبعث مسوسى إلى ملك سليمان، ومن ملك سليمان إلى مبعث عيسى ابن مريم، ومن مبعث عيسى ابن مريم إلى أن بعث سيد ولـد آدم محمدا عليه الصلاة والسلام.

خصائص الجنس البشري وذاتيته

قدرة الخالق الواحد الأحد هي التي أوجدت الجنس البشري، ولم يكن من قبل شيئا مذكوراً، يقول الحق: (هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا) الإنسان _ ١، وقوله سبحانه: (أولايـذكر الإنسان أنا خلقناه من قبل ولم يك شيئا) مريم ـ ٦٧، وقوله: (هو على هين وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئا) مريم _ ٩، إن الله إذا قضى أمراً فإنه لا راد لقضائه، يقول جل جلاله: (فإذا قضى أمرا فإنما يقول له كن فيكون) غافر ـ ٦٨.

وادم عليه السلام، ذلك المخلوق الإنساني الأول سواه رب العالمين من قبضة طين من تراب الأرض.... وقد روي عن علي رضي الله عنه قال: إن ادم خلق من أديم الأرض، وقال أبو موسى الأشعرى: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن الله خلق أدم من قبضة قبضها من جميع الأرض، فجاء بنو ادم على قدر الأرض، جاء منهم الأحمر، والأسود، والأبيض، وبين ذلك، والسهل، والحزن، والخبيث، والطيب، ثم بلت طينته حتى صارت طيناً لازبا، ثم تركت حتى صارت حما مسنونا، ثم تركت حتى صارت صلصالا كما قال الله تعالى: (ولقد خلقنا الإنسان من صلصال من حمأ مسنون) الحجر ـ ٢٦.

ومن ضلع أدم خلقت حواء، وسكن إليها أدم، يقول تبارك وتعالى: (ومن أياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكنوا إليها) الروم - ٢١، واجتمع بها لتنتشر ذريته في الأرض يقول سبحانه: (ومن آياته أن خلقكم من تـــراب ثم إذا أنتم بشر تنتشرون) الروم ـ ۲۰.

إن التناسل البشري هو حصيد اتصال الذكر بالأنثى وجماعهما في موضع معين،

وثمرة اللقاء بين النزوجين إنسان (٦)، وصف الحق أطواره منذ لقاء أبيه وأمه بقوله: (هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم يخرجكم طفلا ثم لتبلغوا أشدكم ثم لتكونوا شيوخا ومنكم . من يتوفى من قبل ولتبلغوا أجلاً مسمى) غافر ــ ۲۷.

وقوله جل جلاله: (فإنا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة مخلَّقة وغير مخلقة لنبيِّن لكم ونقر في الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمى ثم نخرجكم طف لأثم لتبلغوا أشدكم ومنكم من يتوفى ومنكم من يرد إلى أرذل العمر) الحج _ ٥.

وما عيسى عليه السلام سوى بشر، اقتضت مشيئة الله أن يستثنيه من ناموس التخليق المقرر في تناسل الجنس البشرى، يقول الحق: (واذكر في الكتاب مريم إذ انتبذت من أهلها مكانا شرقيا. فاتخذت من دونهم حجاباً فأرسلنا إليها روحنا فتمثل لها بشرا سويا. قالت إني أعوذ بالرحمن منك إن كنت تقيا. قال إنما أنا رسول ربك لأهب لك غــلاما زكيا. قالت أنى يكون لي غلام ولم يمسسنى بشر ولم أَكُ بغيا. قــال كذلك قــال ربك هو عليَّ هيِّن ولنجعله أية للناس ورحمة منا وكان أمرآ مقضياً) مريم - ١٦ - ٢١.

والبشر مخصوص بروح الله تصديقاً لقوله تبارك وتعالى: (فإذا سويته ونفخت فيه من روحي) ص ـ ٧٢، ويقول الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم: «يجمع أحدكم في بطن أمه أربعين يوماً نطفة ثم يكون علقة مثل ذلك ثم يكون مضغة مثل ذلك، ثم يبعث الله ملكا يـؤمــر بأربع كلمات: عمله، ورزقه، وأجله، وشقي أو سعيد، ثم ينفخ فيه الروح» رواه البخاري ومسلم،.

إن الإنسان يضم مكونين اثنين، مكون عضوى «أحيائي» Biologie: سواه الله عليه منذ أن أوجد - تبارك وتعالى - أصله الذي انحدر منه، والذي قال فيه ـ سبحانه _ (فإذا سويته)... أي أدم عليه السلام... ويصف الخالق سلالة أدم التي انحدرت منه بالوصف الذي نعرفه عن تكويننا البدني الآن، تصديقاً لقوله تبارك وتعالى: (الذى خلقك فسواك فعدلك. في أي صورة

ما شاء ركبك) الانفطار V و V، ومن أياته في وصف التركيب العضوي للإنسان، يقول عزّ وجلّ: (ألم نجعل له عينين. ولسانا وشفتين) البلد ٨ ــ ٩، ومكون نفسي Psychologie: سواه الله تعالى في آدم وذريته من بعده، إذ تجمع النفس بين الخير والشر، يقطول رب العالمين: (ونفس وما سواها. فألهمها

والجنس البشري جنس مسوحسد مخصوص بصفات تميزه عن سائر مخلوقات الله (٧)، فالإنس غير الجن المخلوق من النار، يقول سبحانه: (خلق الإنسان من صلصال كالفضار. وخلق الجان من مارج من نار) الرحمن - ١٤ و ١٥، ويختلف جنس البشر عن جنس الملائكة والتي هي مخلوقات نورانية مفطومة على الطاعة المطلقة، يقول سبحانه: (لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون) (التحريم - 7).

هذا الجنس البشري الموحد مكرّم على سائر الخلائق، وقد ثبت تكريم أدم على الملائكة، ينسب للحسن وقتــادة قولهما: فلما أخــذ اللــه تعـــالى في خلق آدم عليــه السلام همس الملائكة فيما بينهم، فقالوا ليخلق ربنا _ عز وجل _ ما شاء أن يخلق، فلن يخلق خلقاً إلا كنا أعلم منه، وأكرم عليه منه، فلما خلقه ونفخ فيه من روحه أمرهم أن يسجدوا له لما قالوه، ففضله عليهم، فعلم وا أنهم ليسسوا بخير منه، فقالوا: إن لم نكن خيراً منه، فنحن أعلم منه، لأننا كنا قبله، وخلقت الأمم قبله، فلما اعجبوا بعلمهم ابتلوا، فعلم ادم الأسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال: انبئوني بأسماء هـؤلاء، إن كنتم صادقين، قال: ففزع القوم إلى التوبة _ وإليها يفرع كل مؤمن -: (قالوا سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم. قال يا ادم أنبئهم بأسمائهم فلما أنبأهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم إنى أعلم غيب السموات والأرض وأعلم ما تبدون وما كنتم تكتمون) البقرة _ ٣٢ و ٣٣، وكذلك انتقل هذا التكريم إلى بني أدم، يقول تعالى: (ولقد

كرمنا بني ادم وحملناهم في البر والبحر

ورزقناهم مين الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً). الإسراء ـ ٧٠.

الهوامش

(١) «أصل الإنسان المعاصر» بحث منشور في مجلة الثقافة العالمية، العدد ٧٨، سبتمبر ۱۹۹۱م.

(٢) «آخر معاقل إنسان الكهف في جبل طارق» تقرير ترجمته د. سحر الهنيدي وعنوانيه -Last of caremen fourd in gi The Surday Times, منشــور braaltar .September 1996

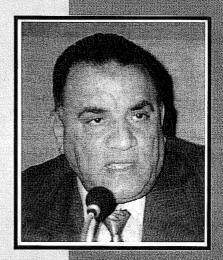
(٣) مقال في: «فجر الإنسان ـ النيانرتاليون» راجعته هيئة تحرير مجلة الثقافة العالمية، العدد ٧٨ سبق الإشارة إليه والمترجم عن أصله بعنوان The Dawn of Human Neardertal Na-.tional Geographic, jar 1996

(٤) د. سمير رضوان «وثيقة حقوق القردة» مقال منشور في مجلة العربي العدد ٢٤٤، سبتمبر ١٩٩٥.

(٥) الشيخ الإمام محمد بن جرير الطبرى «تاريخ الأمم والملوك» مكتبة التراث الإسلامي مطابع الأهرام _ التجارية _ قليوب _ مصر .. الجزءان الثاني والثالث من ص ١٠١ في خلق ادم عليـه السلام إلى ص ١٩١ في ذكر الأحداث التي كانت في عهد نوح عليه السلام... وجدير بالتنويه أنه تم تنقيح المعلومات المقتبسة على هدى من إرشاد الطبرى رحمه الله في المتن ذاته، وما أردف ذكره في هوامشه المسيرة إلى مدى صحة الإسناد من عدمه أو ضعفه بحسب الأحوال.

(٦) «وصف التخليق البشرى» مقال منشور في مجلة الإعجاز الصادرة عن هيئة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة _ رابطة العالم الإسلامي ـ مكة المكرمة، العدد الثاني جمادي الأولى ١٤١٧ هـــ سبتمبر ١٩٩٦م.

(V) الشيخ أحمد الموسى «النفس لابن سينا» مجلة منار الإسلام العدد السادس السنة ٢١ جمادي الآخرة ١٤١٦هــ ٢٥ أكتوبر ١٩٩٥م.



أكد الدكتور/ أحمد عمر هاشم رئيس جامعة الأزهر الشريف أن للكويت مكانة في قلوب العالم الإسلامي، وأن من واجبنا أن نقف معها في حقها وفي شرعيتها، وأن مؤسسات الكويت الخيرية تخدم في سخاء ولا تضن على قضايا العالم الإسلامي والأقليات. جاء ذلك في لقائه بالأستاذ/ بدر القصار رئيس تحرير مجلة الوعي الإسلامي خلال زيارته الأخيرة للكويت بدعوة من وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية للمشاركة في الأنشطة الدينية والدعوية التي تقوم عليها الوزارة.

رئيس جامعة الأزهر للوعي الإسلامي:

اهتجاز آسى الكويت أكبر جرية في عمر المحوة وهدوق الإنسان

أجرى الحوار: د. عماد الدين عثمان

كذلك ندد الدكتور أحمد عمر هاشم باحتجاز الأسرى الكويتيين لدى النظام العراقي واعتبر أن هدنا يمثل أكبر جريمة تحدث في عصر الصحوة والعلم وحقوق الإنسان، مجدداً دعوته التي أعلنها من قبل بأن الغزو العراقي الغاشم يمثل «سبة العار» التي لحقت بجبين الدهر ولا تنسى آبداً.

وفي جانب آخر بين الدكتور هاشم أن جامعة الأزهر جامعة إسلامية عالمية لكل مسلم على وجه الأرض حق فيها وقد عاد الأزهر إلى سالف مجده العلمي القديم ودعا في ختام حديثه للوعي الإسلامي القادرين على دعم رسالة الأزهر في الخارج بإنشاء الفروع والكليات في سائر دول العالم، والأزهر على استعداد لمدهم بالعلماء والخبراء والمقررات.

ونحن مقبلون على قرن جديد، ما هي ـ
 في نظركم ـ الاستعدادات الواجب اتخاذها

سواء على مستوى الأزهر أو المؤسسات الأخرى المنتشرة في العالم الإسلامي وكيفية التعامل مع المستجدات، وفي إثراء الساحة العالمية، وكذلك التنمية والبناء لأمتنا العربية والإسلامية، وفي إبراز دورنا الحضاري على مستوى العالم؟

ورك مما لا شك فيه أن المرحلة المقبلة تتطلب جهوداً مكتفة على سائر الأصعدة، وربما كان فيه هذه الأصعدة ما يضطلع به الأزهر، كأكبر مؤسسة لها مرجعيتها الإسلامية في هذا الدور الحضاري المشحون بالتحديات المتعددة والتي تستوجب أن تكون هناك نهضة شاملة في جميع المجالات ومن أجل ذلك فإن واجبنا أن نتعاون ونتواصل، وأن تضطلع جميع المؤسسات الدينية والجامعات ودور البحث العلمي بالدور الريادي العام والمهم.

فعلى سبيل المثال: فيما بتعلق بالجانب الديني



■ سمو أمير البلاد يستقبل الدكتور/ أحمد عمر هاشم وحضر المقابلة وزير الأوقاف والسفير المصري.

حدثت على الساحة أمور لم تكن موجودة في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ولا في عصر الوحى، وليس لها نص صريح في كتاب الله أو في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهذا يستوجب على العلماء الأكفاء المجتهدين الذين هم أهل للاجتهاد أن يدلوا بأرائهم فيها، وأن يقولوا الرأي الحق فيما يتعلق بها حتى لا تترك مسرحا للبلبلة والاضطراب بين الشعوب والأمم والناس، ومن هنا كان من السواجب أن تنهض الجامعات الإسلامية والأكاديميات ودور البحث العلمى وفي طليعتها الأزهر الشريف باعتباره أعرق وأقدم جامعة ومرجعية في العالم الإسلامي.

وإذا انتقلنا من الجانب الديني إلى الجانب الثقافي بصفة عامة، لاحظنا أيضاً أن هناك تحديات أخرى تتمثل في محاولات عديدة لغرو فكرى لمحاولة الانقضاض على الحضارة الإسلامية الضاربة بجذورها في أعماق التاريخ، ومن هنا وجب على المسلمين قاطبة أن يوحدوا رأيهم لأن هذا الغزو الثقافي يصاحبه غلزو آخر وتحد آخر للأقليات الإسلامية، بينما العكس فيما يتعلق بالأقليات غير الإسلامية في بالد المسلمين فتأخذ حقوقها كاملة غير منقوصة، فمنهم أعضاء في المجالس التنفيذية والنيابية والمسلمون يعطونهم حقوقهم كاملة غير منقوصة لأن الإسلام يأمرنا بهذا (لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم

يخرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا إليهم إن الله يحب المقسطين) صدق الله العظيم

فالتحديات التي تساجه الأقليات الإسلامية، وتواجه بعض المواقع في الوطن العربي ـ كفلسطين والقدس، والشيشان، والبوسنة، إلى غير ذلك من الدول ومن البلاد _ تستوجب على المسلمين إزاء ما تتعرض له شعوب الإسلام من تحديات أن يكونوا يداً على من سواهم وأن يوحدوا رأيهم.

سبيل الخروج ● تجتاز الأمة الإسلامية اليوم مرحلة دقيقــة ومنعطفـأ خطيراً في تــــاريخهـــا الطويل، من جبراء الصراعات السيباسية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية المحيطة بها من كل جانب، فما السبيل

الغزو العراقي سبة العسار التي لحقت بجبين السسام ولاتند

للخروج من هذه الأزمات والمنعطفات؟

_السبيل للخروج من ذلك أن نسترشد بما رسمه لنا ديننا وما أرساه من نتاح، فلدينا قول الرسول صلى الله عليه وسلم: «تركت فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا بعدي أبداً كتاب الله وسنتي».

وإذا نظرنا إلى كتاب الله تعالى نرى أنه يدعونا إلى أن نوحه صفوفنا، لأن التفرقة دائماً وأبداً والاختـلافات يؤديان بـالأمة إلى الضعف والانهيار، وأن التوحيد سبيل إلى قوتها وشد عزمها وأزرها، فالقران حين يقول (واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا)، يدعونا إلى أن نوحه الرأي حتى لا نتفرق وحتى لا نختلف، هذا ما يتعلق بهذا الجانب في سبيل تـوحيـد القـوى، إلا أن المؤسف أن هذه الخلافات تستبد ببعض الشعوب وبعض الدول لدرجة أن تحدث خصومات وعداوات مما يترتب على ذلك إضعاف القوة الفاعلة، ومن هنا كان من الواجب علينا أن ننسى هذه الخلافات وأن نضمد الجراح وأن نوحد رأينا وحقوقنا قبل أن نقتحم هذه المشكلات التي تتهدد أمتنا العربية.

ولابد أن نضع في حسابنا أننا مادمنا مسلمين وما دمنا على الحق، فإن أية معركة تدخلها، تدخلها بروح الحق والإخلاص والإيمان لابد أن ننتصر، لأن القران الكريم وعدنا بذلك فقد قال عن أعدائنا: (لن يضروكم إلا أذى وإن يقاتلوكم يولوكم

الأدبار ثم لا ينصرون)، فبين طبيعة أعداء هذه الأمة وأنهم من الجبن والضعف بمكان، بحيث لا يستطيعون أبدأ أن يقاوموا هذه القوة الإيمانية.

توحيد المؤسسات

كذلك يحتاج الأمر إلى توحيد المؤسسات في داخل الوطن العربي وتوحيد وجهات النظر والنهوض بكتائب الدعوة الإسلامية، والتثقيف لأن العلم هو أساس كل حضارة، وأساس كل انطلاق إلى مستقبل مأمول، ومن

سقيم عن الإسلام في دول الغرب، إنهم يفهمون الآن أن الإسلام ليس كما نفهمه نحن بأنه دين العلم ودين الحضارة، بل إنه يتمثل فيما يرونه في بعض المسلمين من جمود وتأخر ومن عدم إتقان للعمل، وما يشاع ويداع عن بعض الدين ينتمون للإسلام من ممارسات عدوانية وظواهر للتطرف والإرهاب والتحلل والانحراف، كل هذه جعلت عندهم انطباعا _ في الغرب عن الإسلام وعن المسلمين _ مشوشا وغير صحيح، وقد لمست هذا بنفسي شخصيا حين

مؤسسات الكويت الخيرية تخدم في سخاء ولا تضن على قضايا العالم الإسلامي



الدكتور/ أحمد عمر هاشم يتفحص الكشاف العام لجلة الوعي الإسلامي - الجزء الأول.

أجل ذلك فإننا نرى أن العلم مادام هو الأســاس فعلى المؤسسات التعليميــة والجامعات والأكاديميات في أمتنا أن يكون بينها ترابط وتواصل، هذا إلى جانب ما ينبغي أن تقوم به الحكومات والأنظمة القائمة من رؤية مستقبلية لاقتحام الأخطار التي تحدق

ونحن على يقين بأننا مادمنا على الحق، ونضع أقدامنا على الطريق الصحيح، لابد وأن نصل بإذن الله سبحانه وتعالى.

الحواربان الحضارات

 ترتفع ف الآونة الأخيرة أصوات تنادي بضرورة الاهتمام بقضيـــة الحوار بن الحضيارات، وبخياصية بين الحضيارة الغربية والحضارة الإسلامية، من وجهة نظركم ما أسباب هذا الاهتمام وخصوصا من جانب المسلمين؟

_أسباب هذا هـ و مـا حـدث أخيراً من فهم

والأقليات

خلافات عقدية

مانع من أن نحاور لنظهر حقيقة الإسلام

إذن فضرورة الحوار قائمة حتى تنجلي هذه

المعانى وهذه المقاهيم التي فهمها التاس خطأ

ومما لا شك فيه أن الحوار حين تتمحض فيه

النوايا وتكون له أهدافه الحقيقية لبيان

وتجلية المواقف لا شك يكون أجدى، بدل أن

نقاط الالتقاء

إذن تبقى مجموعة من النقاط تلتقى

فيها كل من الحضارتين الإسلامية والغربية ـ فما أهم نقاط الاتفاق بين

الحضارتين الإسلامية والغربيةالتي يمكن أن نبني عليها حواراً مثمراً بين

_ أهم هذه النقاط في الاتفاق أن الأصور

الأخلاقية لا اختلاف عليها، كما أن الأمور

الاقتصادية والتكنولوجية والتقدم العلمي والتعاون في وسائل التقدم العلمي

والحضاري والصناعي والأمور الأخلاقية التي يشترك فيها أهل جميع الأديان، هذه لا

تظل المفاهيم مغلوطة وغير واضحة.

وروح السماحة.

الطرفين؟

خلاف عليها أيضا.

عن الإسلام وعن المسلمين.

على أن نتحاشى الدخول في خلافات عقدية تتعلق بعقيدتنا وعقيدة غيرنا، ندع هذا جانبا فالأمــور الأخلاقية، كالصــدق في كل الأديان فضيلة، والأمانية في كل الأديان فضيلة، والعلم في كل الأديان واجب، والعمل في كل الأديان واجب، هذه الأمور والقيم الفاضلة تشترك فيهسا جميع الأديسان، وتكسون من ثمرات الحوار تجلية المواقف الدولية وإقامة العدالة وتحقيق مواثيق حقوق الإنسان لدى المدول المهضومة والمغبونية والمظلومة، والأقليات الإسلامية التي تسام خسفاً في البوسنة والهرسك والشيشان، وغيرها.

خندق الدفاع • لماذا تقف عالاقتنا بالغرب دائماً في خندق الدفاع؟

_ هـذا خطأ منا نحـن، وهذه محاولـة خبيثة منهم، لأن حصر الأمة العربيــة في مـوقف الدفاع معناه أنهم يريدون مناأن نقف دائما لندافع عن الشبهات التي يبثونها حول

كنت في المؤتمر الدولي الندي أقامته منظمة المؤتمر الإسلامي في جدة بالاشتراك مع رابطة الإسلام والغرب الفرنسية، وكان هذا المؤتمر عنوانه «الإسلام والغرب»، وأسهمت فيه وتحدثت فيه، وتبين لنا أنهم يفهمون أن الإسلام دين دموي، وأنه دين إرهابي وأن بعض المجلات أخرجت على غلافها صورة المئذنة إشارة إلى الإسلام، وصورة ماسورة المدفع ترتفع بارتفاع المئذنة، أي أن هذا الدين دين دموي وإرهابي، فكشفنا الحقائق وبينا أن هذا زيف ولا يمت الإرهابيون إلى الإسلام بصلة ولا يمت هلؤلاء الذين يسيئون بتصرفاتهم إلى الإسالام بصلة ولا يمثلون الإسلام في قليل ولا في كثير.

وحسبنا أن نفهم أن الإسلام لخص دعوته وبعثة رسوله في كلمة واحدة حين قال: (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين) فهو دين

من أجل ذلك نقول «مرحباً بالحوار» والأ

الإسلام، وحول الأمة، ولا يصبح أبداً أن نقف موقف المدافعين، كأن لدينا شيئاً ندافع عنه، وهذه وسائل دائما وأبداغير صحيحة يقتعلها كثير من الأعداء اللذين يحاولون تجميد الحركة ويحاولون الانقضاض على السدول والأمم، ويحاولون تجميدهم وتأخيرهم، ويجلع ونهم في مرقف اتهام، كأنهم في قفص الاتهام، يدافع من عن عقيدتهم، عن دينهم، عن أخسلاقهم، عن سلوكهم، عن حضارتهم، وهذا كله خطأ ولا يصبح أن نقف عنده وأن نبدد الأوقات في الدفاع عما يثيرونه حولتا، ويمكن أن نرد ردا غير مباشر ، ببيان وجه الإسلام الحقيقي السمح، ببيان دعسة الإسلام إلى التقدم العلمى والحضاري، وهدذا بتقدمنا وحضارتنا ووحدتنا وقوتنا.

القدس وأصحاب الديانات الأخرى تسعى إسرائيل جاهدة لطمس هوية «القدس»، فماذا يجب على المسلمين؟ وهل يقع العدء فقط على المسلمين العسرب أم على جميع مسلمي العالم؟ ولماذا لا يتحرك أصحباب الديبانيات الأخبري للدفياع عن مقدساتهم الثابتة في القدس؟

_ لا شك أن هذا واجب الجميع، واجب المسلمين في كل الأرض لأن القدس معلم من معالم ديننا، وكذلك واجب غير المسلمين، ومن هنا فإن محاولة طمس هوية القدس ومحاولة البحث عن هيكل سليمان خرافة، ولا يوجد هيكل سليمان لا في القدس كلها ولا تحت المسجد الأقصى، والتاريخ أكبر شاهد على ذلك، ولكنها دعاوى زائفة لا تستند إلى دليل، أو سند شرعي.

ومن أجل ذلك، فإن الضعيف دائماً وأبداً يكون فريسة لخالب القوي، والعدو اللدود السذي يحاول أن يخترع الأسبساب من أجل مطالبه وتوسعاته

الدعوة الإسلامية اليوم کیف پـری الدکتور أحمد عمر هـاشم حال الدعوة الإسلامية اليوم؟

_الدعوة الإسلامية اليوم تمر بصحوة ولكنها في حاجة إلى ترشيد، وحال الدعوة الإسلامية اليوم وقد كثرت فيها وسائل الإعلام التي يمكن أن تستثمر لتبعث بصوت الحق إلى كل الأرض، تـوجد الآن وسائل إعالام لم تكن موجودة في العصور السالفة، التلفاز،

والمذياع، الإنترنت، والصحف، القاكس، وسيائل ليو استخدمت في خدمية البدعيوة الإسلامية لآتت ثمارها، ولو تمحضت النوايا وأخلصت القلوب، وتوحدنا نحن الدعاة، وتركنا الخلافات التي تبددنا، والصراعات الفكرية التي يخالف بعضشا بعضاً فيها لاستطعنا أن نحقق الكثير والكثير، وهذا ما أدعو إليه، أدعو إخوائي من المفكرين والدعاة والجامعات والأكاديميات وأقول لهم كفاكم صراعا، فلا وقت للصراع، لا تبددوا الأوقات فيما لا يجدى، اجمعوا رأيكم، ووحدوا صفوفكم، أشهروا أقلامكم خدمة للإسلام، ومدافعة عن قضايا الأمة.

كلية الإعلام الإسلامي ● جامعة الأزهر... اتخذت قرارا بتحويل قسم الصحافة فيكلية اللغة العربية إلى كلية للإعلام الإسلامي فما مؤشر ذلك من وجهة نظركم؟

_ قناعتي بأنه لابد للدعوة الإسلامية وللجامعات الإسالامية من أن تستثمر وسائل الإعلام الحديثة بطرق مدروسة وعلمية، اقتناعى الكامل بأن الدعوة الإسسلاميسة حين تنطلق من الجامعسات المتخصصة والعريقة كجامعة الأزهس لابد أن تستثمر وسائل الإعلام بطرق علمية، ولا تكفى وسائل الإعلام التي يتحدث فيها الدعاة، بل لابد أن تكون هناك دراسات علمية وتخطيط إعلامي دقيق منهجي حتى يتزامن ويتازر دور الإعلام مع دور الدعوة الإسلامية لأهمية ذلك الدور وإمكاناته في نشر الدعوة في كل الأرض.

رأيت أنه لابد أن تكون في جامعة الأزهر، بل في كل جامعة إسلامية لابدأن توجد كلية للإعلام لتخدم قضايا الدعوة الإسلامية.

مرحبا بتعدد الاجتهادات • ما رأي فضيلتكم حول اختلاف بعض رموز الإسلام على صفحات الجرائد، وعلى القنوات الفضائية؟

ـ شيء غير سار، ولكن وجهات النظر وتعدد الآراء مرحباً به، فتعدد الآراء والاجتهادات موجود منذ العهد النبوى وموجود في عصور أئمتنا وفقهائنا، ويضيف ثروة فكرية كبرى لتعدد الآراء والاجتهادات، أما البلبلة التي تطرح على صفحات الصحف، ويبري الأمر على أنه حالال أو حارام وتحدث بلبالة على

الساحة وفي كبرى القضايا الساخنة المطروحة، فهدا لا يصح أن يكون ولا يصح أن نضخم هذه الاجتهادات حتى نجعل منها خلافات تمثل هوة سحيقة بين العلماء.

• تثر بعض منظمات حقوق الإنسان الغربية أن إعدام المرتد يتعارض مع حقوق الإنسان فما قول الدكتور عمر

_ الحكم الشرعي لا يخضع لآراء البشر، الحكم الذي نزل من لدن عزيز حكيم لا ينظر من مواثيق أو من منظمات تقول هذا صحيح، أو غير صحيح، ولا يصبح أن نسرد ولا أن نلتفت لهذا لأنه إذا ثبت الحديث «من بدل دينه فاقتلوه»، وإذا كان الحكم الفقهي أن يستتاب فإن تاب وإلا قتل، فلا يتدخل أحد مع الحكم الشرعي ليملي علينا رأيا اخر، فلا نعطى سمعا لهذا كله، ولكن نجعل في حسابنا أن ديننا هو دين السماحة ودين اليسر ولحكمة عُليا كانت التشريعات والأحكام.

 إذن كيف نطبق الآية الكريمة «ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظـة الحسنة» تطبيقاً سليماً؟

_ في مساحات الدعوة وشرائحها وفي الجامعات والأكاديميات وفي مسح شامل لمجتمع الدعاة حتى يطبقوا هذا المنهاج تطبيقا عمليا، وحتى يتعرفوا على ما وراءه من أهداف وقيم نبيلة وأن هذا المنهاج هو المنهاج الرباني وأن الخروج عنه إنما هو خروج بالعقل البشري القابل للخطأ، فأولى بالدعاة في كل مكان في الأرض أن يسيروا على هذا المنهاج.

فتحنا باب الأزهر ● ما الخطط الطموحة لللازهر في المستقبل؟

_ التوسعات في كلياته الدينية، التوسعات في إيجاد فروع لجامعة الأزهر في سائر الدول العربية والإسلامية الشقيقة والصديقة، المزيد من اتفاقيات علمية وثقافية ومد جسور التعاون بين جامعة الأزهر وسائر الجامعات والأكاديميات والدوائر العلمية في كل مكان لأننا نعتبر الأزهر جامعة عالمية إسلامية، كل مسلم على وجه الأرض له حق فيها، ولا يمكن بحال من الأحوال أن تـوصد الباب في وجه أحد من المسلمين يريد أن يتعلم في الأزهر الشريف، سواء أكانت شهادته

معادلة أم كانت غير معادلة، فالذي تكون شهادته معادلة فمرحبأ به یدخل من خلال القنوات الشرعية، والذي لا تكون شهادته معادلة فله أن يعادلها بـدراسة المواد التي تنقصه، وعلى جامعة الأزهــر أن توفر له هذه الحراسات التي لم يدرسها في جامعته، تدرسها له ويؤدي فيها الامتحان، ويكون معادلاً للزملائه في

الأزهر. ثم إلى جوار هذا وذاك فتحنا باب الأزهر على مصراعيه لكل من يحمل شهادة أو لايحمل شهادة، لكبير السن ولصغير السن للرجال والنساء، جعلنا أيام السبت والاثنين والأربعاء للرجال، والأحد والثلاثاء والخميس للنساء، ومن بعد صلاة الظهر حتى صلاة المغرب يفتح الأزهر أبوابه على مصاريعها وعاد إلى سالف مجده العلمي القديم، كل شيخ من كبار العلماء يجلس في مكان يدرس في كتاب في علم خاص.

● ما دور الأزهر في ترشيد العمل الإسلامى؟

ـ دور الأزهر عن طريق دراساته الأكاديمية من خلال الكليات الإسلامية ومن خلال المؤتمرات العلمية المحلية والسدولية ومن خلال الاتفاقيات العلمية والثقافية التي يعقدها، ومن خلال القنوات الشرعية التي يعبر فيها عن رأيه ويخرج فيها الكتب والموسسوعيات ومسراكسز البحث العلمي، والتوحيدات ذات الطابع الخاص، كل هنده تعمل في حركة دائبة الآن، وجامعة الأزهر تعيش الآن صحوة إسلامية كبرى تواكب فيها التقدم الحضاري الذي نعيشه الآن.

● ما دور الأزهر تجاه الشعـوب المسلمة غير النساطقة بسالعربيسة وكذلك الأقليسات

- أولاً استقبلنا من أبناء الأقليات الإسلامية أعداداً كبيرة جداً تدرس الآن في الأزهر وتقيم الآن في القاهرة على حساب الأزهر، كما أننا أيضاً بعثنا علماءً إلى هذه الجهات لتعزير نشر العلم والمدعوة الإسملاميمة في هذه المناطق.



● الدكتور/ أحمد عمر هاشم في حوار مع الزميل الدكتور/ عماد الدين عثمان المستشار الصحفي،

● ماذا يحتاج الأزهر من العالم الإسلامى؟

- الأزهر كجامعة إسلامية عالمية كما قلت لكل مسلم على وجه الأرض حق في أن يتعلم فيها، وأي دولة في العالم تطلب عالماً من علماء الأزهر لن نتأخر عنها، وأي دولة في العالم تطلب إيفاد أبنائها ليتعلموا في الأزهر لن نوصد الباب في وجههم، من أجل ذلك نقول: كما أننا نجعل حقا لكل مسلم يجب أن تمد أيدى كبار المسؤولين والأثرياء لمؤازرة الدعوة الإسلامية التي ينهض بها الأزهر، لاأقبول ليعطوا الأزهر شيئاً من المال، فإن الحكومة المصرية والسيد الرئيس محمد حسنى مبارك لا يضنون أبدا في دعم الأزهر، ولكني أقول دعم رسالته في الخارج بإنشاء الفروع وإنشاء الكليات في سائر الدول، ونحن على استعداد لمدهم بالعلماء وعليهم أن يهيئوا وأن يتيحوا الأماكن فقط.

سبة العار

 كان للدكتور أحمد عمر هاشم موقف واضح من الغزو العراقي الغاشم على دولة الكويت ـ وما زال العديد من أسرى الكويت يعانون في ظل النظام العراقي، فما موقف الإسلام من الأسري؟ وكيف ترون اليوم تعنت النظام العراقي تجاه إطلاق الأسرى الكويتيين؟

_ موقفنا أيام الغزو العراقي كان موقفاً مع الحق ومع العدالة ومع الشرعية، لأن دولة الكويت في الحق ليست مجرد دولة شقيقة وصديقة ومسلمة وعربية فحسب، إنها إلى جوار كونها دولة عربية وإسلامية وشقيقة

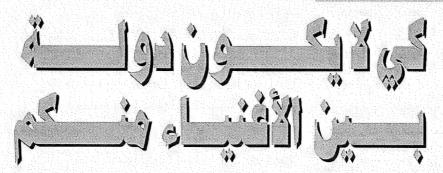
وصديقة فإن لها حقاً لدى كل بلـد إسـالامي، لأن لها مؤسسات خيرية تخدم في سخــاء ولا تضن على قضايا العالم والأقليات وإنشاء مناطق ومؤسسات الخير في سائر دول العالم، فدولة لها هذه الترسالة وترعى هذه الدولة ذلك الهدف أميراً وحكسومسة وشعباً، يجب أن يكون لها مكانة في قلسوب العالم الإسلامي، ويجب أن نقف معها في حقها وفي شرعيتها، فكان موقفنا هذا واجبآ

تمليه علينا عقيدتنا وديننا وأمتنا، ومن أجل ذلك فأنا أقول إن سبة العار التي لحقت بجبين المدهر هي الغنزو العراقي للكويت، وسنظل نلاحق النظام العراقي حتى تكفر أجياله السلاحقة عن هذه الخطيئة التي لا تنسىي أبدا.

وأما سبسة العار الأخري التي تتابعت باحتجاز الأسرى، فهذه تمثل أكبر جريمة تحدث في عصر التنسويس والعلم وحقسوق الإنسان، إنها إهدار لكل المواثيق الدولية، إنها إهدار لحقوق الإنسان وللعرف وللتقاليد وللقيم وللدين وللشرع، فاحتجازهم إلى هذا اليوم وبهذه الصورة يمثل سبة عار في جبين الأنظمة القائمة، مما يستوجب على النظام السدولي أن يستخلص هسؤلاء الأسرى وأن يضرب بأيدٍ من حديد على هـؤلاء الظالمين الغاشمين الدين تمادوا في ظلمهم إلى هدا الحد الذي يسيئون فيه باحتجاز الأسرى إلى هذه اللحظة «اللهم فك أسر المأسورين وفرج الكرب من المكروبين يا رب العالمين».

الرأى الشرعي ● ماذا يمكن أن تقدم جامعة الأزهر في قضية الأسرى؟

- تقدم الرأي الشرعي، وتقدم التعاون الإسلامي، وتقدم كل ما تحتاجه دولة الكويت الشقيقة والحبيبة، وأنا بصفتى كرئيس لجامعة الأزهر أسهمت في مؤتمر لسلاسرى، وجئت بنفسي ومسازلت أنسادي وأناشد النظام الدولي والمواثيق الدولية بأن تبادر وتسارع وتطالب بهذا الحق الذي لا يصبح السكوت عنه بحال من الأحوال. 🔳



﴿كي لا يكون دولة بين الأغنياء منكم، [الحشر/٧]

من هذه الآية وحدها (بل هي جزء من أية) نفهم أن هناك أغنياء وفقراء، أي تفاوت لا تساو، كما نفهم أيضا أن هناك حدوداً لهذا التفاوت.

التفاوت بين الناس: ﴿والله فضل بعضكم على بعض في الـــرزق، [النحل/٧١].

التفاوت بين الناس في الغِنى والفقر وغيرهما أمر مشاهد وفطري، ولو سُوى بينهم لعادوا فاختلفوا، وذلك لاختلافهم في المواهب والقدرات

ولو أخذ من الغني وأعطى الفقير، بما يحقق المساواة بينهما، لافتقد الناس الحوافيز إلى العمل والنشياط والاكتساب، ولما كان هناك عدل، فالمساواة هنا تناقض العدل، فكيف يستوي العالم والجاهل، والخبير والمبتدىء، والنشيط والكسول؟

وهذه الفروق بين الناس في المؤهلات الفطرية والمكتسبة هي التي تحقق التنوع والتعاون والتكامل بين أفرد المجتمع. وكل فسرد يتمين عن غيره بشيء أو بأشياء، ويكون بعضهم مسخــرا لبعض، فــلا تجد أحــدا يستطيع أن يستقل بنفسه، بل كل منهم يحتاج إلى الآخر، مما يساعد على التخصيص وتقسيم العمل. ولذلك قيل: (لايزال الناس ماتباينوا،

بقلم د: رفيق يونس المصري

فإذا تساووا هلكوا). قال تعالى: ﴿أهم يقسم ون رحمة ربك نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخسذ بعضهم بعضسا سخريا، [النخرف/٣٢] (انظر الذريعة إلى مكارم الشريعة للراغب الأصفهاني، ص٢٦٣، وقواعد الأحكام للعز بن عبدالسلام٢/٦٨، وكتابي (أصول الاقتصاد الإسلامي.

وعلى هددا فالنظم السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي تبغي التسوية بين الناس في التسروات والدخول إنما هي نظم مرفوضة إسلاميا،

تفاوت: نعم، ولكن إلى أي حد

التفاوت بين الناس في الشروات

التفاوت بين الناس في الغنى والفقر أمر فطرس

والدخول، في ظل الإسلام، لا يتعاظم بسبب الحلال والحرام، فللغش ولا احتكار، ولا ربا ولا قمار، ولا رشوة ولا متاجرة بالمخدرات والغرائن والأعراض...

- ومع ذلك فإنه برغم التقيد بمشروعية مصادر الثروة والدخل، قد تحدث فروق كبيرة بين الناس، وهي لاشك تضيق بوسائل الإسلام الاعتبادية في إعادة التوزيع، مثل: الـزكوات، والصـدقـات، والـوصايـا، والكفارات...
- وقد لا تكفى هده الوسائل الاعتبادية أحيانا في الحد من التفاوت. لذلك وجدت في الإسلام وسائل أخرى، كالمواريث، والملكيات المشتركة، وطرق التصرف في الغنائم والفيوء (جمع فيء) والعطاءات.

فالنبي على أعطى أموال بني النضير للمهاجرين (الفقراء) دون الأنصار (الخراج لابن ادم ص٣٥). وعمسر بن الخطاب رضي الله عنه وقف الأرض المغنومة على الجميع، ولم يقسمها بين الفاتحين (الخراج لأبي يسوسف ص ۲۵)، وكان إذا رأى السلب (وهو مايأخذه المقاتل من قتيله من سلاح ومتاع) بلغ مالاً كثيراً خمَّسه، ولم يدعه كله للمقاتل (الأموال لأبي عبيد ص ٢٩٠، وأحسول الاقتصاد الإسلامي ص٢٥٢).

• وعلى هذا فإن النظم التي لا تميز في الثروات والدخول، بين حلال وحرام،

بين مشروع وممنوع، وكذلك النظم التي تجعل التفاوت منفلتا، إنما هي نظم مرفوضة.

من المقاصد الاقتصادية للشريعة: ﴿كي لا يكون دولة بين الأغنياء منكم، [الحشر/٧].

* هذاك مبدأ جاهلي (في تطبيقه أكثر منه في معناه) كان معـروفا عند العرب قبل الإسلام، ولا ينزال معروف في الجاهليات الحديثة، لدى بعض الدول التى تدعى أنها متقدمة وديمقراطية ومتمسكة بحقوق الإنسان، والحق أنها متمسكة بمصالحها الأنانية الضيقة، هذا المبدأ يقول: (من عز بز) (تفسير الخطيب الشربيني ٤ / ٢٤٤، وأبى السعود ٨ /٢٢٨) أي من غَلب سَلب، أي من قوي وغلب صار له حق ابتزاز الأخرين، حتى من بنى قومه، كما تفعل اليوم بعض القوى المهيمنة، أي ان التوزيع عندهم يقوم على القوة والغطرسة، لا على الحق والعدل. وهذا مبدأ ساقط، والحضارة التي تقوم عليه لاجرم أنها حضارة قبيحة أيلة

* في الجاهلية كان الـرؤساء والأغنياء والأقوياء من العرب يقتسمون الغنائم والفيوء بينهم، دون الفقراء والضعفاء، فكان السرئيس يأخذ ربع الغنيمة لنفسه، (وهِ والمرباع، ثم يصطفي منها أيضا، بعد المرباع، ماشاء) (تفسير القرطبي١٨/١٨)

* فالمبدأ الجديد الذي قرره الإسلام سلب من القوة باطلها، وأعاد إلى الحق قوته، وأسس حضارة ذات رسالة: القوي فيكم عندى ضعيف حتى اخذ الحق منه، والضعيف فيكم عندي قوى حتى اخذ الحق له (أبوبكر الصديق). هذا هو سر قيام الحضارة وسر بقائها.

* قال ابن عاشور: (من مقاصد الشريعة أن يكون المال دولة بين الأمــة الإســلاميــة) (التحــريــر والتـــنوير ۲۸ / ۸۵، ومقاصــد

الشــريعة ص١٧٦).

وذهب سيد قطب إلى أن هذه الآية (تضع قاعدة كبرى من قواعد التنظيم الاقتصادي والاجتماعي في المجتمع الإسلامي، ومع أن (هذه القاعدة جاءت) بمناسبة هذا الفيء وتوزيعه الإسلامي. إلا أنها تتجاوز هذا الحادث الواقع إلى اماد كثيرة في أسس النظام الاجتماعي الإسلامي وهذه القاعدة قاعدة التنظيم الاقتصادي تمثل جانباً كبيراً من أسس النظرية الاقتصادية في الإسلام. فالملكية الفردية معترف بها ضمن هذه النظرية، ولكنها محددة بهذه القاعدة، قاعدة ألا يكون المال دولة بين الأغنياء، ممنوعا من التداول بين الفقـــراء. فكل وضع ينتهي إلى آن يكون المال دولة بين الأغنياء وحدهم، هو وضع يخالف النظرية الاقتصادية الإسلامية، كما يخالف هدف من أهــــداف التنظيم الاجتماعي كلــــه. وجميع الارتباطات والمعاملات في المجتمع الإســـــلامــى يجب أن تنظم بحيث لا تخلق مثل هذا الوضع، أو تبقى عليــه إن وجــد.فقــد حــرم (الإسلام) الاحتكار، وحظر الربا، وهما الوسيلتان الرئيستان لجعل المال دولة بين الأغنياء. وعلى الجملة أقام الإسلام نظامه الاقتصادي كله بحيث يحقق تلك القاعدة الكبرى التي تعد قيداً أصيلاً على حق الملكية الفردية، بجانب القيود الأخرى. (الظلال٦/٤٢٥٣)

وقال القاسمي: (دلت الآية على قاعدة

في الجاملية كان الغنياء والأقوياء من العرب يقتسمون الغنائم والغيوء بينهم، دون الفقراء والضعفاء

عظيمة في باب التمول المحمود، قال بعض الحكماء: التمول محمود بثلاثة شروط، وإلا كان من أقبح الخصال:

الشرط الأول: أن يكون إحسراز المال بوجه مشروع.

والشرط الثاني: ألا يكون في التمول تضييق على حــاجات الغير، كــاحتكار الضرورات، أو مـــزاحمة الصنــاع والعمال الضعفياء، أو التغلب على المباحات، مثل امتىلاك الأراضي التي جعلها خالقها ممرحا لجميع مخلوقاته (أي ملكاً مشتركاً).

الشرط الثالث: هو ألا يتجاون المال قدر الحاجة بكثير، وإلا فسدت الأخلاق، ولذلك حرمت الشرائع السماوية كلها ــ والحكمة السياسيـة والأخلاقيـة والعمرانية _أكل الربا، وذلك لقصد حفظ التساوى والتقارب بين الناس في القوة آلمالية (محاسن التأويل ١٠ /٢٠٨).

الفِنَى مَظنَّة الطفيان

١ – قال تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّ الْانْسَانَ ليطغـــــي. أن راه استغنـــــي» [العلق/ ٦ و٧]، أي لأنه رأى نفسه مستغنيا بالمال، وقيل: بالعشيرة والأنصار والأعوان (تفسير الخطيب الشربيني٤/٦٢٥، وأبي السعود ٩/١٧٨، والقرطبي ٢٠/٢٣)

٢ - قال الألوسى في تفسير هذه الآية ١٨٢/٣٠: (المراد بالإنسان الجنس)، ومثلـــه في تفسير ابن عــــاشــــور ٣٠/ ٤٤٤. وقال السرازي ٣٢/ ١٧: أكثر المفسرين قالوا أن المراد من الإنسان ههنا إنسان واحد، وهو أبوجهل. القول الثاني: أن المراد جملة الإنسان. والقول الأول وإن كان أظهر بحسب الروايات، إلا أن هذا القول أقرب بحسب الظاهر.

٣- الغنى مبطرة مأشرة (القرطبي ١٦ / ٢٧، والقاسمي ٨ / ٢١٢)، وهو

يستوجب الطغيان في الأعم الأغلب، لكن لا يستوجبه ضرورة في كل حال. قال الخطيب الشربيني٤ / ٥٦٢: (أي من شأنه أن يطغى إلا من عصمه الله تعالى). وقال ابن عطية في المصرر السوجية ١٦/ ٣٣٥: (والغنى مطغ إلا لمن عصمه الله).

وقال الرازي ٣٢ / ١٧: (إلا أن الإنسان قد ينال الثروة فلا تريده إلا تواضعا، كسليمان عليه السلام، فإنه كان يجالس المساكين، ويقول: مسكين جالس مسكينا، وعبد الرحمن بن عوف ماطغي مع كثرة أمواله، بل العاقل يعلم أنه عند الغنى يكون أكثر حاجة إلى الله تعالى منه في حال فقره، لأنه في حال فقره لا يتمنى إلا سلامة نفسه، وأما في حال الغنى فإنه يتمنى سلامة نفسه وماله).

وقال الشنقيطي: (ظاهـر هذه الآية أن الاستغناء موجب الطغيان عند الإنسان)، ولفظ الإنسان هنا عام، ولكن وجدنا بعضاً من الناس يستغنِي ولا يطغي، فيكون هذا من العام المخصوص، دل على هذا المعنى قوله تعالى: ﴿فأما من طغى. وأثر الحياة الدنيا. فإن الجحيم هي المأوي، [النازعات/٣٧-٣٩]. فإيثار الحياة الدنيا هو موجب الطغيان، ومن هذه الآيــة أخذ بعض النــاس أن الغني الشاكر أعظم من الفقير الصابر، لأن الغني موجب الطغيان. وقد قال بعض الناس: (الصبر على العافية أشد من الصبر على الحاجــة) (أضـــواء البدان٩/٣٦٩).

وقال ابن عاشور ٢٥/٣٩: (إن الغنى مظنة البطس والأشر إذا صادف نفسا خىيثة).

٤ - كما أن الغنى ليس مطغيا لكل إنسان ضرورة، فكذلك الغنى المطغى في الغالب هو الـذي يبلغ درجة معينة، ويخل بالتوازن المالي بين الناس، وتكافؤ الفرص، والحريات، والحقوق، وليس هو الغنى الذي يغنى الإنسان

في سد حاجاته عن الآخرين، ولعل هذا مايؤيده قول ابن عاشور ٣٠/ ٤٤٤: (الاستغناء: شدة الغني، فالسين والتاء فيه للمبالغة في حصول الفعل، مثل: استجاب، واستغفر).

أولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الأرض ﴾ [الشورى / ٢٧]

قال عدد من المفسرين في معناها: (لو أغناهم جميعا لبغاوا) (السرازي ٢٧ / ١٧١، والصاوي على الجلالين ٤/٣٩، والنسفى٤/٦٠١)، والقاسمي ٨/٢١٢، وابن عاشور ٢٥/ ٩٢ و ٩٣). فاستدل العلماء بهذه الآية على التفاوت بين الناس، لا على أن الغنى وبسطة المال سبب في البغي والطغيان.

ويبدو لي _ والله أعلم _ أن معنى الآية أن الغنى إذا مازاد على حد معين صار ذريعة إلى البغى والفساد والطغيان، ويختلف هذا من فرد إلى آخر.

عن أنس عن رسول الله على في الحديث القدسى: «إن من عبادي المؤمنين من لا يصلحه إلا الغني، ولو أفقرته لأفسده الفقر، وإن من عبادي المؤمنين من لا يصلحه إلا الفقر، ولو أغنيت ه لأفسده الغني» (القرطبي١٦ / ٢٨، والصاوى على الجلالين٤/٣٩).

وقد قيل: (خير الرزق ما لا يطغيك ولا يلهيك) (الطبري ٢٥/٣٠، والسيوطي٦/٨).

وفي حاشية الشهاب٧/٤٢١: (أصل معنى البغى طلب أكثر مما يجب، بأن

> الفقير والغنى مذمهمان اذا کان التفاوت بينمها فاحشأ

يتجاوز في القدر والكمية، أو في الـ وصف والكيفية، أي أن يتعدى الاعتدال فيما يقصده، ولذا ورد بمعنى التكبر، لما فيه من تجاوز المرء لحده، لأن البطر الطغيان بسبب الغني، كما هو دأب أكثر الناس).

قال ابن عباس: (بغيهم طلبهم منزلة بعد منزلة، وداية بعد دابة، ومركبا بعد مركب، وملبسا بعد ملبس). وقيل: (لو أعطاهم الكثير لطلبوا ما هو أكثر منه، لقوله عليه: «لو كان لابن أدم واديان من ذهب لابتغى إليهما تـالتـا» (القرطبي١٦/٢٧، وصحيح مسلم بشرح النووي٧ / ١٣٩ وغيره).

وعن ابن مسعود قال: (منهومان لا يشبعان: صاحب علم، وصاحب دنيا، ولا يستويان، فأما صاحب العلم فيرداد رضا الرحمن، ثم قرأ: ﴿إنما يخشى الله من عباده العلماء > [فاطر/٢٨]، وأما صاحب الدنيا فيتمادي في الطغيان، ثم قرأ: ﴿إِن [العلق/ ٦ و٧].

الخلاصة:

الفقر مذموم، والغنى ـ الرائد على الحد _ مذموم، ومن ثم فالتفاوت الفاحش مذموم، والتقريب بين الناس مقصد اقتصادي واجتماعي وسياسي من مقاصد الشريعة الإسلامية. وقد كان رسول الله على يستعيد بالله من شر فتنة الغنى وشر فتنــة الفقــر (البخــاري٨/٨٩ و١٠٠، ومسلم١٧/٢٩). أفلا يجب علينا إذن أن نتخذ من التدابير والإجراءات مايزيل الفقر، ويحد من الغنى، ويخفف التفاوت، لتحقيق المقاصد الشرعية في منع البغى والطغيان والهيمنة والفساد والحرص على الدنيا؟

بقلم: د. سید نوح

لم تكن مهمة النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ مقصورة على مجرد التلاوة والبلاغ أو التبليغ وإنما تعدت ذلك إلى الارتقاء والنهوض بمستوى من امنوا به واتبعوه إلى حد اقتلاع حظ الشيطان من نفوسهم، بل إلى حد استخبراج حظ نفوسهم من نفوسهم وإلى ذلك أشار الحق _ سبحانه

(لقد منَّ الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولًا من أنفسهم يتلس عليهم أياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين) ال عمران _ ١٦٤، (هـو الـذي بعث في الأميين رسولاً منهم يتلـو عليهم أياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين) الجمعة _٢.

ولما كان النبي _ صلى الله عليه وسلم _ هو أسوتنا وقدوتنا، وكنا نحن ورثته في نقل هذا الدين الذي جاء به لا إلى عقول الناس فحسب، بل إلى قلوبهم كذلك، فإننا في مسيس الحاجـة إلى أن نقف على معالم من هديه _ صلى الله عليه وسلم ـ في تربية أصحابه، نأخذ منها قبسات علها تضيء لنا جوانب الطريق فنظل آخذين بيد من شرح الله صدره للسير معنا ماضين إلى نهايتها دون توقف أو التفات أو توان أو انصراف، ودونك طرفا من هذه المعالم:

المعلم الأول: طول الصحبة والمعايشة

فقد حرص ـ صلى الله عليه وسلم ـ منذ اليوم الأول الذي شرح الله فيه صدور ناس فدخلوا في هذا الدين، حرص على الارتباط بهؤلاء ارتباطا ماديـا ونفسيا تجلى في طول الصحبـة والمعايشة، فكـان معهم في السفر والحضر في الشدة والرخاء، وحين البأس، وما كان يغيب عنهم إلا الأوقات التي تلزمه في خاصة نفسه وأهله.

ويوم أن حدثته نفسه أن يجعل لفقراء المسلمين من أمثال بلال وصهيب، وعمار، وخباب وابن مسعود مجلسا ولأشراف قريش مجلسا، طمعا في إسلام هؤلاء الأشراف فيسلم مَن وراءهم، من قومهم، وهم جمع غفير، إذ قالوا له: اجعل لنا مجلسا غير مجلس هؤلاء النفر لأن عليهم ثيابا تفرح منها رائحة العرق فتؤذي السادة من كبراء قريش.

يوم أن حدثته نفسه _ صلى الله عليه وسلم _ بذلك، أمره الله _ عز وجل _ بغيره. فقال له: (واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا وأتبع هواه وكان أمره فرطا) الكهف _ ٢٨.

واستجاب _ صلى الله عليه وسلم _ لأمر ربه إذ جاء في الحديث عن عبدالـرحمن بن سهل بن حنيف قال: نـزلت على رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ـ وهو في بعض أبيات (واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشى...) فخرج يلتمسهم، فوجد قوما يذكـرون الله ــ تعالى ــ منهم ثائر الرأس، وجاف الجلد، وذو الثوب الواحد، فلما راهم جلس معهم وقال: «الحمد لله الذي جعل في أمتى من أمرنى أن أصبر نفسى

وهكذا كان _ صلى الله عليه وسلم _ طويل الصحبة والمعايشة الصحابه، وقد أثمر ذلك:

● حمايتهم من احتضان الأشرار لهم بفكر أو بسلوك أو بهما معا،

وهذه أهم وأعظم ثمرات الصحبة الطويلة والمعايشة المستمرة.

- الوقوف على أبعاد ومعالم شخصية كل واحد من هؤلاء الأصحاب، بحيث سهل تقديم العوج وكذلك الارتقاء والنهوض بذوى الكفايات والهمم العالية منهم، بل وتوظيف الطاقات كل فيما يناسبه، مع تجنيب الصف رحمايته ممن لا يصلحون.
- الاطلاع عن قرب على حسن خلقه _ صلى الله عليه وسلم _ وكرمه في العشرة والمعاملة، الأمر الذي وطد من حسن صلتهم به، وزيادة ثقتهم فيه، ومحبتهم له أكثر من كل شيء حتى من نفوسهم، التي بين ضلوعهم أو جنوبهم، ومفاداته بالغالي والنفيس، والاستجابة الفورية لأمره بل

درس وعيرة

ولعل هذا المعلم يضعنا وقومنا أمام حقيقة كثيرا ما يستهان بها أو تغيب عن البال ومضمونها: أن جيل القادة والرواد، وجيل الجندية الحقة، لا يمكن أن يوجد على النحو المرضى ما لم تكن هذه الصحبة الطويلة، وتلك المعايشة المستمرة.

إنها فترة لابد منها حتى يمكن استيعاب هذه الأفواج وتلك الزمر التي تتوافد يوميا على باب الدعوة راغبة أن تعد وأن تهيا لتؤدي دورها في التمكين لمنهج الله في الأرض، وحمايته من كيد الكائدين وعبث

وإذا كان دعاة الضلالة وحماتها لاسيما في هذا العصر يركزون على هذا المعلم التربوي ولا يغفل ونه من حسابهم لحظة، حتى لكأنك تراهم مع الناس بباطلهم في البيت وفي الشارع وفي العمل، بل وفي مخادع النوم، بالليل وبالنهار، وفي كل الظروف وسائر الأحايين، وما أمر ما نشهد في أكثر وسائل الإعلام عنا ببعيد.

إذا كان هـذا شأن دعاة الضـلالة وحماتها، فأولى بنـا ونحن دعاة الحق وحماته أن نعطى هذا المعلم حقه من الاهتمام والرعاية.

ولا يتذرعن أحد بكثرة الأعباء الوظيفية وغير الوظيفية، فالحاجة تفتق الحيلة على أنه حين تتعارض واجبات الـوظيفة مع حق الدعوة، فإن حق الدعوة مقدم والإعانة أو الإعالة في مثل هذه الحال ضرورة لا يمكن الفكاك منها. وقد فرَّغ النبي صلى الله عليه وسلم أهل الصفة ليقوموا بدورهم في حفظ ما يـؤثـر عنه، ونقلـه إلى النـاس على طريقـة التعليم النظامي، مقابل توفير الكفاية لهم من الطعام والشراب، واللباس والسكني، وكذلك فرُّغ الصحابة أبا بكر الصديق من أعبائه المعاشية ليقوم بمهام وظيفت من قيادة دنيا المسلمين بدين الله، في مقابل راتب شهري يدفع له ولعائلته، إذن فلا ضير أن يكون فينا هذا الصنف من الناس، ونوفر له ولأهله وأسرت حد الكفاية، وسيرد علينا ذلك من خلال الجهد الذي يبذله والعطاء الذي يقدمه.

المعلم الثاني: شغل أو ملء الوقت بالنافع المفيد:

فقد جاء - صلى الله عليه وسلم - الناس بمنهاج يعرفهم: دورهم ورسالتهم وأنهم خلائف في الأرض يعملون ويبتكرون، وينتفعون بكل نعمة وضعت تحت أيديهم ليسودوا في هذه الأرض، ولكن في حدود ما رسمه الله _ عز وجل _ لهم في هذا المنهج، وأن عليهم أن يستثمروا عمرهم المحدود على ظهر هذه الأرض استثمارا صحيحا وفعالا حتى

يؤدوا هذا الدور ويقوموا بتلك الرسالة، وأخذ _ صلى الله عليه وسلم _ يمارس ذلك معهم عمليا، فشغل أوقاتهم بكل ما هو نافع ومفيد، كانوا يلتقون على صلاة ومناجاة لله أو على ذكر ودعاء وتوبة واستغفار، أو في مجلس علم، أو فتوى، أو قضاء، أو على تخطيط لجهاد، وتدريب وإعداد، وتنفيذ ومتابعة، أن لتحية وتكريم وفد، ثم توديعه، وكانوا كذلك ينصرفون للقيام بمهمة رسمية، أو للقيام على شؤون أهلهم وأولادهم، وأعمالهم المعاشية، أو للتواصل فيما بينهم بـزيارة أو سؤال أو هدية أو هبة أو قضاء حاجة، أو لمناجاة ربهم في جـوف الليل، والناس هجوع أو نيام، وهكذا دواليك.

وأيقن _ صلى الله عليه وسلم _ أنه لس تركهم لحظة بغير ما هس نافع ومفيد، لاستحوذ عليهم الشيطان ولأنساهم ذكر الله، ولشغلهم بالباطل من المراء، والجدل، فتتصدع القلوب، وتكون الفرقة والشتات، إذ إن طبيعة النفس البشرية هكذا: انك إن لم تشغلها بالحق شغلتك بالباطل. ونسوق من سيرته _ صلى الله عليه وسلم _ العطرة درساً عمليا يكشف عن حرصه الشديد على شغل أصحابه بالنافع المفيد، وإلا تناوشتهم الأهواء واغتالتهم الشياطين:

في غزوة بنى المصطلق اقتتل غلامان أحدهما لعمر، والأخر لواحد من الأنصار، وتناديا يا للمهاجرين، ويا للأنصار، وكان زيد بن أرقم، ونفر من الأنصار عند عبدالله بن أبيّ بن سلول، فلما سمع ابن سلول التنادي قال: قد ثاورونا من بلادنا، وآلله ما مثلنا وجلابيب قريش هذه إلا كما قال القائل: سمِّن كلبك يأكلك، والله لئن رجعنا إلى المدينة ليخرجنَّ الأعز منها الأذل، ثم أقبل على من عنده، وقال: هذا ما صنعتم بأنفسكم أحللتموهم بلادكم، وقاسمتم وهم أموالكم، أما والله لو كففتم عنهم لتحولوا عنكم من بلادكم إلى غيرها، فسمعها زيد بن أرقم - رضي الله عنه _ فذهب بها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو غَليم، وكان عنده عمر بن الخطاب _ رضي الله عنه _ فأخبره الخبر، فقال عمر _ رضي الله عنه _ يا رسول الله: مُر عباد بن بشر فليضرب عنقه، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «فكيف إذا تحدث الناس يا عمر أن محمداً يقتل أصحابه؟ لا، ولكن نادي يا عمر في الرحيل».

فلما بلغ عبدالله بن أبي أن ذلك قد بلغ رسول الله - صلى الله عليه وسلم _ أتاه فاعتـ ذر إليه، وحلف بالله ما قال: ما قـ ال عليه زيد بن أرقم، وكان عند قومه بمكان، فقالوا: يا رسول الله عسى أن يكون هذا الغلام أوهم ولم يثبت ما قال الرجل! عند ذلك راح رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ مهجرا في ساعة كان لا يروح فيها، فسار رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ بالناس حتى أمسوا وليلته حتى أصبحوا وصدر يومه حتى اشتد الضحى، ثم نزل بالناس.

وكان هدف _ صلى الله عليه وسلم _ من وراء ذلك أن يشغلهم عما كان من الحديث فلا تختلف القلوب، ولا تمزق وحدة الصف.

وذلك هو ما حدث، فإن الناس ما ان وجدوا مس الأرض - حين نزل بهم -حتى ناموا، واستيقظوا على نزول سورة المنافقين، وقطع دابر الخلاف والشقاق. (تفسير ابن كثير ٤ / ٣٦٩ و ٣٧٠).

درس وعبرة

ولعل العبرة أو الدرس من هذا المعلم تتلخص في: الاهتمام بأوقات كل ذي جهد مسخر لخدمة دين الله، بحيث تستثمر هذه الأوقات استثماراً صحيحا، فلا تبقى لحظة فراغ يمكن أن يستغلها شياطين الإنس أو شياطين الجِن، أعني أن الابد إلى جنب المعايشة من البرامج والتكاليف النظريــة والتطبيقية المستوعبة لكـل مكونات الإنسان، القلبيــة والعقلية والجسمية، ولكل جوانب الحياة، سياسية واقتصادية، واجتماعية وعلمية، وتربوية، وجهادية، والتي لا تنقطع أبدا مع مراعاة أن تكون مناسبة الستعدادات وإمكانات كل فرد، وأن تكون كذلك مواكبة للعصر،

بل وللبيئة التي يوجد فيها هذا الإنسان، ومغطية لكل التساؤلات والاستفسارات، لابد من ذلك كله، وإلا فسيكون الفراغ، والجدل، وتصدع القلوب، والفرقة والشتات لا قدر الله.

المعلم الثالث: التذكير الدائم بالمنزلة والمكانة التي اختصهم الله ـ عز وجل - بها مع بيان مبررات هذه المنزلة وتلك المكانة:

فقد مضى _ صلى الله عليه وسلم _ يذكر دوما بالمنزلة والمكانة التي حباهم الله _ عـز وجل _ بها، ثم يسـوق المبررات التي رفعتهم إلى هذه المنزلة، وتلك المكانة، فيقول لهم تفسيرا لقوله تعالى: (كنتم خير أمة أخرجت للناس...) يقول لهم: «وإنكم تتمون سبعين أمة أنتم خيرها وأكرمها على الله» أخرجه أحمد، والترمذي وابن ماجة من حديث معاوية بن حيدة مرفوعاً.

ويقول لهم:

«مثل المسلمين في اليهود والنصاري كمثل رجل استأجر قوما يعملون له عملا إلى الليل، فعملوا إلى نصف النهار، فقالوا: لا حاجة لنا إلى أجرك، فاستأجر اخرين، فقال: أكملوا بقية يـومكم، ولكم الذي شرطت، فعملوا حتى إذا كان حين صلاة العصر قالوا: لك ما عملنا، فاستأجر قوما فعملوا بقية يومهم حتى غابت الشمس، واستكملوا أجر الفريقين» رواه البخاري من حديث أبي موسى الأشعري مرفوعاً.

«إنما بقاؤكم فيما سلف قبلكم من الأمم كما بين صلاة العصر إلى غروب الشمس أوتي أهل التوراة التوراة فعملوا حتى إذا انتصف النهار عجزوا، فأعطوا قيراطا قيراطا، ثم أوتى أهل الإنجليل الإنجيل فعملوا إلى صلاة العصر ثم عجزوا، فأعطوا قيراطا قيراطا، ثم أوتينا القرآن فعملنا إلى غروب الشمس فأعطينا قيراطين قيراطين، فقال أهل الكتابين: أي ربنا أعطيت هؤلاء قيراطين قيراطين، وأعطيتنا قيراطا قيراطا، ونحن كنا أكثر عملا قال الله _ عز وجل _ هل ظلمتكم من أجركم من شيء؟ قالو: لا، قال فهو فضلي أوتيه من أشاء».

على أن هذا هو السنن في التغيير، فهو _ سبحانه يقول: (إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم) الرعد - ١١، (ذلك بأن الله لم يك مغيرا نعمة أنعمها على قوم حتى يغيروا ما بأنفسهم) الأنفال - ٥٠.

ويشرح لهم _ صلى الله عليه وسلم _ قوله تعالى: (وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس، ويكون الرسول عليكم شهيدا) فيقول:

«يدعى نوح يوم القيامة فيقال له هل بلغت؟ فيقول نعم، فيدعى قومه فيقال لهم: هل بلغكم؟ فيقولون ما أتانا من نذير، وما أتانا من أحد؟ فيقال لنوح: من يشهد لك؟ فيقول: محمد وأمته، قال فذلك قوله تعالى: (وكذلك جعلناكم أمة وسطا).

وفي رواية أخرى: «يجيء النبي يوم القيامة ومعه الرجلان وأكثر من ذلك، فيدعى قومه، فيقال لهم: هل بلغكم هذا؟ فيقولون: لا، فيقال له هل بلغت قومك؟ فيقول: نعم، فيقال من يشهد لك فيقول: محمد وأمته، فيدعى محمد وأمته، فيقال لهم: هل بلغ هذا قومه؟ فيقولون: نعم فيقال: وما علمكم؟ فيق ولون: جاءنا نبينا فأخبرنا أن الرسل قد بلغوا، فكذلك قوله _ عز وجل _ «وكذلك جعلناكم أمة وسطا» الروايتان لأحمد من حديث أبي سعيد الخدري مرفوعاً.

وظل _ صلى الله عليه وسلم _ معهم على هذه الحال من التـذكير والبيان حتى انقدح في ذهنهم من هم عند الله؟ وما دورهم ورسالتهم في الأرض؟ الأمر الندى أدى أن تتقد جذوة الحماس في صندورهم فانطلقوا عاملين بالليل وبالنهار وبكل ما في وسعهم وما في طاقتهم دون فتور أو توان، ودون كسل أو ملل.

درس وعبرة

والعبرة من هذا المعلم تدور حول التذكير الدائم بمنزلة ومكانة العاملين

لدين الله عند الله وأن وصولهم إلى هذه المنزلة، وتلك المكانة _ وإن كان فضلاً من الله ونعمة _ فه و كذلك بسبب أنهم هداة البشرية، والآخذون بيدها إلى صراط العزيز الحميد.

وبعبارة أخرى بسبب ما جاء ملخصاً على لسان الصحابي الجليل ربعي بن عامر وهو يرد على رستم قائد جيوش الفرس لما ساله: ما جاء بكم؟ إذ

«الله ابتعثنا لنخرج من شاء من عبادة العباد إلى عبادة الله، ومن ضيق الدنيا إلى سعتها، ومن جور الأديان إلى عدل الإسلام، البداية والنهاية لابن کثیر ۷/ ۳۹.

إن هذا التذكير إن أخذ صفة الديم ومة أو الاستم رار يمكن أن يشعل جذوة الحماس في الصدور فنظل دائما في فرار إلى الله مع جدية واتقان. المعلم الرابع: البدء في إصلاح وتهذيب النفس من الداخل:

فقد أدرك _ صلى الله عليه وسلم _ بعين النبوة أن أي إصلاح أو تهذيب ما لم يبدأ من داخل النفس، فهو عديم الفائدة، قليل الجدوى، ذلك أن الجانب الداخل من النفس هو أساس حركة الجانب الخارجي، بحيث إذا صلح ما بداخلها صلحت الجوارح، وإذا فسد ما بداخلها فسدت الجوارح ومن هذا يقول - صلى الله عليه وسلم - : «ألا وإن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله، وإذا فسدت فسد الجسد كله ألا وهي القلب» (١). وقد برز هذا البدء من خلال ما كان في المرحلة المكية من تصحيح العقيدة ومن التعريف بالله تعريفا يؤدي إلى تقديره حق قدره، ومن التذكير الـدائم بأصل الإنسان، وعاقبته ومصيره، ومـا سيكون في هذه العاقبة، وذلك المصير من الراحة والنعيم أو التعب والعذاب، وكذلك ما كان من تجنيب الوقوع في المعاصي والسيئات ما ظهر منها وما بطن، ثم المواظبة على الطاعات من الصلاة لاسيما صلاة الليل، وكذلك تلاوة القرآن، والذكر، والدعاء، والاستغفار، وأيضاً الدعوة إلى حسن الخلق من العفو، والصفح، والأمانة والصبر، والتحمل، واحتساب الأجر عند الله، ثم التوصية بالتركيز على هذا الجانب إذ يقول صلى الله عليه وسلم: «المجاهد من جاهد نفسه في سبيل الله ـ عـز وجل ـ»(٢)، «ألا أخبركم بالمؤمن؟ من أمنه الناس على أموالهم وأنفسهم والمسلم من سلم الناس من لسانه ويده، والمجاهد من جاهد نفسه في طاعة الله، والمهاجر من هجر الخطايا والذنوب» (٣).

وقد جمع القران كل ما كان في هذه المرحلة في قوله تعالى: (ألم تر إلى الندين قيل لهم كفوا أيديكم وأقيموا الصلاة واتوا النزكاة)

وهكذا بدأ _ صلى الله عليه وسلم _ في الإصلاح والتهذيب بهذا الجانب الـداخلي من النفس، حتى إذا استقـام، استقـام الإنسـان كلـه، فكـانت التضحية والإيثـار والتراحم، والإخـلاص، والصدق والـوفاء، والطـاعة والأمانة والعفـة والعدالة، والاعتراف بالتقصير مع محاولـة التطهر منه، والإقلاع عنه، والجدية والثبات، وعدم تضييع لحظة بغير عمل أو عطاء.

درس وعبره

والمدرس الذي يجب أن نعيه من هذا المعلم، إنما يمدور حول أن تكون البدايــة لإصــلاح وتهذيب النفس من الــداخل، ولا يفيـــد في ذلك إلا الممارسات العملية من صوم التطوع والإفطار الجماعي، ومن قيام الليل، ومن ترتيل القران، ومن التعويد على الصدقات ومن الحج والعمرة، ومن الذكر والدعاء والاستغفار، ومن الصمت والتفكر، ومن عيادة المرضى، وتشييع الجنائز، وزيارة المقابس، والصبر والتحمل، وحضور مجالس المواعظ والرقائق، والمطالعة في كتب التهذيب والتزكية.

فإن هذه جميعا إذا تمكنت من النفس ملأتها، وســدت عليها فراغها، فلا يبقى لديها مجال لجدل أن تساؤل في غير محلَّه، أن اشتغال بما لا يفيد، بل تبقى حريصة كل الحرص على إتيان ما يرضى به الله والرسول، وما

يعود عليها وعلى المؤمنين والناس أجمعين بالخير والنفع العظيم. المعلم الخامس: التركين ـ بعد إشعال جذوة الإيمان في النفس من الداخل - على ما يدير العقل ويقوي البدن:

وركز _ صلى الله عليه وسلم _ بعد أن أشعل جذوة الإيمان في النفس من الداخل على ما ينير العقل، ويقوي البدن، حتى لا يكون هناك قصور أو نقص في شخصية المسلم، إذ العقل بمثابة المشير أن الوزير عن القلب، وإذن فلا بد من أن يكون مديرا لئلا يشير إلا بما فيه الخير والمصلحة والسداد، وكذلك البدن هو بمثابة المطية أو المركب لكل من القلب والعقل، وإذن فلابد وأن يكون قويا معافى حتى يتمكن من الحركة وفق ما يشير العقل، وما يأمر القلب، وبدا التركيز على العقل من خلال دع وته - صلى الله عليه وسلم _ إلى تشغيل الذهن و إعمال الفكر إذ قال: «لا تكونوا إمعة، تقولون إن أحسن الناس أحسنا ، وإن ظلموا ظلمنا ولكن وطنوا أنفسكم إن أحسن النياس أن تحسنوا، وإن أسياؤوا فيلا تظلموا» (٤)، وإذ كيان يطرح عليهم بعض المشكلات ويطلب الرأي فيها كما وقع في تشريع الأذان، ومن يوم أحد، والخندق، وإذ كان يلقى بعض التساؤلات ويطلب منهم الجواب عليها كما في حديث عبدالله بن عمر _ رضي الله عنهما _ أنه - صلى الله عليه وسلم - قال: «إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها، وإنها مثل المسلم، حدثوني ما هي؟» قال: فوقع الناس في شجر البوادي، قال عبدالله فوقع في نفسي أنها النخلة، ثم قالوا: حدثنا ما هي يا رسول الله؟ قال: «هي النخلة» (٥) وكما في حديث سمرة بن جندب ـ رضي الله عنه _ قال: كان رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ يعني مما يكثر أن يقول لأصحابه: «هل رأى أحد منكم من رؤيا؟»... الحديث(٦).

ثم يطلب منهم أن يعبروها إن استطاعوا، وإلا عبرها لهم بل من خلال التأكيد على الطاعة والبعد عن المعصية إذ يقول: «تعرض الفتن على القلوب كالحصير عودا عـودا، فأي قلب أشربها نكتت فيه نكتة سوداء، وأي قلب أنكرها نكتت فيه نكتة بيضاء، حتى تصير على قلبين: على أبيض مثل الصفا، فلا تضره فتنة مادامت السموات والأرض والآخر أسود مُرْبًادًا (أي شديد البياض في سواد) كالكوز مُحَجّياً (أي منكوساً). لا يعرف معروفا، ولا ينكر منكرا، إلا ما أشرب من هواه» (٧).

كما بدا التركيز على البدن من خلال تحذيره من التوسع في المباحات لا سيما المطاعم والمشارب، إذ يقول: «ما ملل ادمي وعاء شرا من بطنه، بحسب ابن ادم أكلات يقمن صلبه، فإن كان لا محالة فثلث لطعامه، وثلث لشرابه، وثلث لنفسه» (٨) وكذلك من خالال التحذير من المعصية، والدعوة إلى المواظبة على الطاعات إذ يقول: «يا معشر المهاجرين خمس إذا ابتليتم بهن، وأعوذ بالله أن تدركوهن؛ لم تظهر الفاحشة في قوم قط حتى يعلنوا بها إلا فشا فيهم الطاعون والأوجاع التي لم تكن مضت في أسلافهم الذين مضوا....» (٩).

وأيضا من خلال الدعوة إلى النظافة والتجمل والتطيب بالوضوء والغسل ولبس أجمل الثياب، ومس الطيب، وترجيل الشعر، والسواك ونحو ذلك من كل ما يقي الجسم من الأمراض. وكذلك من خلال التأكيد على العلاج والتداوي إذ يقول:

«يا عباد الله تداووا فإن الله لم يضع داء إلا وضع له شفاء، أو قال: دواء، إلا داء واحدا» قالوا يا رسول الله وما هو؟ قال: «الهرم» (١٠).

وأيضاً من خلال تحريمه أن يعتدي الإنسان على بدنه بأي لون من آلوان العدوان إذ يقول _ صلى الله عليه وسلم _ :

«من قتل نفسه بحديدة فحديدته في يده يتوجأ بها في بطنه، في نار جنهم خالدا مخلدا فيها أبدا، ومن قتـل نفسه بسم فسمه في يده يتحسـاه في نار جنهم خالدا مخلدا فيها أبدا، ومن تردى من جبل فقتل نفسه فهو يتردى في نار جهنم خالـداً مخلداً فيها أبدا» (١١) وأخيرا من خـلال المسابقات، والممارسات البرياضية والجهادية التي كنان ـ صلى الله عليه وسلم ـ يحضهم عليها بل ويشاركهم فيها، كما شهدت بذلك كتب السنة والسيرة النبوية.

درس وعبرة

ولعل الدرس الذي نعيه من هذا المعلم هو ضرورة الاهتمام بالعقل، والبدن إلى جانب الاهتمام بالقلب أو الروح حتى لا يكون القصور أو النقص، فنحذر المعاصي والسيئات ـ صغيرها وكبيرها، ما ظهر منها وما بطن _ ثم نـ واظب على الطاع ات _ فرضها ونفلها _ وكذلك على القراءة الموصولة أو حضور مجالس العلم، والتدبر في ايات الله المبثوثة في الكون وفي النفس، ومعايشة ذوي الخبرة والتجربة، وأيضا من خلال المشورة والمسابقات، والـرحـلات التأملية، ومعـايشــة القـران الكريم والسنــة المطهرة، فإن ذلك وغيره _ كما يطهر النفس ويزكيها _ فإنه يبني العقل

وكما نحدر كل ما يؤدي إلى الإضرار بالبدن من الإسراف أو التقتير في الطعام والشراب أو إهمال النظافة، أن عدم الرعاية الصحية أو الغفلة عن الممارسات الرياضية والتي أقلها رياضة المشي.

ولعل مراجعة المسلم لبرنامج العمل في اليوم والليلة على نصو ما جاء في هديه _ صلى الله عليه وسلم _ في السنة تغنينا عن التطويل في هذا

المعلم السادس: الحرص على التوازن أو المساواة في حق كل من الروح والعقل والبدن:

ومع اهتمامه _ صلى الله عليه وسلم _ في تربية أصحاب بتزكية النفس، وتنمية الفكـر وتقوية البدن، فقـد حرص أن تكون هذه الجوانب الثـلاثة متزنة ومتساوية لا يطغى فيها جانب على اخر فيكون العوج أو الانفصام

وبرز هذا بوضوح في حديث الشلاثة الرهط الذين جاؤوا إلى بيوت أزواج النبي _ صلى الله عليه وسلم _ يسألون عن عبادة النبي _ صلى الله عليه وسلم _ في السر، فلما أخبروا كأنهم تقالوه، (أي عدوها قليلة) وقالوا: أين نحن من النبي _ صلى الله عليه وسلم _ قد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر؟

قال أحدهم: أما أنا فأصلي الليل أبدا، وقال الآخر: وإنا أصوم الدهر ولا أفطر، وقال الثالث: وأنا اعتزل النساء فلا أتزوج أبدا.

وعلم النبي _ صلى الله عليه وسلم _ بذلك فجاء إليهم فقال: «أنتم الذين قلتم كذا وكذا؟ أما والله إني لأخشاكم لله، وأتقاكم له، لكني أصوم وأفطر وأصلي وأرقد، وأتزوج النساء، فمن رغب عن سنتي فليس مني» (١٢). وفي حديث عائشة _ رضى الله عنها _ حين دخل عليها النبى _ صلى الله عليه وسلم _ وعندها امرأة، قال: «من هذه؟» قالت: هذه فلانة تذكر من صلاتها، قال: «مه عليكم بما تطيقون. فوالله لا يملُ الله حتى تملوا، وكان أحب الدين ما داوم صاحب عليه» (١٣) «اكلفوا من الأعمال ما تطيقون، فإن الله لا يمل حتى تملوا، وإن أحب العمل إلى الله أدومه وإن

وفي حديث ابن عباس - رضي الله عنهما _ قال: كانت مولاة للنبي - صلى الله عليه وسلم _ تصوم النهار وتقوم الليل، فقيل له: إنها تصوم النهار، وتقوم الليل، فقال: «إن لكل عمل شرة، ولكل شرة فترة، فمن كانت فترته

إلى سنتى فقد اهتدى، ومن كانت فترته إلى غير ذلك فقد ضل» (١٥). و في حديث أبي جحيفة وهب بن عبدالله _ رضي الله عنه _ قال: اخي النبي _ صلى الله عليه وسلم _ بين سلمان، وأبى الدرداء، فزار سلمان أبا الدرداء فرأى أم الدرداء متبذلة: (يعنى لابسة ثياب المهنة وتاركة ثياب الزينة) فقال: ما شأنك؟ قالت: أخوك أبو الدرداء ليس له حاجة في الدنيا، فجاء أبو الدرداء فصنع له طعاما، فقال له: كل فإني صائم، فقال: ما أنا بِأَكل حتى تأكل، فأكل، فلما كان الليل ذهب أبو الـدرداء يقوم، فقال له· نم، فنام، ثم ذهب يقوم، فقال له: نم، فلما كان اخر الليل، قال سلمان: قم الآن، فصليا جميعا، فقال لـه سلمان: «إن لربك عليك حقا وإن لنفسك عليك حقاً، ولأهلك عليك حقاً فأعط كل ذي حق حقه» ثم أتى النبي - صلى

الله عليه وسلم _ فحدكر ذلك له، فقال النبي _ صلى الله عليه وسلم _ «صدق سلمان». (۱٦)

وفي حديث عبدالله بن عمرو بن العاص إذ كان يصوم النهار ويقوم الليل، ولا يقضي حق أهله، فقال له النبي _ صلى الله عليه وسلم _ «ألم أخبر أنك تصوم النهار وتقوم الليل؟ قلت: بلي يا رسول الله، قال: فلا تفعل، صم وأفطر، ونم وقم، فإن لجسدك عليك حقا، وإن لعينك عليك حقاً وإن لزوجك عليك حقاً وإن لـزورك عليك حقاً، وإن بحسبك أن تصوم في كل شهر ثلاثة أيام، فإن لك بكل حسنة عشر أمثالها، فإذن ذلك صيام الدهر»(١٧).

وفي حديث ابن عباس _ رضي الله عنهما _ قال: بينما النبي _ صلى الله عليه وسلم _ يخطب إذا هو برجل قائم، فسأل عنه فقالوا: (أبو إسرائيل) نذر أن يقوم في الشمس ولا يقعد، ولا يستظل ولا يتكلم، ويصوم فقال _ صلى الله عليه وسلم ..: «مروه فليتكلم، وليستظل، وليقعد، وليتم صومه»(۱۸).

وفي حديث عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما _ قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: «يا عبدالله لا تكن مثل فلان، كان يقوم الليل، فترك قيام الليل» (١٩).

وهكذا ربى رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه على إعطاء كل من الروح والعقل والبدن، حقه بالتساوي مع الأخرين، قحفظ بذلك شخصيتهم من الخلل أو العوج.

درس وعبرة

ولعل الدرس الذي نعيه من هذا المعلم هو أن تكون عيون المربين مفتوحة، فلا تسمح بالتجاوز في أي جانب من هذه الجوانب الشلاثة: البروح والعقل والبيدن، ولا نغفل كذلك أياً منها، وإلا كان الخلل والانفصام والعجز عن القيام بالمهمة التي وكلت إلينا، وأداء الأمانة التي وضعت في أعناقنا. 🔳

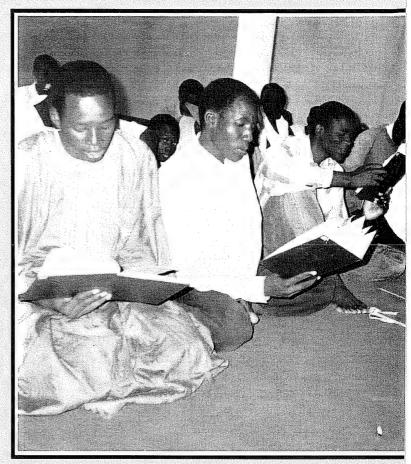
الهوامش:

- (١) رواه الشيخان.
- (٢) رواه أحمد في المسند.
- (٣) رواه أحمد في المسند.
- (٤) رواه الترمذي وقال: «هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه».
 - (٥) رواه البخاري.
 - (٦) رواه البخاري.
 - (٧) رواه مسلم.
 - (٨) رواه الترمذي وقال: «هذا حديث حسن صحيح».
 - (٩) رواه ابن ماجة.
 - (١٠) رواه الترمذي وقال: «هذا حديث حسن صحيح».
 - (١١) رواه الترمذي وقال: «هذا حديث صحيح».
 - (۱۲) متفق عليه.
 - (۱۳) متفق عليه.
 - (١٤) متفق عليه.
 - (١٥) رواه البزار.
 - (١٦) رواه البخاري.
 - (١٧) رواه البخاري.
 - (۱۸) رواه البخاري.
 - (۱۹) متفق عليه.

وو استراتيجية إسلامية واعية لصيانة القدسات وتقرير حريات السلمين 66

بقلم: محمود بيومي

يرجع تاريخ أول وثيقة للحفاظ على أمن الأقليات المسلمة وحماية المساجد في القارة الإفريقية إلى عام ٢١ هجرية، وتعرف هذه الوثيقة في التاريخ الإسلامي والإفريقي باسم معاهدة «البَقط» Pakt .. وهي كلمة فرعونية معناها «العهد» وكلمة مصرية قديَّمة معناها «الضريبة».. كما وردت في اللغة اليونانية القديمة بمعنى «الاتفاق».. ووردت هذه الكلمة في معاجم اللغة العربية بعدة معان. أبرمت هذه الاتفاقية بين المسلمين في مصر وأهل النوبة، وذلك لأن أهل النوبة هددوا أمن الدولة الإسلامية واتخذوا موقفاً معادياً من المسلمين منذ بداية الفتح الإسلامي لمصر.. وقد بدأت حملات تأديب أهل النوبة بقيادة عمرو بن العاص، واستمرت هذه الحملات الإسلامية حتى تمكن عبدالله بن سعد بن ابي السرح ـ والي مصر ـ من هزيمة أهل النوبة ومحاصرة عاصمتهم «دنقلة»، فطلب ملك النوبة «قليدروس» الصلح والأمان، فاستجاب لذلك والى مصر وقائد حملات التأديب عبدالله بن أبي السرّح، فتم التوقيع على اتفاقية «البقط» بين ألجانبين في عام ٣١ هجرية . الموافق عام ٦٥٢ ميلادية، واستمر العمل بموجبها حتى عام ٧٢٣ هجرية (١٣٢٣) أي حوالي سبعة قرون.



اقتصاد اسلامى

دراسة في فقه العاهدات الإسلامية:

ونظراً لأهمية هذه المعاهدة في تأصيل استراتيجية المسلمين لحماية الأقليات المسلمة وصيانة مقدساتهم الإسلامية، وإرساء قواعد متينة لحمايتهم في العالم، تستعرض «الـوعي الإسلامي»، أهم ما جاء في هذه الاتفاقية وتسليط دوائر الضوء على فن العمارة الإسلامة في بناء المساجد في القارة الأفريقية منذ بداية معرفة أفريقيا لحقائق وهدايات الدين الإسلامي الحنيف.

أمن الأقليات المسلمة قبل أن نستعرض نص اتفاقية «البقط» كما وردت في روايات المؤرخين.. لابد أن نشير إلى حقيقة مهمة .. وهسى أن النوبة قد عرفت الإسلام قبل عام ٣١ هجرية، وتكوَّنت بها جالية مسلمة شيّدت

المساجد بدليل أن الاتفاقية تضمنت التنزام أهل النوبة بتقريس حق إقامة الشعائر الدينية الإسلامية بحرية تامة إلى جانب التزامهم بحماية المسجد الذي شيده المسلمون في عاصمة النوبة وهي مدينة «دنقلة» في ذاك الوقت، والقيام بنظافته وإنارته، كما تضمنت هذه الاتفاقية تقرير حق تنقل المسلمين دونما معارضة من أهل النبوبة طالما لم يخرجوا على النظام القائم في النوبة في ذاك الوقت.

ولابد أن نشير أيضاً إلى أن النوبة كانت تشغل رقعة جغرافية تمتد من جنوب مصر على جانبي نهر النيل قرب مدينة «أسوان» شمالاً.. وحتى التقاء النيلين ـ الأبيض والأزرق - جنوباً .. إضافة إلى مناطق من حوض النيل الأزرق وأقاليم كردفان ودافور غربا.. وكانت هذه المنطقة النوبية تضم ثلاث ممالك نصرانية هي «نوباتيا» و «المقردة» و

بعد أن فتح المسلم ون مصر عام ٢٠ هجرية بقيادة عمرو بن العاص - في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه _ أرسل عمرو بن العاص إلى بلاد النوبة عقبة بن نافع الفهرى يدعوهم لاعتناق الإسلام.. فلم يستجيبوا لدعوة الإسلام، بل شن أهل النوبة غارات متتالية على جنوب مصر وهددوا أمن المسلمين وقطعوا الطريق أمام القوافل التجارية والدعوية، وكان لابد من وضع حد للخطر النوبي الذي يهدد أمن المسلمين في مصر، واستمسرت حملات عمرو بن العاص التأديبية حتى عام ٢٥ هجرية، فواصل عبدالله بن سعد ابن أبى السرح هذه الحملات حتى عام ٣١ هجرية، فجاءت معاهدة «البقط» لتضع حداً فاصلاً بين التهديد النوبي وبداية عهد جديد تلاشت فيه التهديدات نهائياً فترة طويلة من الزمان استمرت ٦٩٢ عاماً من تاريخ التوقيع على هذه الاتفاقية.

معاهدة البقط تناول المؤرخون معاهدة «البقط»

معاهدة «النقط» أبرمت بين مصر والنوبة عام الا هجرية

بروايات متباينة، فمنهم من وصف المعاهدة بأنها «هدنة» أو «مصالحة» واتفاق مع «مقايضة» وتبادل الهدايا سنويا ... فكانت الهدايا المصرية متمثلة في الطعام والكساء، بينما اقتصرت هدايا أهل النوبة على إرسال عدد من «السبي» أي العبيد، ويستشف ذلك من رويات: عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالحكم المتوفي عام ٢٥٧هجرية، وأحمد بن يحيى ابن جابر المعروف ب «البلاذري» المتوفى عام ٢٧٩ هجرية وأبو جعفر بن جرير الطبرى المتوف العام ٣١٠هجرية، والمسعودي المتوفى عــام ٣٤٦ هجريــة، وقــد استشف ذلك من كتبهم «فتوح مصر والمغرب» لابن عبدالحكم و «فتوح البلدان» للبلاذري، و«تاريخ الأمم والملوك» للطبري.. و «مروج الندهب ومعادن الجوهر» للمسعودي».

أما نص اتفاقية «البقط» فقد أورده «المقريزي» _ من مؤرخي القرن التاسع الهجري _ ويعتبر المقريزي أول من عثر على هذه الوثيقة التاريخية المهمة، فأورد نصها وكاتبها وهو «عمر بن

استهر العمل بالعاهدة مدة lele 795

شرحبيل» وأورد تاريخها وهو شهر رمضان سنة إحدى وثلاثين هجرية، وقد وقع على اتفاقية «البقط» عبدالله بن سعــــد بن أبي السرح عن الجانب الجانب النوبي.

الوتيقة

نورد هنا نص وثيقة اتفاقية «البقط» كما جاءت في كتاب المقريزي «المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار»:

«عهد من الأمير عبدالله بن سعد بن أبي السرح لعظيم النسوبسة ولجميع أهل مملكته، عهد عقده على الكبير والصغير وبين المسلمين ممن جاورهم من أهل صعيد مصر وغيرهم من المسلمين وأهل الذمة، أنكم معاشر النوبة امنون بأمان الله، وأمان رسوله محمد النبي صلى الله عليه وسلم _ ألا نحاربكم ولا ننصب لكم حبرباً ولا نفزوكم ما أنتم على الشرائط التي بيننا وبينكم، على أن تدخلوا بلدنا - مصر - مجتازين غير مقيمين فيه، وعليكم حفظ من نسزل بلادكم أو يطرقه من مسلم أو معاهد حتى يخرج عنكم، وأن عليكم رد كل ابق خـــرج إليكم حتى تـــردوه إلى أرض الإسلام ولا تستميلوا عليه ولا تمنعوا

«وعليكم حفظ المسجد الذي ابتناه المسلمون بفناء مدينتكم، ولا تمنعوا منه مصليا ولا تعرضوا لمسلم قصده وجاور فيه إلى أن ينصرف عنه، وعليكم كنسه وإسراجه وتكرمته.

وعليكم في كل سنة ثلاثمائة وستون رأساً.. تدفع ونها إلى إمام المسلمين من أوساط رقيق بالادكم غير المعيب يكون فيه ذكران وإناث.. ليس فيها شيخ هرم ولا عجوز ولا طفل لم يبلغ الحلم.. تدفعون ذلك إلى والى أسوان، وليس على مسلم دفع عدو عسرض لكم ولامنعه عنكم، من حد أرض «علوه» إلى أرض

فإن أنتم آويتم عبداً لمسلم أو قتلتم مسلما أو معاهدا، أو عـرضتم للمسجد النذي ابتناه المسلمون بفناء مدينتكم

بهدم، أو منعتم شيئا من الثلاثمئة رأس والستين رأساً، برئت منكم هذه الهدنة والأمان، وعدنا نحن وأنتم على سواء حتى يحكم اللسه بيننسا وهســو خير الحاكمين، علينا بذلك عهد الله وميثاقه وذمة رسوله محمد صلى الله عليه وسلم، ولنا عليكم بذلك أعظم ما تدينون به من ذمة المسيح وذمة الحواريين وذمة من تعظمونه من أهل دينكم وملتكم».

فقه المعاهدات الإسلامية

أثارت معاهدة «البقط» التي أبرمت بين المسلمين من مصر وملك النوبة، جدلاً كبيراً بشأن بنودها ووضعها في الققه الإسلامي، وماهيتها هل هي اتفاقية أو معاهدة أو عهد أو صلح أو أمان أو غير ذلك من أمور تناولها فقهاء الأمة الإسلامية بالدراسة والتحليل.

وقبل أن نستعرض اراء فقهاء الإسلام في شأن هذه الاتفاقية، لابد أن نشير إلى أن نصوص المعاهدة أو الاتفاقية وقد تضمنت كل هذه المعانى، فهى «عهد» وهي «أمان» وهي «هدنة»، حيث وردت هذه الكلمات في نص اتفاقية أو معاهدة «البقط»، التي تضمنت العديد من الشروط والالترامات على الجانبين على حد سواء.

تضمنت المعاهدة أن أهل النوبة «امنون بأمان الله وأمان رسوله صلى الله عليه وسلم»، إذا التزموا بالشروط الواردة في المعاهدة، فما هي التزامات أهل النوبة وما التزامات المسلمين التي نصت عليها هذه المعاهدة؟

التزامات أهل النوبة

تشير المعاهدة إلى أن الترامات أهل النوبة تنحصر في عدم إقامتهم بصفة دائمـــة في مصر، مع تقـريـــر حقهم في الانتقال بحرية داخل الأراضي المصرية «أن تـدخلـوا بـالادنـا مجتـازين غير مقيمين»، كما التزم أهل النوبة برعاية المسلمين إذا دخلوا بالادهم وتسوفير الأمان لهم حتى مغادرتهم أراضي النوبة، «عليكم حفظ من نزل بلادكم»،

كما التزموا برد كل «ابق» أي خارج على القانون وتسليمه إلى مصر، وعدم استمالته لتغيير عقيدته أو الامتناع عن تسليمه، ونحن نجد اليوم العديد من الاتفاقيات التي توقع بين الدول لتسليم المجرمين أو الصادر بشأنهم أحكاماً قضائية في بالادهم، أي أن اتفاقية «البقط» كان لها السبق في هذا المجال. ومن أهم التزامات أهل النوبة بموجب

هـذه الاتفاقيـة أيضـا، حمايـة حريـة العقيدة وإقامة الشعائر الدينية في علنية والحفاظ على مقدسات المسلمين، وعدم التعرض للمسلمين بإلحاق الأذى بهم ويمساجدهم، «عليكم حفظ المسجد الذي ابتناه المسلمون»، و «لا تمنعوا منه مصلياً ولا تعرضوا لمسلم قصده» و «عليكم كنسه وإسراجه وتكرمته» -أي المسجد _ إذ يمكن القول بلغة العصر: حماية أمن الأقلية المسلمة والحفاظ على المقدسات الإسلامية وتقرير حق إقامة الشعائر الدينية، واحترام مقدسات المسلمين ورعاية بيوت الله تعالى، إذ تنص المعاهدة على «كنسه وإسراجه وتكرمته»، حيث أرسى المسلمون منذ وقت مبكر هذه القاعدة المهمسة في التعامل بين أهل الديانات المختلفة.

ولو التزم المسلمون في معاملاتهم الدولية بهذا المبدأ الأصيل، ما عانت الأقليات المسلمة في العالم من الاضطهاد الذي نراه في مناطق متعددة في بلذان العالم اليوم.

وبمسجب هذه الاتفاقية أو المعاهدة أيضا، التزم أهل النوبة بتقديم ٣٦٠. رأساً من العبيد من السرجال والنساء

«ليس فيها شيخ هرم ولا عجوز ولا طفل لم يبلغ الحلم»، وقد عمل المسلمون على تحرير هؤلاء العبيد، فإذا أدركنا أن المسلمين وأهل النوبة قد عملوا بهذه المعاهدة لمدة ٢٩٢ عاما، لاتضح لنا أن المسلمين حرروا أكثر من سبعة ملايين من عبيد النوبة خلال هذه السنوات.

التزامات المسلمين

أما التزامات أهل مصر من المسلمين ـ بموجب هذه المعاهدة _ فتتجلى في توفير الأمان لأهل النوبة، ويتمثل ذلك في عدم شن الحروب ضدهم أو الدخول في حلف عسكـرى ضــدهم، كما حـددت المعاهدة مساحة عدم التدخل في شؤون النوبة أو الدفاع عنهم _ «ليس على مسلم دقع عدو عرض لكم ولا منعه عنكم من حسد أرض علسوة إلى أرض أسوان».. وقد بينًا في بداية المقال المساحة التي تشغلها أرض النوبة وقت التوقيع على معاهدة «البقط» أي أن المعاهدة لا تتضمن اتفاقية للدفاع المشترك بين مصر والنوبة، إنما هي شروط محددة التــــزم بها كل من الطرفين.

اراء الفقهاء

تعددت آراء الفقهاء بشان معاهدة «البقط»، فمنهم ابن الحكم الذي رأى أن الأمر مجرد هدنة بين المسلمين وأهل النوبة، فلا عهد ولا ميثاق بينهما، وهذا الرأى يخالف النص الصريح للمعاهدة، وما جاء بها من شروط، بينما رأى «البلاذري» أن الأمسر كان صلحا وموادعة بين الطرفين _ من دون جزية _ وأن ما يدفعه أهل النوبة لمصر كان يقابله مقايضة أو مبادلة العبيد بالغذاء والكساء، وأن الصلح بين الطرفين كان في جوهره اتفاقية «عدم اعتداء»، بينما رأى الطبرى أن الصلح كان على «هدية» متبادلة بين الطرفين، ورأى المسعودي أن هدية أهل النوبة لمصر كانت إهداء مصر عبدا عن كل يوم، على أن تقدّم

ـ المسلمون لهم السبق في اتفاقيات تسليم الخارجين على القانون لبلادهم

وتناول الإمام مالك بحث معاهدة «البقط» فوصف المعاهدة بأنها صلح لا يجيز شراء عبيد أهل النوبة، ورأى فقهاء أخرون أن المعاهدة موادعة وأحكام الموادعة في الإسكام أمان لا يجين الاسترقاق، بينما رأى فقهاء مصر أن معاهدة «البقط» كانت عدم اعتداء من الناحية الحربية وأجازوا شراء عبيد أهل النوبة، وممن قالوا بهذا الرأي الليث بن سعد، بينما رأى ابن خلدون أن المعاهدة كانت جرية، وهذا الرأي مردود عليه بأن الجزية في الإسلام تتضمن التأمين ضد الاعتداء والتمتع بالمرافق العامة، أى أنها قدر معلوم من المال يفرض على الرؤوس.

اللجوء السياسي للنوبة

أوضحنا أن معاهدة أو اتفاقية «البقط» ظلت سارية المفعول منذ تاريخ توقيعها في عام ٢١ هجرية وحتى عام ٧٢٣ هجرية (من عام ١٥٢ ميلادية وحتى عام ١٣٢٣ ميلادية)، إلا أن أهل النوبة كانوا يتأخرون في إرسال

العبيد إلى مصر، وتطلب هذا الأمر إرسال البعوث والرسائل لتذكير أهل النوبة بالوفاء بشروط المعاهدة، فكان ملوك النوبة يعربون عن احترامهم البالغ لتنفيذ الشروط، ومنها «رد كل أبق خرج إليكم من المسلمين، حتى تردوه إلى أرض الإسلام ولا تستميلوا عليه ولا تمنعوا منه»، ويذكر تاريخ النوبة أن عبدالله بن مروان، وعبيدالله بن مروان من حكام الدولة الأموية، قد هربا إلى النوبة بعد انتهاء الخلافة الأموية وبداية حكم الدولة العياسية وطلبا اللجوء السياسي لأرض النوبة، إلا أن ملك النوبة أمرهما بمغادرة بلاده التزاما منه بتنفيذ نص معاهدة «البقط».

حاول أهل النوبة إعادة التفاوض مع خلفاء الدولة الإسلامية لتعديل بعض بنودها، وقد نجحت المساعى النوبية في هذا المجال حيث وافق الخليفة المعتصم على تقديم عبيد النوبة مرة واحدة كل ثلاث سنوات، واستمر الوضع على ذلك حتى تم إعفاء أهل النوبة من دفع العبيد

وتقديمهم للدولة الإسلامية، وكان ذلك في عهد المماليك وأصبح ذلك ساريا منذ عام ٧٢٣ هجرية بصفة دورية، حتى تم إقراره رسمياً عام ٧٢٥ هجرية.

مسجد النوبة

أما المسجد الذي ورد ذكره في نص معاهدة «البقط» التي وقعت بين عبدالله بن أبى السرح والى مصر والملك النوبي «قليدروث» في عام ٣١ هجرية، فيقع في مدينة «دنقلة» عاصمة النوبة في هذا الوقت، ومما لا شك فيه أن هذا المسجد قد بُني قبل هذا التاريخ، وأن جالية مسلمة قد استقرت بالنوبة قبل عام ٣١ هجرية أيضاً.

وقد قام فريق من رجال الآثار بزيارة إلى مدينة «دنقلة» للتنقيب عن المسجد الذي أطلق عليه اسم «مسجد بن أبي السرح» بعد التوقيع على المعاهدة، أما قبل ذلك فكان يعرف باسم «مسجد دنقلة»، وأكد رجال الآثار أن هذا المسجد عبارة عن بناء بسيط مربع الشكل، طول كل ضلع من أضلاعه حوالي ٢٠ متراً، وبكل ركن من أركانه الأربعة حجرة، ويبلغ ارتفاع المسجد خمسة أمتار، وقد عثر على أثر المسجد في فناء مدينة «دنقلة» وقد غطته الرمال.

أما المواد التي بنى منها المسجد فكانت عبارة عن حجارة رملية سوداء وطوب أحمر مأخوذ من بناء قديم، أما سقف المسجد فقد صنع من جريد «النخل» وجذوعه، ويوجد محراب المسجد نحو الجهة القبلية وبه عمود خشبي مستطيل، كما تـوجد بـالمحراب نـافذة

> ـ رأى فقماء الإسلام فى بنود معاهدة «البقط».

صغيرة تسمح بدخول أشعة الشمس. وأشارت الدراسات الأثرية التي أجريت على المسجد، أن المسجد قد أقيم على منخفض صغير شرق القصر الملكي لملك النوبة، وأنه بتوسط مدينة «دنقلة»، وتشير الدراسات إلى أن صغر حجم المسجد وبساطته المعمارية جعلته من طراز العمارة الإسلامية التي شيدت بها مساجد المدينة المنورة ومكة المكرمة في العصر الإسلامي المبكر، خاصة مع وجود النافذة بالمحراب والتي عرفت لدى المسلمين الأول باسم «المصباح»، وقد تأثرت مساجد النوبة بهذا الطراز المعماري لعدة سنوات لاحقة 🔳

المراجع:

١ _ المقريزي: المواعظ والاعتبار جزء

٢ _ المسعودي: مروج الذهب ومعادن الجوهر جزء ٢.

٣ ___ ابن عبدالحكم: قتروح مصر وأخبارها.

٤ _ مصطفى مسعد: معاهدة البقط _ مجلة كلية اللغة العربية ــ العدد الخامس _ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

٥ _ البلاذري: فتوح البلدان.

٦ __ محمود بيومى: «البقط» أول معاهدة للحفاظ على أمن الأقلية المسلمة في أفريقيا _ جريدة «الشرق الأوسط» العدد ٢٩٦٥ لسنة ١٩٩٣م.

٧ ـ ربيع محمد القمر: قراءة جديدة في نصوص معاهدة البقط - مجلة «الدارة» _العدد ٢ السنة ٢١، ١٦،١١ هجرية.

٨ _ البلدان الإسلامية والأقليات المسلمة في العالم المعاصر - هدية مجلة «البدارة» _ هدية العبدد الثاني السنة الخامسة ١٩٧٩م.

٩ _ مصطفى محمد مسعد: الإسلام والنوبة في العصور الوسطى _ القاهرة ۰ ۱۹۲۰

١٠ _ دراسات أفريقية: مجلة بحوث نصف سنوية ـ عدة أعداد.

في العدد السابق عشنا احداث الجولة الاولى في معسركة الحق والبساطل الأزليين من خلال ماعرضته سورة (ابراهیم) المباركة، وهي تستعرض (أيام الله) وقد انتهت هذه الجولة بأن ركب البــاطل رأس العنــاد والمكابسرة، وصدف عن الاعتراف بالحق الأبلج، الذي لامرية فيه، بعد ان كان ينطق معترفا به، مطأطئاله رأسه، ﴿جاءتهم رسلهم بالبينات

فردوا أيديهم في أفواههم وقالوا انا كفرنا بما ارسلتم به وإنا لفي شك مما تدعوننا اليه مريب. قالت رسلهم أفي الله شك فاطر

من الاعجاز الفني في القرآن الكريم

السموات والارض يدعوكم ليغفرلكم من ذنــوبكم ويــؤخــركم إلى أجل مسمى ويستمر الحوار!!.. وتمتد الحاجة!!.. فإذا بفريق المدعين يثير قضية بشرية الرسل ليتخذ منها متكأ للتشكيك في صحة هذه الرسالة، وبدلا من ان يشكروا الله على ان كرم بشريتهم بها قالوا: ﴿إِنَّ انتم إلا بشر مثلنا تريدون ان تصدونا عما كان يعبد اباؤنا﴾ ونحن نرى

انكم غير صادقين في دعواكم الرسالة ﴿فأتـونا بسلطان مبين﴾ وبرهان واضح على صدقكم إن كنتم صادقين في دعواكم!!

دراسات قرانية الالا في سورة «إبرافيم» عليه السلام

وهنايرد عليهم الرسل مبينين لهم موضوع جهلهم بحقيقة القضية، حيث انها ليست في بشريتهم، او في غير بشريتهم، وانما هي في هذه المنة العظمى التي يمنن الله بها على عباده الذين اصطفاهم، لحمل هذه الـرسالة، وتأييد هذه القضية ﴿إِن نحن إِلا بشر مثلكم ﴾ هذا صحيح!! فلن ننكر بشريتنا، فهي تكريم لنا ولكم. وكان من الواجب ان تسعدوا باختيار الله رسلته من جنسكم ومن بين اظهــركم ﴿ ولكن الله يمن على من يشاء من عباده ﴾ بالوحى وتكليفه بالرسالة.

أما ماطلبتموه من السلطان المبين، والبرهان الواضح، فلا يحق لنا ولايحق لكم أن نقترحه على الله تعالى وليس بمقدورنا ان نأتيكم بشيء منه الا ماشــاء الله ان يجريه على ايدينــا فهو وحده المتصرف في شؤوننا وشؤونكم، وعليه

بقلم: صديق بكر عطية

وحده يتوكل المؤمنون، فهو صاحب العون وصاحب الحول والطول ﴿ومالنا ألا نتوكل على الله وقد هدانا سبلنا ولنصبرن على ماأذيتمونا وعلى الله فليتوكل المتوكلون. ويضيق صدر المشركين، لما يرونه من ثبات رسل الله على طريق الدعوة ويرون ان الارض تميـد من تحت اقــدامهم، وإن الحق يعلو وتسمق شجـرته يوما بعـد يوم، حتى لتكاد اغصانها تلتف من حول اعناقهم لتكتم انفاسهم، وهنا تشتـد حرارة المعركة، وتصل درجة الغليان الى ذروتها فالموقف الأن لم يعد يحتمل ان يعيش الطرفان جنبا الى جنب في ارض واحدة فهاهو ذا الحق قد أبدى من صلابة الايمان والثبات على المبدأ،

ماأذهل الباطل. وهاهو ذا الباطل قد ابدى من مظاهر العناد والمكابرة، ودلائل الكفر والطفيان، مالم يعد معه امل واحد في لمسة خير تلتمس فيه اوجوله. وهنا نرى الباطل وقد كثر عن انيابه مهددا متوعدا بهذه اللهجة التي تطفح بالحقد الاسود وتؤكد على مايملاً قلوبهم من غل مكتوم: ﴿لنخرجنكم من ارضنا أو لتعودن في ملتناكه ! ياسبحان الله!! تقسيم للمصائر في لهجة غادرة باطشة أَتْمه، وهجمة أخيرة، لايهدأ غبارها إلا وأحد المعسكرين مجندل على الارض، صريع يتخبط في دمائه ﴿لنخرجنكم من ارضنا أو لتعودن في ملتناك خيار بين احتمالين.. لاثالث لهما ولافكاك من أحدهما إما هذا وإما داك!!وهنا يكون الرد المناسب .. القوى.. يكون الرد بهذا الوحى النازل من قبل الرب تبارك وتعالى على قلب الرسل ليثبتهم ويحمى

ظهورهم ويطلعهم على اللقطة الاخيرة، التي ستئول اليها المصائر ففيها وحدها كل اسباب الثبات امام هذه الهجمة الشرسة« فأوحى اليهم ربهم لنهلكن الظــــا لمين. ولنسكننكم الارض من بعدهم ذلك لمن خاف مقامى وخاف وعيد».. أهذا هو المصير؟! وتلك هي النهاية؟! لينتصرن الحق على الباطل؟ وليرثن الحق ارض الباطل؟! بعد ان يستأصل شأفته؟! أهذا هـ و المصير، وقد أخبر به الحق الأعلى الذي يملك الاسباب والمسببات والنتائج والمصائر؟!!

إذن.. فلتكن الهجمة ماتكون، وقبل الوثبة الأخيرة، وقف كل من الطرفين يعد جنده ويهيء لنفسه اسباب النصر على عدوه.

«وهكذا تلتقي القوة الصغيرة الهزيلة- قوة الطغاة الظالمين- بالقوة الجبارة الطامة- قوة الجيار المهيمن المتكبر- فقـــد انتهت مهسة الرسل عند البلاغ المبين والمفاصلة التي تميز المؤمنين من المكذبين».

«وقف الطغاة المتجبرون بقوتهم الهزيلة الضئيلة في ضعف ووقف الرسل الداعون المتواضعون ومعهم قوة الله- سبحانه- في صف ودعا كلاهما بالنصر والفتح.. وكانت العاقبة كما يجب ان تكون».

﴿واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد. من ورائه جهنم ويسقى من ماء صديد. يتجرعه ولايكاد يسيغه ويأتيه الموت من كل مكان

وماهو بميت ومن ورائه عذاب غليظ، والمشهد هذا عجيب انبه مشهد الخيبة لكل جبار عنيد مشهد الخيبة في هذه الارض ولكنه يقف هـــذا الموقف ومــن ورائه تخايل جهنم وصورته فيها، وهو يسقى من الصديد السائل من الجسوم، يسقناه بعنف فيتجرعه غصبا وكرها، ولايكاد يسيغه، لقذارته ومرارته، والتقرز والتكره باديان نكاد للمحهما من خسلال الكلمات ويأتيسه الموت بأسباب المحيطة به من كل مكان ولكنه لايموت ليستكمل عذابه ومن وراثه عذاب

انه مشهد عجيب يترسم الجبار الخائب المهزوم ووراءه مصيره يخايل لـه على هـذا النصو المروع الفظيع وتشترك كلمة «غليظ» في تفظيع المشهد، تنسيقا له مع القوة الغاشمة التي كانوا يهددون بها دعاة الحق والخير والصلاح واليقين(١).

إن من يتأمل هذه الصورة الفنية الفريدة يرى فيها عدة قضايا كلها تصل الى حد الاعجاز

في قوة التأثير، للبلوغ الى الهدف.

أولاً: دقــة التصــويــر وجمال العــرض.. والتنسيق بين أجزاء اللوحة الفنية، التي تصور معركة الحق والباطل مما يشعر القارىء انه امام معركة حقيقية تتوالى فيها الهجمات، وتستخدم الاسلحة المختلفة كل فيما يناسبه من مراحل المعركة فالمعركة بين الحق والباطل لم تسرعلى نمط واحد من الهجمات، وانما تعددت انماطها بين الفعل ورد الفعل.. والمحاجة المنطقية والرد عليها.. واخيرا الصراع الذي لا يهدأ غباره إلا بعد أن يخر احد العسكرين صريعا.

فهاهم أولاء رسل الله يحملون في ايديهم رسالة ربهم، ومعهم ادلتهم الواضحة التي تنضح بالصدق، وتنطق بالحق، حتى لتكاد تنتزع الاعتراف من بين انياب من ارسلت اليهم الرسل وهاهم اولاء اقوامهم يوشكون ان يعترفوا ويذعنوا معلنين انصياعهم للحق واتباعهم للرسل ولكن ايديهم ترد الى افواههم لتسد الطريق امام هذه المبادهة القوية حتى لاتؤتي ثمارها. هذه هي الهجمة

ثم تأتى الهجمة الثانية المحاجـة المنطقية.. فالكافرون يعلنون كفرهم بهذه الرسالات وشكهم في صدق ماجاءت به البرسل فيرد عليهم الرسل مبكتين مؤنبين ﴿أَفِي اللَّهُ شُكَّ فاطر السموات والارض﴾؟!! فيثير المشركون قضية بشرية الرسل ويرد عليهم الرسل بأن بشريتهم إنما كانت سببا من اسباب الفخر والاعتزاز، ويجب ان تؤدي الى شكر الله عز وجل لانها منة ونعمة، ويقترح المشركون على الرسل أن يأتوا ببرهان وأضح على صدقهم، فيرد عليهم الرسل بأن البرهان انما يكون بإرادة الله وليس من مقترحاتكم انتم ولا من مقترحاتنا نحن.. ويضيق صدر المشركين ويكشرون عن انيابهم هنا تأتي

الهجمة الثالثة والاخيرة، التي لاتنجلي إلا عن مصرع احد العسكرين تهديد ووعيد بالطرد. او العودة الى دين الاباء والاجداد ليكون جراؤهم الهلاك والدمار وليرث عباد الله الارض من بعدهم ويدخل الكافرون النار!! وهكذا تنتهي الهجمة الاخيرة في معركة الحق مع الباطل بانتصار رسل الله الذين يحملون رسالاته.. واندحار اعداء الله ليجدوا نار جهنم في انتظارهم ليسقوا فيها من ماء

ثانيا: الجمع بين البعد الفني الجمالي، الذي يشبع لدى القارىء متعته القنية الأدبية والبعد الدينى الذي يؤدي بالقصة القرانية الى بلوغ الهدف الذي جاءت من اجله ولكي تتضح للقارىء افاق هذه الرؤية نقول: من عناصر القصــة في الآداب العـامــة وحـدة الزمان.. ووحدة المكان.. وهما يعدان وعاء للاحداث ويحكمان الرؤية النقدية والتحليلية للعمل القصصي.. ووحدة الأحداث ونعنى بها تشابكها، وتتابعها في اطار من حركة الحياة العامة – والقصة تصور شطرا منها أو يفترض فيها انها كذلك – ووحدة الشخوص ونعنى بها هذا التلاحم الذي ينشأ بينهم، ويؤدي الى الصراع حينما تتصادم الاهداف او تتعاون. وكذلك الفكرة التي تكمن وراء العمل الفني القصصي، وتعــد الهدف الاعلى الذي يرمي الى تحقيقه الكاتب.. فأين تقع ومانصيبها من الواقع التاريخي؟

والقصة في القرآن الكريم كما قلنا تتمتع بهذين البعديان الكبيرين وتدور في فلكهما في روعة تامة واعجاز منقطع النظير: البعد الديني الـوعظي، المتمثل في خدمة الـدعوة الى الله تعالى.. والبعد القني الذي يجعل الجمال الفني اداة مقصودة للتأثير الوجداني فيضاطب حاسة الـوجـدان الـدينية، بلغـة الجمال الفنية، كما قال الشهيد سيد قطب في كتابه « التصوير الفني في القران».

والمتأمل في القصة التي معنا يرى فيها هذين البعدين الكبيرين باديين لكل قارىء ففيها اثبات الوحى والرسالة، وبيان ان الدين عند الله واحد، من لدن نوح الى محمد عليهما السلام. وانه موحد الاساس وان وسائل الاتبياء في الدعوة الى الله واحدة وان الله ينصر انبياءه، ويخذل اعداءه.. الخ(٢) ولن نتوقف طويلا عند هذه الاغراض فهي واضحة جلية.

قصة الرسل مع اقوامهم قصة واحدة.. قصة التاريخ

أما البعد الثاني الجمال الفني، فيتمثل في عناصر القصة المشار اليها أنفا، ولكنها هنا في حاجة لان تفهم في اطار الاهداف الدينية وليس بمعزل عنها لان قارىء الآيات لابدله من أن يعلو فوق مفهوم الزمان والمكان المحدودين، ويحلق برؤيته فوق أفاق التاريخ البشري من بدايت وحتى اخر الرسالات، وكذلك لايسلط اضواء الرؤية على مكان دون اخر، وانما يري الارض كلها مسرحا للاحداث، هذا هو ما يجب ان تفهم على ضوئه وحدة الزمان ووحدة المكان في مثل هذه القصة الفريدة. واما وحدة الحدث فتبدو من خلال هذا التشابه الكبير الذي يصل الى حد التطابق في كثير من الاحيان بين قصص الانبياء جميعا منذ نوح عليه السلام ومرورا بعاد وثمود والذين من بعدهم، انها قصة واحدة ذات احداث واحدة وتطوراتها كانت ذات طابع واحد، ونهاياتها كانت ايضا واحدة وإن اختلفت وسيلة العقاب لدى كل قـوم بما يناسب جـرمهم. فكل انبيـاء اللـه ورسلته دعوا الى الليه ﴿مَالَكُمْ مِنْ إِلَيْهُ غيره .. وكل أقوامهم اتهم وهم بأنهم ﴿في ضلال مبين، أو ﴿في سفاهة ﴾ وكل أنبياء الله ردوا عليهم ﴿ليس بي ضلاله ﴾ أو ﴿ليس بي سفاهـــة ﴾.. إلى اخر هذه الحوارات المتشابهة أو المتطابقة بين رسل الله وأقوامهم (٣) .. وكذلك تلك النهايات التي آلت اليها قصتهم جميعا، وإن اختلفت الـوسيلة حسب جرم كل قبيل ﴿فكلا أخذنا بذنبه فمنهم من أرسلنا عليه حاصبا ومنهم من أخذته الصيحة ومنهم من خسفنا به الارض ومنهم من اغرقنا وماكان الله ليظلمهم ولكن كانوا انفهسم يظلمون (٤). وهكذا.. كانت قصة الرسل مع اقوامهم قصة واحدة.. قصة التــاريخ كله قصــة «ايــام الله» وحينما امــر موسى عليه السلام ان يذكر قومه، وهو يدعوهم الى عبادة الله تعالى كان التذكير «بأيام الله» فأيام الله هي التي تحكي وليس فترة من التاريخ او قصة نبي واحد، وانما قصة النبوات والرسالات وما ال اليه امرها. التاريخ كله باعتباره وحدة واحدة او قصة واحدة اسقط منه فواصل الزمان والمكان فضمت الاقول إلى الاقوال والافعال إلى الاقعال والمعارك الى المعارك، والنهايات الى النهايات، والشخوص من الفريقين كل الى شيعته. فكانت هنذه الصورة الفريدة: ﴿جاءتهم رسلهم بالبينات فردوا

ايديهم في افواههم الله هكذا دفعة واحدة: في المجيء.. والرد.. ﴿قالوا إنا كفرنا بما ارسلتم به الجانبين.. ويستمسر الحال هكذا حتى أخر لقطة ﴿ولنسكننكم الأرض من بعدهم ﴿ بصيغة جمع الرسل ايضا وهو ماحدث فعلا مع كل نبى ورسول. فالصورة من الواقع التاريخي، الذي شهدته الحياة بعد ان اسقط منه فاصل الـزمـان، وفاصل المكـان لتقف الحقائق مجردة شاخصة وجها لوجه. هكذا يجب أن تفهم عناصر هذه القصة القرآنية التي لانظير لها في عالم الآداب والفنون.

ثالثًا:قضية الكلمـة والعبارة: حيـث تستمد العبارة دلاتها في العمل الادبى من مفردات الدلالات اللغوية للالفاظ ومن الدلالة المعنوية الناشئة عن اجتماع الالفاظ وترتيبها في نسق معين ثم من الايقاع الموسيقي الناشيء من مجموعة ايقاعات الالفاظ متناغما بعضها مع بعض، ثم من الصور والظلال

التي تشعها الالفاظ متناسقة في العبارة. والعبارة هنا في تصبويرها لمعركة الحق والباطل الازليين، تقوم بدورها المعجز في التأثير القوى النافذ في الاعماق، اعماق القارىء - اعنى المشاهد - فعندما ينبلج صبح الحق باياته الباهرات النيرات، ويوشك الباطل أن يخر تحت اقدام الحق.. هنا ترتفع ايدي الكفر في سرعة خاطفة لتسد الطريق امام هذا الاعتراف ﴿ فسرودا أيديهم في افواههم والفاء هنا تفيد سرعة الرد في حركة عصبية غير متزنة وعلى مقربة من هذه الفاء تأتى عدة مؤكدات ﴿إنا كفرنا بما ارسلتم به وإنا لفي شك مماتدعوننا اليه مريب التنبىء جمعيها ان وراءها صراعا قويا في النفوس التي اعتادت الانكار والمكابرة بالرغم من وضوع الادلة وقوة البراهين ولدا لم يكن بد من التوبيخ، والكشف عما ركبهم من الشطط والعنساد والمكابرة مما سيـؤدي بهم الى حرمانهم من المغفسرة والسرحمة وذلك من خلال هلذا الاستفهام الاستنكاري المبطن بالدهشة مما ال اليه امرهم ﴿أَقِ اللهِ شَكَ فَاطْرِ السَّمَاوَاتِ والارض يدعوكم ليغفر لكم من ذنوبكم ويؤخركم إلى اجل مسمى ١٩٤٠ ثم يبدو جانب اخر من جوانب سفههم حيث ينقلون القضية الى مايقرر حقيقة بشرية الرسل ظنا منهم -لغبائهم وجهلهم- انهم يقيمون الدليل القاطع على بطلان ماجاءت به الرسل

وبهذا الاسلوب المؤكد الدي يكشف عن عصبيتهم وانفلات زمام عقولهم وفقدانهم كل اتزان ﴿إن انتم إلا بشر مثلنا تريدون ان تصدونا عما كان يعبد اباؤنا،

أما الرسل فإنهم يردون بهذا الاسلوب التقريري الهاديء.. الواثق.. الذي يخرس ألسنة الشرك، ويظهر لهم انهم في هذه القضية انما يحاربون في غير معركة حيث لاخلاف بين الطرفين في بشريــة الـرسل، وبنفس ادوات التـــوكيــد التي استخدموها: ﴿إِنْ نَحِنَ إِلَّا بِشِّر مِثْلُكُم ﴾ وامام هذه الثقة وهذه الإرادة القوية التي لاتلين ،يضيق صدر الباطل ويلجأ الى هذا المنطق الصارم الذي يلقى في ساحة المعركة باخر ما في جعبته من سلاح لا قبل للرسل بمواجهت ﴿لنحرجنكم من ارضنا ﴾!!غاية في الغرور وفقدان الاتزان ﴿ارضنا﴾ التي هي ملكنا نحن، وليس لكم فيها حق ﴿أَو لتعودن في ملتناك!!

وهنا يأتي الرد سريعا قويا مؤكدا بوحى من الله تعالى لرسلمه بما يثبت قلوبهم ولا يعلم الباطل عنه شيئا ليظل على غوايته وعمايته ﴿ فأوحى اليهم ربهم لنهلكن الطالمين ﴾ اوحى.. وليس هـــذا فحسـب ﴿ولنسكننكم الارض من بعدهم).

وبعد ان تنتهى هذه المعركة الكبرى الفاصلة نرى هـؤلاء العتاة الجبارين وهم يتجرعون ﴿ الماء الصديد ﴾ ونكاد نسمع حشرجته في حلىوقهم من خلال تتابع حروف الفعل ﴿يتجرعه ﴾ على هذا النحو المعجز في تكوينه وهو يصور بظلاله والوانه بطء تجرعهم له لقذارته ومرارته.

ومن هنا نسرى اللفظة القسرأنية صسورة حية متحركة تــؤدي مثل ما تؤديه عبــارة بكاملها في غير القران، فإذا ضمت اللفظة الى اختها في هذا النسق المحكم كانت الصورة المتصركة التي تنقل القاريء الى صفوف النظارة، بعد ان تتخطى به حدود الزمان وحدود المكان ليرى بعيني رأسه مايدور أمامه من احداث في «أيام الله». 🔳

الهوامش:

١ – سيد قطب: في ظلال القرآن، واقرأ مفاتيح الغيب للفضر الرازي ٢–اقـرا أغــراض القصــة في القــرآن في كتــاب التصوير الفني في القرآن. للشهيد سيد قطب ٣-اقرأ سورة الأعراف

٤-سيد قطب: النقد الأدبي: أصوله ومناهجه. ص٤٢ ط الشروق.

ربع الأول وليس الحروشد المحرة

بقلم د: مصطفی رجب

تعود المسلمون ان يسموا أول المصرم من كل عام (عيد الهجرة) تهلل فيه الصحف والمجلات وتفتح صفحاتها للحديث عن الهجرة النبوية ومافيها من دروس، والحقيقة ان شهر المصرم هو رأس السنة العربية التي سميت فيما بعد بالسنة الهجرية اما حادثة الهجرة ذاتها فلم تكن في المحرم. وانما كان وصول النبي صلى الله عليه وسلم الى المدينة في شهر ربيع الاول لامع حلول المحرم وذلك لاعتبارات عدة

مخالفة النصاري الذين جعلوا من رأس السنة الميلادية عيدا لهم، وقد جرت سنة التشريع الاسلامي في كثير من مواقفه صلى الله عليه وسلم على مخالفة اليهود والنصارى ولان شهر ربيع الاول هو التوقيت الصحيح لوقوع الهجرة فيه وهو شهر مولد النبي صلى الله عليه وسلم فهو اولى بأن ينتظم المحتفلون معا بالمولد وبالهجرة وبخاصة اذا وضعنا في الاعتبار ان الهجرة ذاتها كانت مولدا جديدا للرسالة بعد ان ضاقت بها ارض المبعث وتطاول المشركون على المسلمين. ومن اهم المصادر التي اكدت وقوع حادثة الهجرة في ربيع الاول: السيرة النبوية لابن هشام حيث علق المحقق على حادثة قدوم النبي صلى الله عليه وسلم الى قباء بقوله في: (ص٥٨ / ج١) كان قدوم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة من ربيع الاول وقال غير ابن اسحق قدمها لثمان خلون من ربيع الاول، وقال ابن الكلبى: «خرج من الغاريوم الاثنين اول يوم من ربيع الاول ودخل المدينة يوم الجمعة لاثنتي عشرة منه» أ • ه.

وجاء في مروج الذهب للمسعودي (طبعة دار الفكر والسلام الى المدينة يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة مضت من ربيع الاول فأقام بها عشر سنين كوامل، وكان نزوله عليه الصلاة والسلام في حال موافاته المدينة بقباء على سعد بن خيثمة ثم قبضه الله يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة مضت من

ربيع الأول سنة عشر في الساعة التي دخل فيها المدينة» ·(_a · 1)

وجاء في كتاب التقويم العربي قبل الاسلام وتاريخ ميلاد الرسول وهجرته - صلى الله عليه وسلم-، للمرحوم محمود باشا الفلكي (مطبوعات مجمع البحوث الاسلامية بالقاهرة سنة ١٩٦٩م): ان يـوم دخول النبي المدينة هـو يوم الاثنين الثـــامن من ربيع الاول الموافق يــوم ٢٠ من سبتمبر سنه۲۲۲م.

كذلك من المشكلات التاريخية التي تتصل بهذا مشكلة بدء التاريخ الهجري فقد وردت روايات مختلفة حول هذه

 فقد رؤى الحاكم في الاكليل عن الزهري أن النبي صلى الله عليه وسلم هـ و اول من امر بالتاريخ بالهجرة عند نروله

-وجاء في كتاب تدريب الراوي شرح تقريب النواوي للسيوطي ان النبي صلى الله عليه وسلم أرّخ بالهجرة حين كتب الكتاب لنصارى نجران، وقال لعلي رضي الله عنه ان يكتب: انه كتب لخمس من الهجرة.

والمشهور ان عمر بن الخطاب رضى الله عنبه عرض هذه المسألة - مسألة بدء التاريخ. على جماعة من الصحابة فاقترحوا ان يبدأ التاريخ من وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم (١٢ ربيع الاول سنه١١هجرية) ثم عدلوا عن ذلك واقترصوا ان يكون سنة مولده (١٢ ربيع الاول الموافق للعشرين من ابريل سنه ٧١هم). ثم اقترح علي بن ابي طالب سنة الهجرة فأخذ بها ولعل هذه الرواية الاخيرة هي الصواب. اذ لوصح مارواه الحاكم من ان النبي صلى الله عليه وسلم أرّخ بالهجرة في بعض كتبه، لماجاز ان يختلف المسلمون بعده في التأريخ بها.

وعلى ذلك فإن من واجبات اعلامنا الاسلامي بصفة خاصة، ان يبذل مزيدا من الجهد حول تدعيم الدراسات التاريخية التي تجلى الحقائق وتكشف الالتباسات وتدفع عن عوام الناس كثيرا من الأوهام.

الهجرة

من جوانب العظمة في معرة رسول الله علية من مكة الكرمة إلى اللذينة النورة

بقلم: د. عادل محمد أحمد عبد ربه

كلما أقبل علينا عام هجري جديد، وأشرق هلال شهر المحرم ذكّرنا هلاله ببدء العام الهجرى الجديد، هذا العام الذي ترتبط به العبادات الاسلامية والاحكام الشرعية، وفيه مواقيت الصوم والحج والعبدين، كما ان هلال شهر المحرّم يذكرنا بذكري عزيزة ألا وهي ذكري هجرة الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة المنورة، ومكة المكرمة البلد الحبيب الذي اختصه الله عزّ وجلَّ بالبيت الحرام اول بيت وضع للناس في الارض ا لعبادة الله وحده لا شريك له هذا البيت الذي جعل مثابة للناس وأمنا، ومن دخله كان أمنا كما أخبر ربنا جل وعلا حيث قال ﴿ومن دخله كان ا اَمنا...﴿ (١)

مكة المكرمة أحب البلاد الى الله عز وجل، وكانت احب البلاد الى رسوله محمد صلى الله عليه وسلم.

روي عن ابن عباس رضى الله عنهما قال- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ماأطيبك من بلد وأحبك إلى ولولا أن قومي اخرجوني منك ماسكنت غيرك(٢).

هـذا البلـد الـذي أمتن اللـه عـز وجل على اهلـه فمنحهم الأمن والرخاء والاستقرار والناس من حولهم في خوف وضيق

قال تعالى: ﴿ أُولِم يروا أَنَا جِعَلْنَا حَرِماً أَمْنَا وِيتَخَطُّفُ النَّاسِ مِنْ حولهم، (٣).

وأما المدينة المنورة:-

طيبة وطابة والدار والإيمان اشارة إلى قول الله عن وجل ﴿والنَّذِينَ تَبِقُوا النَّدارِ والإيمانِ مِن قبلهم يحبُّون مِن هاجر إليهم والايجدون في صدورهم حاجة مما أوتو ويبؤثرون على أنفسهم ولوكان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون، [3].

ولقد كانت هجرته صلى الله عليه وسلم نقطة تحول بارزة في تاريخ الدعوة الاسلامية إيذانا ببدء مرحلة جديدة من مراحل الدعوة الاسلامية وذلك بإرساء دعائم دولة الاسلام.

قال الشيخ محمد صادق ابراهيم عرجون رحمه الله تعالى:-«كانت هجرته صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة تحويلاً لمجسري الاحداث الى مصبها من محيط التساريخ اللذي تغيرت مسيرته في الحياة بهذه الهجرة المباركة وقد كانت السطر الاول في تجديد تاريخ الانسانية وتوجيهها إلى حياة جديدة تقوم على توحيد الله عز وجل ونشر راية العدل بين الناس» (٥).

وإن الناظر والمتأمل لهجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة المكرمة الى المدينة المنورة يرى أنها كانت ومازالت وستزال ذات عطاء متجدد بما انطوت عليه من جوانب العظمة التي تعتبر دروسا نافعة ستظل البشرية جمعاء تنقلها وتتناقلها جيلا بعد جيل الى أن يرث الله الأرض ومن عليها.

ومن هذه الجوانب:-

أولاً - عدم اليأس من نصر الله عز وجل

إن الهجرة النبوية من مكة إلى المدينة تعلمنا ان نمضى في طريق الدعوة الى الله عز وجل، وإن نكافح ونجاهد في سبيله عز وجل، ولانياس ولا نتخاذل، بل نثق في نصر الله عرز وجل القائل ﴿ ولينصرن الله من ينصره ﴾ (٦).

وليكن لنا في صاحب الهجرة الأسوة الحسنة والقدوة الطيبة، منذ ان بعثه الله عز وجل تحداه قومه ووقفوا ضده وعاني صلى الله عليه وسلم منهم الكثير والكثير ولكنه صلى الله عليه وسلم لم ييأس بل كان صابرا ماضيا في طريقه الى الله عز وجل ولم يتوان لحظة واحدة عن القيام بأمر ربه وتبليغ رسالته، ونشر دعوته وهو يلقى من محن البلاء وفوادح الإيذاء، وسفاهة السفهاء وإقامة العقبات في سبيل سير الدعوة الى اهدافها والوصول بها إلى غايتها ومع هذا كله كان صلى الله عليه وسلم

صابراً محتسباً، عفواً صفوحاً كريماً حليماً واثقاً من نصر الله عز وجل له.

ويتجلى لنا ذلك واضحاً جلياً حينما قال صلى الله عليه وسلم لعمه أبي طالب «ياعم والله ولو وضعوا الشمس في يمني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر ماتركت حتى يظهره الله أو أهلك فيه ماتركته»(٧).

ثانياً:- التخطيط للأمور المهمة والأخذ بالاسباب:-

إن من بين جوانب العظمة في هجرته من مكة المكرمة الى المدينة المنورة ما اظهره صلى الله عليه وسلم فيها من دقة في التخطيط الدقيق، والتقديس السليم لكل الاحتمالات، فلم يهاجر صلى الله عليه وسلم من مكة المكرمة الى المدينة المنورة اعتباطا أو عفوا أو ارتجالاً، بل كانت هجرته صلى الله عليه وسلم طبقا لتخطيط محكم وتدبير ملهم لايشوب خلل، ولايعتوره اضطراب، فقد اقبل صلى الله عليه وسلم على امر الهجرة بعد أن قويت شوكة الاسلام في المدينة المنورة، وبعد أن بايعه أهلها بيعة العقبة الاولى والثانية على ألايشركوا بالله شيئا ولايسرقوا ولايزنوا ولا يقتلوا اولادهم ولايأتوا ببهتان يفترونه بين ايديهم وأرجلهم ولايعصوه في معروف، كما بايعوه على السمع والطاعة في النشاط والنفقة في العسر واليسر، وعلى الامر بالمعروف والنهى عن المنكر، وإن يمنعوه في المدينة عندما يصل إليهم مما يمنعون منه أنفسهم وأزواجهم وامهاتهم وأبناءهم ومن هنا يمكن القول: بان التخطيط الدقيق لأمر الهجرة بدأ مبكرا ولنتعلم في هذا الجانب ان الأمور المهمة لابد ان يسبقها تخطيط دقيق محكم وأخذ بالاسباب التي شرعها الله عز وجل.

ثالثًا: - الاستعانة بالكتمان لنجاح الخطط المحكمة:

إن الأمور المهمة كالهجرة من مكة إلى المدينة متوقف نجاحها على التخطيط المحكم والاستعانة بالكتمان.

وإن من جوانب العظمة في هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قد اخفى عزمه على الهجرة عن كل الناس حتى عن اقرب الصحابة اليه صلى الله عليه وسلم واصدقهم إيمانا به وهو أبو بكر الصديق رضى الله عنه الذي بلغ من تقدير النبي صلى الله عليه وسلم له وثقته به انه قال فيه لو وزن ايمان ابي بكر الصديق رضى الله عنه ...لم يعلم بعزم النبي صلى الله عليه وسلم على الهجرة إلا في اللحظة الاخيرة، وبعد أن بدأ صلى الله عليه وسلم في الخطوات الفعلية للهجرة تروى لنا كتب السيرة أن أبا بكر رضى الله عنه فوجيء بحضور رسول الله صلى الله عليه وسلم على غير معياد فقد كانت عادته أن تكون زيارته صلى الله عليه وسلم للصديق رضى الله عنه بكرة او عشيا بينما حضوره في هذه المرة كان في الظهيرة حتى انه رضي الله عنه ماكاد يرى صلى الله عليه وسلم حتى قال ما جاء رسبول الله صلى الله عليه وسلم في هذه الساعة إلا لأمر حدث(۹).

وفي هذا أروع درس للقادة والأمراء في كل زمان ومكان وإلى ان يرث الله الارض ومن عليها وهو كيفية الاستعانة بالكتمان على مقاومة الاعداء، ونجاح الخطط المحكمة لا ينضب إلا إذا لم

تتسرب أنباؤها إلى الاعداء فيأخذون حذرهم وحيطتهم ويعدون العدة ويحكمون التدبير المضاد للخطط المحكمة الدقيقة.

رابعاً:التضحية بالنفس والمال في سبيل الله عز وجل:—

إن من جوانب العظمة في هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم التضحية بالنفس والمال في سبيل الله عز وجل ويتضح ذلك في سلوك بعض اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ونصرتهم له في كل المواقف وتضحيتهم بأنفسهم وأموالهم في سبيل الله عز وجل ومن هؤلاء

١- أبو بكر الصديق رضى الله عنه الذي ضرب أروع الامثلة في التضحية بالنفس والمال فقد كان يضحى رضى الله عنه بنفسه في سبيل الله عز وجل إذ كان في سيره مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يمشى مرة من أمامه وأخرى من خلفه وحينما سئل عن السر في ذلك قال بارسول الله اخاف الطلب فأكون من أمامك، وأخاف الرصد فأكون من خلفك ثم قال يارسول الله إننى إن مت فإنما أنا فرد واحد وأما إن مت أنت يارسول الله فإنما في موتك موت أمة.

وأما تضحيته بالمال

فلقد سخر كل ماله، بل ابنه عبد الله فعل ذلك ايضا وكذلك ابنتاه ومولاه، وراعي اغنامه في سبيل الله وخدمة صاحب الهجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

٢-على بن أبي طالب رضى الله عنه هذا الشاب الفدائي يقبل النوم مكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة الهجرة ويتسجى ببردته، وينام على سريره بعد أن طمأنه النبي صلى الله عليه وسلم أن المشركين لن يخلصوا اليه وهو يعلم أن أربعين شابا من المشركين مسلحين بالسيوف يحاصرون بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي سينام فيه رضى الله عنه. مالذي دفعه إلى ذلك إلاحبه الصادق لرسول الله صلى الله عليه وسلم «القائل لا يـؤمن احدكم حتى أكون أحب إليـه من نفسه وولده والناس اجمعين» (١٠).

فما أحوج الأمة الإسلامية جمعاء ان تتدبر ذكريات هذه الهجرة لتتعلم منها الدروس النافعة والعظات والعبر حتى تتعرف على بعض جوانب العظمة في حياة نبيها صلى الله عليه وسلم. 🔳

الهوامش

١- سورة آل عمران من الآية رقم ٩٧

٢- سنن الترمزي

٣- سورة العنكبوت الآية رقم ٦٧

٤- سورة الحشر الآية رقم ٩

٥- محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم منهج ورسالة محمد

صادق ابراهيم عرجون.

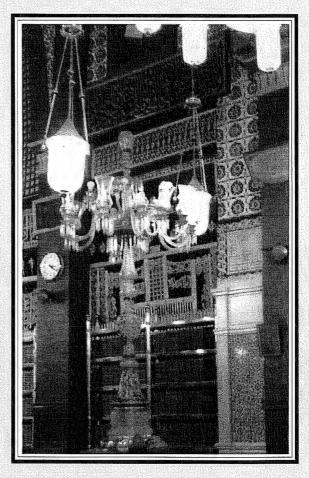
٦-سورة الحج الآية رقم ٤٠

٧-السيرة النبوية لابن هشام

٨- كشف الخفا ومزيل الالباس للعلجوني

٩-البداية والنهاية لابن كثير

١٠- الحديث متفق عليه.



ان الهجرة النبوية ستبقى معانيها متجددة وسراجا منيرا، وحدثا من الاحداث التي ستبقى معالمها البارزة في حياة الأمة الاسلامية، مؤكدة نصر الله تعالى للمؤمنين الصادقين. ويظل المحللون للسيرة النبوية في كل العصور يستخلصون منها اسس النهضة الاجتماعية والاخلاقية وحسن التخطيط للمستقبل المزدهر ولباع القدوة الحسنة والمثل في حكمة الرسول صلى الله عليه وسلم وصحابته الأجلاء والمسلمين الأوائل في نشر حضارة الاسلام. هذه المعاني الكبرى نستشعرها كلما حان موعد الهجرة النبوية ونحن نحتفل بها، اننا في هذه المناسبة في حاجة الى التركيز على بعض المعالم لتكون لنا سراجا منيرا نهتدي به كمسلمين في نتضة مجتمعاتنا وتقدمها، ومن اهمها:

ملف الهجرة

من الحالي الأجالية والنسية المعرق النبوية

صدق العزيمة والصبر على المكاره

لقد تحمل الرسول صلى الله عليه وسلم من المشقات والصعاب في نشر الدعوة الاسلامية عبثا ثقيلا، وكان المسلمون الاوائل يعانون معه معاناة شديدة من أذى المشتركين، حيث كانت مقاطعة المشركين للمؤمنين فلايبيعون لهم شيئا من طعام او غيره ولايشترون منهم ولايتزوجون منهم حتى تسوء احوالهم المعيشية.

ولما كانت مكة بمن فيها قد اغلقوا الابواب امام نشر الدعوة الاسلامية ثم وضعوا

بقلم د.محمد محمد عيسوي الفيومي

العقبات والعراقيل في طريقها مريدين ان يطفئوا نور الله، فقد خرج الرسول الكريم باحثا عن مكان جديد فذهب الى الطائف ليقابل بعض القبائل هناك ويعرض عليهم الاسلام فالتقى بالاعيان من قبيلة تقيف، لكنهم سخروا منه وجابهوه بالعناد والمكابرة واغروا به سفهاءهم وصبيانهم حتى لجأ الى بستان لعتبة وشيبة ابني ربيعة ليحتمي به من الايذاء، ولما ضاق به الحال لم يجزع ولم يياس بل صبر وتحمل مالم

يتحمله غيره من المتاعب.

الهجرة معلم بارز للانتصار بالله وعجز البشر

ففي خضم هذه التيارات المعادية للدعوة توجه الرسول صلى الله عليه وسلم الى الله تعالى شاكيا له حاله طالبا نصرته ومعونته ليذلل له الصعاب.

وقال له..ان شئت أطبق عليهم الاخشبين «وهما جبالان» بمكة لم يسرض ان يكون مصير غيرهم من الأقوام البائدة

الذين دعا عليهم أنبياؤهم فهلكوا كقوم نوح متلا وقال الرسول صلى الله عليه وسلم:«لكل نبى دعوة مستجابة وأدخر دعوتي شفاعة لأمتي يوم القيامة» هذا هو خلق النبي السرحمة والانسسانية كما نص القرآن الكريم.

البحث عن بدائل اخرى

جاء الإذن للنبي صلى الله عليه وسلم ان يبحث عن هذه المواطن في أمكنة اخرى بعد ان جرب مكة وماحولها، وكان أبو بكر رضى الله عنــه يريــد الهجرة قبل المصطفى صلى اللــه عليه وسلم لكن النبي صلى الله عليه وسلم قال له كما يحكى رواة الحديث على رسلك فإننى ارجو ان يـؤذن لي فانتظر ابـو بكر مع رسبول الله صلى الله عليه وسلم ليصحبه ويرافقه ثم جاء الإذن بالخروج فاصطحب ابا بكر.

نصر الله وقوة الايمان

ان الرسول الكريم وصحابته الأجلاء لجأوا الى ربهم ففتح امامهم باب النصر الإلهي على مصراعيه.

فكيف خرج الرسول صلى الله عليه وسلم من بيته يوم الهجرة وبابه مغلق وحوله المتجمعون من كفار مكة من كل قبيلة شاب ليضربوه ضربة رجل واحد فيتفرق دمه بين

لم يخرج من السقف ولم يعبر من فـــوق السور او الجدار وانما خرج من الباب بإذن الله تعالى. خرج من بين اظهر المتجمعين حول البيت دون ان يصاب بسوء او أذى وحثا التراب في وجوهم وعلى رءوسهم وخرج وهم لايحسون به وقرأ صدر سورة « يس» الى قوله تعالى : ﴿فاغشيناهم فهم لايبصرون

وكذلك تأييد الله تعالى للمتقين يجعل لهم من كل ضيق فرجا ومن كل هم مخرجا كما قال سبحانه فومن يتق الله يجعل له مخرجا، وكما قال عز وجل: ﴿واذ يمكر بك الذين كفروا ليثبت وك او يقتلوك أو يخرجوك ويمكرون ويمكر اللبه واللب خير الماكرين﴾[الانفال/٣٠].

دخل صلى الله عليه وسلم الغار مع رفيقه

الصديق وكان الكفار يغدون ويروحون فوق الغار وحوله بحثا عنهما، الا ان عناية الله اخفتهما عن عيون الاعداء ونجيا وتابعا مسيرة الهجرة وفي صحيح البخاري قال ابو بكر كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم في الغار فرفعت رأسي فاذا أنا بأقدام القوم فقلت يانبي الله لو ان بعضهم طأطأ بصره رأنا، قال ياابا بكر ماظنك باثنين الله ثالثهما.

انتصر محمد صلى الله عليه وسلم، نصره ربه واعطاه من العزة مالا يحقق بقوة السلاح والعتاد والجيوش، كان محمد صلى الله عليه وسلم والصديق وحدهما لكن العناية الإلهية خصته بقوة اشد واقوى من القوة المادية مهما تكاثر عددها اوطبيعتها.

ان قوة الايمان كانت حصنا حصينا اعمت عيون المشركين فهي اقوى من الحصون التي تضعها الجيوش المقاتلة لان قوة الايمان مستمدة من قوة الله.

التعاون والقضاء على شح الأنفس

هذا الفريق الذي ناصر الرسول الكريم باسلامه ومديد العون للمسلمين ولرسول الله صلى الله عليه وسلم، فقد التقى رسول الله صلى الله عليه وسلم بفريقين من الانصار في مواسم الحج السابقة على الهجرة في بيعتى العقبة الاولى والثانية، وقد اسلم المبايعون وعملوا على نشر الاسلام في المدينة بين اقــوامهم، ولما حدثت الهجرة كان الانصار خير عون للمهاجرين وامتدحهم المولى سبحانه وتعالى بقوله:

﴿والدنين تبوءوا الدار والايمان من قبلهم يحبون من هاجر اليهم ولايجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون، [الحشر-٩].

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يرويه البخاري في صحيحه عن عبد الله بن زيد بن عاصم «لولا الهجرة لكنت امرأ من الأنصار ولو سلك الناس واديا او شعبا وسلك الأنصار شعبا لسلكت وادى الأنصار

وشعبها. الأنصار شعار والناس دثار» كما امتدح الله تعالى المهاجريــن الى المدينة المنورة ايضاحين قال: ﴿والدِّينِ آمنوا

وهاجروا وجاهدوا في سبيل الله والذين اووا ونصروا أولئك هم المؤمنون حقا لهم مفغرة ورزق كريم ﴾ [الانفال-٧٤]

فقد نبت الإسلام في اكثر بقاع الارض رفضا له فتعرض منذ البداية لمحن عديدة متواصلة، فاصطدم بمكة بقلوب اشد من الحجارة قسوة، وبنفس قاتمة كظلمة الليل، وبفطرة مشوهة بموروثات البيئة الكافرة قدران عليها الانحراف، وغلب عليها الالتواء، وبالرغم من ذلك شقت الدعوة طريقها وحققت نجاحا كبيرا، لكن المواجهة بين القلة المؤمنة والكثرة الباغية تصاعدت، وتجمعت النذر تنبىء بقرب وقوع مواجهة فاصلة، لكن البيئة هذاك والظروف أنذاك لم تكن في صالح الدعوة، فلم يعد من الهجرة بد بعد ان اتهم الرسول صلى الله عليه وسلم قبل الهجرة بأنه كاذب وبأنه ساحر وبأن مايتلوه انما هو اساطير الأولين، وأثناء ذلك كله لقي صلوات الله وسلامه عليه والمسلمون معه مقاومة عنيفة وعنتا دائما بالغاً، وجمودا وانكارا الامر الذي وجد الرسول الكريم معه ان الهجرة هي الملاذ، ويالجلال الايمان وثباته وقوته. أن التاريخ هنــا يحدثنــا عن هجــرة فــريــدة خــالصـــة مخلصة للبه ولبرسوليه. هجيرة الى مكان مجهول، هجرة لايسال المهاجر عما يخبئه له مهجره من جراحات الأيام وركامات الاحداث... انها هجرة بالايمان ومن اجل الايمان، فلما اشتد البلاء على المسلمين من المشركين وضاقوا بالأمار ذرعاء شكوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم واستأذنوه في الهجرة فمكث أياما لايأذن ثم خرج صلى الله عليه وسلم اليهم مسرورا فقال لهم: «وقد اخبرت بدار هجرتكم، وهي يترب فأذن حينئذ وقال من اراد ان يخرج فليخرج اليها، وأخذ المسلمون يهاجرون سرا، بادية عليهم أثار تربية الرسول صلى الله عليه وسلم من الثقة بالله والصبر وتحمل المشاق في سبيل دينهم وتوطين النفس على أن يكونوا في جميع احوالهم من جنود الله مهاجرين اليه للعمل على إعلاء كلمته ونشر دينه ولوكره الكافرون.

وماكانت الهجرة قط في نظر الرسول صلى الله عليه وسلم ولا في نظر اصحابه ركونا الى الدعة والهدوء او ميلا الى البراحة والسكون، وانما كانت محاولة مصممة على قيادة

المعتركة في سبيل الله، وأخذ المسلمون يهاجرون الى الله ورسوله، يهاجرون سرا او فرادى حتى لم يبق بمكة منهم إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم وابو بكر وعلي رضي الله عنهما ومن كان مستضعفا محبوسا عند

وعندئذ أن لرسول الله صلى الله عليه وسلم ان يهاجر وكان ينتظر اذن الله تعالى له في ذلك.. هاهو ذا رسول الله صلى الله عليه وسلم على مشارف مكة، ينظر الى البيت فيقول: «والله انك لأحب أرض الله اليّ وانك لأحب ارض الله الى الله ولهولا أن أهلك أخرجوني ما خرجت منك»

لقد دبروا قتل الرسول صلى الله عليه وسلم وماكانوا يبالون قط بقتل رجل يقول ربى الله وكانوا قد احكموا التدبير لقتله قبل ان يخرج ووضع مشروع المؤامرة ابو جهل على الشكل التالي:

أرى أن نأخذ من كل قبيلة من قريش فتى شابا جلدا ثم نعطيه سيفا صارما فيضربوه ضربة رجل واحد فيتفرق دمه في القبائل، فلا يستطيع بنو عبد مناف الوقوف في وجه القبائل جميعها فيقبلون الدية فنعطيهم

﴿ومكروا ومكر الله والله خير الماكرين»[ال عمران-٤٥] ﴿وكان حقا علينا نصر المؤمنين ﴿ [الروم - ٤٧].

دخل رسول الله صلوات الله وسلامه عليه هو وابو بكر الغار مختفين، وكان سيدنا ابو بكر حزينا، خوفا على الرسول صلى الله عليه وسلم فجاء التثبيت من الـرسول يملـؤه ثقة وتفاؤلا بما اشار اليه القرآن الكريم ﴿لاتحزن ان الله معنا﴾ [لتـوبة-٤٠] وذلك لما سمع سيدنا ابو بكر صوت نعال المشركين أمام الغار واصو اتهم الصاخبة التي تعلن عن سخطهم وغيظهم المكبوت فقال:

لو نظر أحدهم الى موضع قدميه لأبصرنا، ويبتسم رسول الله ويقول:

«ماظنك باثنين الله ثالثهما» ولما انتهى الطلب عاد المشركون من حيث اتوا، وخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم هـ و ورفيقه، واستأنف رحلتهما، وبينما هما في الطريق لحق بهما سراقة بن مالك مدججا بالسلاح على فرس تسابق الريح، ليأسرهما حتى يفوز بالجائزة التي وعد بها المشركون لمن يأتي بالرسول صلى الله عليه وسلم قتيلا او

وعندما دنا منهما دعا عليه الرسول فغاصت قوائم فرسه في الرمال فقال: يامحمد ادع الله ان يطلق فسرسي وأرجع عنك وأرد من ورائي ففعل، فأطلق ورجع فوجد الناس يلتسمون رسول الله. فقال ارجعوا فقد استبرأت لكم ماهاهنا وقد عرفتم بصري بالأثر فرجعوا عنه وسار الـركب تحفه رعاية اللـه وعنايته حتى وصل المدينة حيث استقبله اهلها بالتهليل والترحيب قائلين:

طلع البدر علينا من ثنيـــات الـــ وجب الشكر علينك جئت بــالأمــر المطـاع

استقبال طيب

وكان لهذا الاستقبال اتسر طيب على نفس الرسول صلى الله عليه وسلم وبدأ أعماله في المدينة ببناء المسجد الذي اسس على التقوى من أول يسوم، كما أخى بين المهاجسرين والانصار لتذهب عنهم وحشة الغربة ويؤنسهم من مفارقة الاهل والعشيرة ويشد ازر بعضهم ببعض.

واذا مانظرنا الى الهجرة لوجدنا انها تمخصت عن معان نفسية وروحية، فهي حقيقة تاريخية ورمز جميل يبرز الإرادة القوية على انجاح الـدعوة والتضامن في نشر رسالية الحق والجهاد، وتعبر خير تعبير عما يجب ان يكون عليه المسلم الحق في كل فترات

ولا شك انه قد تخلفت عن حادث الهجرة اثار نفسية جسيمة من اظهرها قوة الإرادة-والتصميم على انجاح المدعوة في ذلك لان الهجرة كانت فرارا إلى الله ، والفرار إلى الله انتصار حتي ولو انتهى بالموت.

﴿والذين هاجروا في سبيل الله ثم قتلوا او ماتوا ليرزقنهم الله رزقا حسنا وان الله لهو خير الرازقين [الحج-٥٨].

وبذلك فنحن مأمورون بالفرار الى الله لأنه من صفات المؤمنين الصادقين وها هو سيدنا ابراهيم عليه السلام يقول: ﴿إِنِّي مهاجر إلى ربي إنه هو العزيز الحكيم، [العنكبوت/٢٦].

الهجرة عن المعاصي

ولكن ماأحوجنا إلى هجرة تختلف عن الهجرة المصطلح عليها هجرة الوطن، إنها هجرة المعاصي والتزام الطاعات، أن المؤمنين يفرون الى الله ويهاجرون اليه يوميا فهو هدفهم وغايتهم في جميع اعمالهم، ومن كان كذلك فإن الله ينزل عليه السكينة وتطمئن نفسه ويسعد بالرضاحيث يؤيده الله بجنود لاتراها الأعين وأول مرحلة في سبيل الهجرة إلى الله سبحانه أنما هي النينة الخالصية لوجهه الكريم فإذا ماتوجهت النية بالاعمال الى الله تعالى كانت الأعمال هجرة اليه، فالعبادات الاسلامية على تعددها واختلافها انما هي تنسيق وتنظيم لأنــواع وألـوان من الهجرة الى الله تسمى بالمؤمن صعدا الى الصلة بالله والى النعيم في رضوانه والى السعادة في رحابه، فالصلاة فرار من البيئة والجو المادي الى الوقوف بين يدى الله ومناجاته لحظة من الزمن، فهي هجرة

والزكاة انفصال عن جزء معلوم مما اتاك الله وصرفه حيث امرك، في مصارفها فهي ذهاب اليه، والصوم ابتعاد عن المادة فترة من الزمن تزكية للنفس وقربي إلى الله فهو ذهاب اليه اما مناسك الحج فإنها صورة من التجرد لله بلغت النورة والسنام وتبلورت في النداء الروحي الكريم لبيك اللهم لبيك ،بل منذ ان يعقد المؤمن النية فيترك الاهل والاحباب ويهاجر الى الله ليري مهبط الوحى وارض الرسالات ويتذكر الاحداث الجسام التي غيرت مجرى التاريخ.

اما الهجرة الشاملة لكل شؤون المرء فإنما تتمثل في قوله تعالى: ﴿قل إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين. لاشريك له المسلمين ﴾ [الانعام-١٦٢ و١٦٣].

ويقول الـرسول الكريم «لاهجـرة بعد الفتح، ولكن جهاد ونية، وإذا استنفرتم فانفروا» جهاد في كل ميادين الجهاد، ونية خالصة وطاهرة متمحضة للبه ورسوله، تلك لمحادث عما تمخضت عنه الهجرة النبوية المطهرة والتي ينبغي ان يلترم بها المسلم في كل شؤون حياته حتى ينعكس أثرها الطيب على سلوكياته في المجتمع فتسود روح الألفة والمحبة بين المجتمع. 🔳

بالخار الخار والأعداء تنتخار

للشاعر: محمد مصطفى البسيوني

سا نسازل الغسار والأعسداء تنتظسرُ لا تخش كسدا فإن الحق منتصرُ ولن تقـــوم لحزب الشرك قــائمــة مهما تجمع أهل الشرّ وائتم روا خرجت تتلو وبلاب الدار مردحم في حثياة منك غاب السمع والبصر (١) فأصبح وا وتراب الخزي فوقهم نجا الأمين فما أجداهم السهر لله سار وعين الله تكلوة إلى المدينة فيها تلتقي الرمرر إن احتمعنا نحيى ذكر هجرته فقد دعانا إلى تنكارها «عصرُ» ذكرى ارتضاها فالاذكرى تضارعها تبلى الحوادث لكن ذكرها عطر أضحت بسدايسة تساريخ يجددهسا مسر السنين ومنها تؤخذ العبر مع الهلال ببدء العام طلعتها يا غرة النصر حيا ذكرك القمر فابزغ بها يا هالال العام مزدهرا كالكما النور في الأجواء ينتشرُ واقصص على الجيل أخبار الألِّي هجروا ديارهم وعلى التغريب قد صبروا في «بترب» استقبل الأنصار إخروتهم في الله، لله ما منّوا ولا ضجروا

وأسسوا دولة ما مثلها دول

سزت بطه وعز الحق منتصرا ودولـــة الحق مكفــولٌ لها الظفــرُ في هجرة المصطفى مغرى لمدّكر لا تجهلــوا مجدكم بــا قــوم وادّكــروا لو كان للمال أو للجاه قد خرجوا أو السريساسية أو للفخسر مسا انتصروا الليه بعلم أن القيوم تيدفعهم عقيدة ولها الأرواح قد ندروا في العقيدة قام القوم وائتلفوا وسالعقدة بُرمي القوس والوتررُ وبالعقيدة ذل الشرك وارتفعت منارة بسنا التوحيد تفتخئ وبالعقيدة جاء الفتح وانسدحرت جيوش كسرى فللا ملك ولا أتسر وبالعقيدة قد ذلت قياصرة أين الملوك وأين التاج والسُّررُ؟ وبالعقيدة ساد العلم وازدهرت رياضًا فله الأزهار والثمر

غيام السبيل وضل البيدو والحضر

يا رب هيئ لنا من أمرنا رشداً

بين الشريعة والقانون

نشير من البداية إلى أن الهدف من المقارنة هو بيان سمو الشريعة الإسلامية، فهي شريعة الحياة الماضية والحاضرة والمستقبلة، لأنها من صنع الله تعالى وسنة نبيه الكريم صلوات الله وسلامه عليه...

فإن جريمة القتل الخطأ تتشابه مع جريمة القتل العمـــد من حيث أن محل كل منهما الإنسان، ويؤدى الاعتداء عليه إلى موته.... إلا أن هناك فارقاً بينهما، وهو أن في القتل العمد تنصرف إرادة ونية القاتـل إلى موت أو إزهاق روح المجنى عليه، أمِّا في القتل الخطأ فلا يوجد قصد الموت لدى الجانى، وإنما يكون خطؤه هو السبب في موت المجني عليه، وعلى ذلك سُميت الجريمة جريمة القتل الخطأ. أي أن الجاني لم يكن يقصد موت المجنى عليه منذ البداية، ولكن ارتكابه الخطأ هو الذي أدى إلى تلك النتيجة.

ونحن بصدد المقارنة بين القوانين الوضعية والشريعة الإسلامية، سنختار قانون العقوبات المصري أساساً للمقارنة .. حيث نصت المادة ٢٣٨ على الآتي: (من تسبب خطأ في مسوت شخص أخر بأن كان ذلك ناشئاً عن إهماله ورعونته أو عدم احترازه أو عدم مراعاته للقوانين والقرارات واللوائح والأنظمة، يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن ستة أشهر وبغرامة لا تجاوز مائتي جنيه، أو بإحدى هاتين العقوبتين.

وتكون العقوبة - الحبس - مدة لا تقل عن سنة ولا تريد على خمس سنوات وغرامة لا تقل عن مائة جنيه ولا تجاوز خمسمائة جنيه أو إحدى هاتين العقوبتين إذا وقعت الجريمة نتيجة إخلال الجانى إخلالا جسيما بما تفرضه عليه أصول وظيفته أو مهنته أو

بقلم: محمد إمام

and the second of the second o

حرفته، أو كان متعاطياً مسكراً أو مخدراً عند ارتكابه الخطأ الذي نجم عنه الحادث، أو نكل وقت الحادث عن مساعدة من وقعت عليه الجريمة أو عن طلب المساعدة له مع تمكنه من

وتكون العقوبة ـ الحبس ـ مدة لا تقل عن سنة ولا تريد على سبع سنوات، إذا نشأ عن الفعل وفاة أكثر من ثلاثة أشخاص، فإذا توافر ظرف أخر من الظروف الواردة في الفقرة السابقة، كانت العقوبة _ الحبس _ مدة لا تقل عن سنة ولا تزيد على عشر سنوات.

أركان جريمة القتل

يتضح لنا من مراجعة نص المادة ٢٣٨ سالفة الذكر، وما ورد من عقوبات(١) إذا توافرت ظروف معينة منها ما يدل على جسامة الخطأ الني تردّى فيه الجاني ومنها ما يدل على جسامة الضرر الذي أسفر عنه خطؤه، يتضح لنا أن أركان جريمة القتل الخطأ هي:

١ _ قتل المجنى عليه.

٢ ـ صدور خطأ غير عمدي من الجاني. ٣ - قيام رابطة السببية بين الخطأ والقتل الركن الأول: قتل المجنى عليه: فإن لم يحدث موت فلا مساءلة عن القتل، ولا يشترط أن يحدث القتل بالـة معينـة، كما لا يشترط جسامة الإصابة، ولا يشترط أيضاً أن تحدث الإصابة أثراً مادياً في جسم المجنى عليه، المهم هو وفاة المجنى عليه بأية طريقة.

الركن الثاني: الخطأ غير العمدي من الجاني: يتحدد الخطأ غير العمدى وفقاً لمعيار

موضوعي واقعي، وعلى هذا الأساس فإنه يتكون من عنصرين:

الأول: العنصر الموضوعي، وهو عدم مطابقة سلوك الجاني لمستوى الحيطة والحذر الذي يسلكه الشخص المعتاد، كقيادة السيارة ليلاً في مكان ملىء بالضباب الكثيف أو زيادة السرعة في المدينة أو عند منحنيات الطرق على نحو يُعرّض المارة للخطر، وتناول الخمر إلى درجة السكر قبل قيادة السيارة، ووفقاً لهذا العنصر يتحدد الركن المادي في جريمة الخطأ غير العمدى.

الثاني: العنصر الواقعي أو الشخصي، ويتمثل في الظروف الشخصية التي تحيط بالجاني، سواء ما تعلقت بحالته الصحية وسنه ودرجة تعليمه وذكائه وخبرته في المهنة التي يقوم بها أو ظروف الرمان والمكان التي تحيط به، ووفقاً لهذا العنصر يتحدد الركن المعنوي في جريمة الخطأ غير العمدي. (٢)

أنواع الخطأ غير العمدي:

قسِّم الفقــه الخطأ غير العمدي إلى نــوعين: الخطأ مع التوقع والخطأ بغير توقع، ويتحقق الخطأ مع التوقع إذا توقع الجاني النتائج غير المشروعة لسلوكه وحسب أنه في الإمكان تجنبها، دون أن يسلك سلوكاً يؤدي إلى تفادي وقوعها، ويحظر في هذه الحالة أن يتوافر لدى الجاني نوع من الإهمال، فمثلاً قد يتوقع الجراح الذي يجرى العملية احتمال وفاة المريض، إلا أنه لا يمكن مساءلته عن الوفاة إذا استمر في مباشرته للعملية، متى كان هذا السلوك أمراً معتاداً.

أما الخطأ بغير توقع، فيتحقق إذا لم يتوقع الشخص أن سلوكه قد يؤدي إلى تحقيق هذه النتائج غير المشروعة، مع أنه كان يجب عليه وفي إمكانه أن يتوقعها.

صور الخطأ غير العمدى:

عبر المشرع عن الخطأ غير العمدي بأوصاف مختلفة فسمّاه أحيانا بالإهمال «المواد ١٣٩ و ١٤٧ و٣٦٠»، وسماه أحياناً بالإهمال وعدم الاحتراس «المادة ١٦٣» أو بالإهمال وعدم الاحتياط (المادة ٨٣ مكررة).

وكما ذكرنا ... فإن المادة (٢٣٨) من قانون العقوبات قد بينت «على سبيل المثال» عدة أوصاف للخطأ غير العمدي، وهي: الرعونة، وعدم الاحتياط والتحسرز، والإهمال والتفريط

وعدم الانتباه والتوقي، وعدم مراعاة واتباع اللوائح.

وسوف نوجز فيما يلي معنى هذه الصور: ١ _ الرعونة: يُراد بها أن يقوم الجاني بنشاط محفوف بالأخطار دون أن يتوقع أو يتنبه إلى النتائج الضارة التي سوف تنجم عنه، كمن يقطع فرع شجرة فيصيب أحد المارة، أو من يضع طف لا على حافة سور فيسقط على الأرض، أو يقود سيارة وهو غير مُلم بالقيادة إلماماً كافياً (٣)، أو يغير اتجاهه فجأة دون أن ينبه المارة فيصيب شخصاً (٤)، وتندرج تحت هذه الحالة الأخطار المهنية التي تتم عن جهل الجانى بالمبادىء الأولية لمباشرة مهنته (٥). فتتوافر الرعونة في مسلك الطبيب الذي يجري عملية جراحية خلافاً للأصول الثابتة في فن

الطب، كإجراء عملية جراحية على قدر من الخطورة في عيادته الخاصة برغم ما تستلزمه هذه الجراحة من استعدادات يتطلبها الفن الطبى، ويخصص لإجرائها إحدى المستشفيات. (٦) ٢ _ عدم الاحتياط والتصرر: ويتحقق عدم الاحتياط والتحرز إذا كان الجاني قد توقع

الأخطار التي قد تترتب على عمله إلا أنه مضي في عمله دون أن يتخذ الوسائل الوقائية بالقدر اللازم لدرء هذه الأخطار، مثال ذلك من يقود سيارته بسرعة لا تتفق مع الرمان والمكان والظروف المحيطة بالحادث.... ومن يضع طف لأ بجوار موقد غاز مشتعل عليه ماء فيسقط عليه الماء وتحدث به حروق تودي بحياته، والحامل التي تنتبذ مكانا قصيا لتضع فيه حملها مع جهلها بقواعد الولادة مما يؤدي إلى وفاة وليدها(٧)، والمرضع التي تنام بجوار رضيعها فتنقلب عليه أثناء نومها وتقتله (٨)، وقائد السيارة الذي ينصرف بها من جهة إلى أخسرى دون احتياط (٩)، والمراكبي الذي يحمل عدداً من الركاب داخل القارب بشكل

يفوق تحمل القارب فيغرق(١٠). ٣ _ الإهمال والتفريط وعدم الانتباه: ويراد بالإهمال والتفريط وعدم الانتباه حالة ما إذا نكل الجاني عن اتخاذ ما يقتضيه واجب الحيطة والتبصر لتفادى حصول النتائج الضارة، وهي وإن تشابهت مع حالة «عدم الاحتياط والتحرز» في هذا المعنى إلا أنها تختلف عنها في أن الأولى تتمثل في عمل إيجابي يمضى فيه الجاني دون مراعاة ما يجب اتخاذه من أساليب الوقاية، بخلاف هذه الحالة فإنها تتمثل في صورة ما إذا اتخذ الجاني موقفاً

سلبياً، فلم يقم بما من شأنه الحيلولة دون وقوع الضرر، مثال ذلك من يقيم أرجوحة في الطريق للعب الأطفال ولأ يحيطها بسياج ليحمى المارة منها، فتؤدى إلى إصابة أحد المارة ثم وفاته (١١)، ومن يدير آلة بخارية ثم لا يتخذ طرق الوقاية المانعة من أخطارها عن الجمهور المعرض للاقتراب منها، فتؤدي إلى وفاة أحد أفراده (١٢)، والمالك الذي يترك منزله الآيل للسقوط بدون إصلاح، أو تنبيه السكان إلى ما به من خلل يستوجب إخلاءهم فيسقط، ويترتب على ذلك وفـــاة بعض الناس(١٣)، والخفير المعين من الهيئة العامة للسكك الحديدية على المجاز «المزلقان» إذ يبادر إلى تحذير المارة في الوقت المناسب، وتنبيههم إلى قرب مرور القطار، وتراخى في إغلاق المجاز من ضلفتيه، ولم يستعمل المصباح الأحمر في التحذير، مما أدى إلى وقوع الحادث(١٤)، ومن يترك حفرة دون أن يضع عليها مصباحاً ليلاً أو ينبه المارة مما أدى إلى سقوط أحدهم بها ووفاته.

٤ _ عدم مراعاة اللوائح: أما عدم مراعاة اللوائح فهو سبب قائم بذاته يتحقق بمخالفة ما تنص عليه القوانين أو اللوائح أو التعليمات أو أوامر الرؤساء مثال ذلك عدم اتباع لائحة السكك الحديدية فيما توجيه من أسبقية المرور للقطارات (١٥)، وعدم اتباع مفتش الصحة منشور وزارة الداخلية رقم ٢٣ لسنة ١٩٢٧ والذي يقضى بإرسال المعقورين إلى مستشفى الكلب(١٦)، والتزام قائد السيارة «الأوتوبيس» طبقاً للمادة ٧٤ لسنة ١٩٥٥ بشأن السيارات في التحقق من تمام ركوب جميع الركاب قبل السير بسيارته (١٧).

وعادة ما ينطوى الخطأ بعدم مراعاة اللوائح على إحدى هذه الصور، مثال ذلك: إهمال خفير المجاز في القيام بما تفرضه عليه تعليمات السكة الحديد، إلا أن ذلك لا يحول دون تقرير أن مراعاة القوانين أو اللوائح وحده يعد كافياً في القانون المصري لتوافر الخطأ اللازم لقيام جريمة القتل الخطأ، ولا محل للتحدي في هذه الحالة بأن سلوك الجانى كان في حدود واجب الحيطة والحذر الذي يلتزم به الشخص العادي، وذلك باعتبار أن الواجب الذي فرضته القوانين واللوائح يمثل حداً أدنى لواجب الحيطة والحذر الذي يجب أن يلترمه الشخص المعتاد، إلا أن توافر الخطأ دائماً بمضالفة

القوانين واللوائح لا يعني قيام الجريمة غير العمدية، بل لابد من توافر علاقة السببية بين الخطأ والنتيجة.... فمثلاً: إذا قاد شخص سيارة بدون رخصة وصدم آخر فقتله، ثم ثبت أن سبب الوفاة يرجع إلى خطأ المجني عليه وحده، فإن علاقة السببية لا تكون متوافرة ولا يسأل المتهم إلا عن جريمة قيادة السيارة بدون رخصة فقط.

وغنى عن البيان أن القانون لا يتطلب أن يقع الخطأ الذى يتسبب عنه الوفاة بجميع صوره التي أوردها، بل يكفي لوقوع الجريمة أن تتوافر صورة واحدة منها.

الركن الشالث: قيام رابطة السببية بين القتل

يشترط قانون العقوبات المصري ضرورة توافر علاقة السببية بين القتل والخطأ.. فإذا لم توجد تلك الرابطة انتفت مسؤولية الجانى عن جريمة القتل الخطأ، ويكتفى لقيام هذه الرابطة أن يكون الضرر مسبباً عن خطأ، ولو كانت ثمة عوامل أخرى من شأنها أن تساعد على حدوثه مادام الضرر لا يمكن تصور حدوثه لولا وقوع الخطأ. (١٨)

انقطاع رابطة السببية:

تنتفى علاقة السببية إذا أمكن تصور حدوث القتل ولو لم يقع الخطأ، وقد حكم بأنه «إذا أهمل المتهم وهو عامل بمصلحة السكة الحديد في قفل «التحويلة» ودخل قطار البضاعة من هذه التصويلة، وصدم الصهريج بعربته الخلفية وتصادف وجود المجني عليه تحت الصهريج فقسم جسمه نصفين ومات لوقته، فإنه لا يكون مسؤولاً عن الوفاة، لأن الاستقرار تحت الصهريج والاختفاء عن الأنظار هو في ذاته من الشذوذ الذي لا يرد بـــالخاطــر، وغير واجب على المتهم أن يتصوره. (۱۹)

تطبيقات للخطأ في القانون المصرى:

ونحن بصدد جريمة القتل الخطأ، نجد أنه من المناسب عرض بعض النماذج للخطأ، كما وردت في القانون المصري.. فإنه يشار في هذا

١ _ مسؤولية الأطباء.

٢ _ مسؤولية ساقى السيارات.

٣ _ المسؤولية عن أخطار الهدم والبناء.

أولا: مسؤولية الأطباء بالنسبة للخطأ: يلاحظ أن الفقهاء مستقرون على أن الأطباء

يسألون عن خطئهم المهنى الجسيم، والمادة ٢٣٨ عقوبات تنطبق في حقهم، وعناصر الخطأ العمدي وصوره، وعلى ذلك لابد أن يتوافر في حقهم الآتى:

> أ- وجود إصابة تؤدى إلى الوفاة. ب - وجود خطأ يؤدي إلى الإصابة.

> > ج ـ علاقة السببية.

وعلى ذلك يسال الطبيب إن أخطا في التشخيص أو في العلاج، أو في الأشعة أو في التوليد، أو في التخدير، إذا ثبت أن الخطأ هو الذي أدى إلى الوفاة.

ثانياً: مسؤولية سائقي السيارات:

استقر القضاء في مصر على المسؤولية بالنسبة للسرعة، وكيفية وقوع الحادث، وموقف المجني عليسه، ومقدار الخطأ المنسسوب إلى الجاني «السائق» وتوافر رابطة السببية بين الخطأ والضرر، وحالة السيارة، وكل حكم ملزم بإيضاح الخطأ ونسبته والضرر وعلاقة

ثالثاً: المسؤولية عن أخطار الهدم والبناء: لوحظ أن أخطاء الهدم والبناء قد كثرت وأدت إلى نتائج وخيمة، والقانون المصري يعاقب على أخطاء المقاول والمهندس والمالك، وأحكام المحاكم كثيرة في هذا الصدد، المهم أن يثبت خطأ من هؤلاء يؤدي إلى الوفاة.

عاقبت المادة (٢٣٨) عقوبات المعدلة

بالقانون رقم ١٢٠ لسنة ١٩٦٢ القتل الخطأ بالحبس مدة لا تقل عن ستة أشهر، وبغرامة لا تجاوز مائتي جنيه أو بإحدى هاتين العقوبتين، ويلاحظ أن التعديل قد وضع حداً أدنى لعقوبة الحبس هو مدة الستة شهور، دون أن يضع للغرامة مثل هذا الحد الأدنى، ونرى أن تقييد مدة الحبس بحد أدنى أمر لا مبرر له، وقد يشجع القاضي الذي يرى الحكم بالحبس لمدة أقل من ستة أشهر أن يقضى بعقوبة الغرامة أو أن يشمل عقوبة الحبس بإيقاف التنفيذ (٢٠)

الظروف المشددة: استحدث القانون رقم ١٢٠ لسنة ١٩٦٢، ظروفاً مشددة للعقاب على الجريمة، إما بسبب

جسامة الخطأ أو بناء على جسامة الضرر، وقد ثار الخلاف حول الأساس الملائم لتقدير عقوبة الجريمة غير العمدية، فذهب رأى إلى الاستناد إلى معيار جسامة الضرر، وذلك باعتبار أن الضرر يمثل عنصراً جوهرياً لا غنى عنه للعقاب على الجريمة غير العمدية، فالخطأ غير العمدي بدون هذا الضرر لا يكفى وحده للعقاب.

وذهب رأى آخر إلى أن تدرّج العقاب وفقاً لجسامة الضرر لا يكفل تحقيق الزجر الخاص الذى يجب أن تكفله العقوبة، وأن هذا المعنى لا يتحقق إلا إذا احتسب العقاب وفقاً لجسامة خطأ الجاني.

وقد أخذ القانون رقم ١٢٠ لسنة ١٩٦٢ بكل من معياري جسامة الخطأ وجسامة الضرر لتدرّج العقاب، وذلك على الوجه التالي:

أولاً: حسامة الخطأ

نصت الفقرة الثانية من المادة (٢٣٨) عقوبات المعدلة على أن تكون العقوبة - الحبس - مدة لا تقل عن سنة ولا تريد على خمس سنوات وغرامة لا تقل عن مائة جنيه ولا تجاوز خمسمائة جنيه أو بإحدى هاتين العقوبتين إذا توافرت إحدى الظروف الآتية:

١ -إخلال الجاني إخلالاً جسيما بما تفرضه عليه وظيفته أو مهنته أو حرفته.

٢ ـ أن يتعاطى الجانى مسكراً أو مخدراً عند ارتكابه الخطأ الذي نجم عنه الحادث.

٣ _ النكول وقت الحادث عن مساعدة من وقعت عليه الجريمة أو عن طلب المساعدة له مع تمكنه من ذلك.

ثانيا: جسامة الضرر:

عاقبت الفقرة الثالثة من المادة (٢٣٨) عقوبات المعدلة بالحبس مدة لا تقل عن سنة ولا تزيد على سبع سنوات إذا نشأ عن الفعل وفاة أكثر من ثلاثة أشخاص، ويعنى ذلك أن مجرد تسبب الفعل المشوب بالخطأ غير العمدي في وفاة أكثر من ثلاثة أشخاص كاف وحده للتشديد دون تطلب شروط أخرى (٢١)

جسامة الخطأ والضرر معا: نصت الفقرة الثالثة من المادة (٢٣٨) المذكورة على تشديد العقوبة إذا توافر الظرفان المشددان سالفا الذكر معا، فإذا كان

الخطأ جسيمأ لأحد الأسباب الثلاثة سالفة النكر وترتب عليه وفاة أكثر من ثلاثة أشخاص، كانت العقوبة مدة لا تقل عن سنة ولا تزيد عن عشر سنوات.

القتل الخطأ في الشريعة الاسلامية ما هو الخطأ في الشريعة الإسلامية؟

الخطأ هسو وقسوع الشيء على غير إرادة فاعله، فالفاعل لا يريد الفعل الخطأ ولا يقصده، وإنما يقع الفعل منه على غير إرادته وبخلاف ما يقصده، والمخطىء كالعامد كلاهما مسؤول جنائيا إذا وقع منهما فعل محرم يحرمه الشارع، ولكن هناك فرق بين الاثنين من ناحية أساس مســـؤولية كل منهما، فمســؤولية العامد سببها قصد عصيان أمر الشارع وتعمد إتيان ما حرمه أو ترك ما أوجبه، أما مسؤولية المخطىء فسببها أنه عصى الشارع لا عن قصد ولكن عن تقصير وعدم تثبت وعدم روية واحتياط. (٢

والمخطىء يعاقب لقوله تعالى: (وما كان لمؤمن أن يقتل مؤمناً إلا خطأ ومن قتل مؤمنا خطأ فتصرير رقبة مؤمنة ودية مسلمة إلى أهله). (٢٣).

أركان جريمة القتل الخطأ: (٢٤) يشترط لتحقيق جريمة القتل الخطأ في الشريعة الإسلامية توافر ثلاثة أركان هي على التوالى: ١ ــ أن يكون هناك فعل من جانب الجاني يؤدي إلى وفاة المجنى عليه.

٢ - أن يرتكب الجانى خطأ ضد المجنى عليه. ٣ _ توافر رابطة السببية.

الركن: الأول: وجود فعل يودي إلى وفاة المجنى عليه:

مؤدى هذا الركن أن يأتى الجانى فعلاً يصيب المجنى عليه سواء أكان الجاني مريدا هذا الفعل وقاصده أم كان الفعل قد حدث نتيجة لعدم احتياطه وتقصيره وإهماله بشرط ألا يكون قاصده، ولا يشترط في الفعل الذي أتاه الجاني أن يكون من نوع معين، فأي فعل يؤدي إلى الموت يعاقب عليه الجانى ومن أمثلة

-إذا اصطدم شخص بأخر فمات.

-إذا حفر بئراً دون أن يتخذ الاحتياطات من تسويرها ووضع علامات إرشادية، وسقط فيها إنسان فمات.

- من ألقى بشيء من نافذة منزله وسقط على أحد المارة فمات.

ـ من شيّد بناء على غير الأسس الفنية السليمة وسقط على أفراد فماتوا.

المهم أن يــؤدي الفعل الخطأ الــذي ارتكبــه الجاني إلى الوفاة، ويستوي أن تحدث الوفاة فور الحادث أو بعد ذلك، ولكن يكون الجاني مسؤولاً عن فعله هذا بشرط أن يكون المجني عليه معصوما.

الركن الثاني: أن يرتكب الجاني خطأ:

مؤدى هذا الركن أن يرتكب الجاني خطأ في حق المجنى عليه، فإذا لم يتوافر الخطأ فلا يعاقب الجاني، ويتحقق الخطأ في الشريعة الإسلامية إذا ترتب الخطأ على فعل أو ترك نتائج لم يردها الجاني، ويكون ذلك ناتجا عن عدم احترازه أو لمخالفته أوامر السلطان العامة ونصوص الشريعة.

ويشترط أن يكون عدم التحرز أو مخالفة الأوامر قد نتج عنهما ضرر للغير... فإذا تولد العذر فقد بعدت المسؤولية عن الخطأ، وإذا انعدم الضرر فلا مسؤولية. (٢٦)

والخطأ في الشريعة الإسلامية يندرج تحته: الإهمال، الرعونة، عدم التبصر، عدم الحيطة، وعدم الانتباه، ولا تشترط الشريعة الإسلامية أن يكون الخطأ على درجة معينة من الجسامة فيكفى لكى يُسأل الجاني عن خطئه أن يكون يسيراً أو حتى تافهاً..

الركن الثالث: علاقة السببية: مـودى هذا الـركن أن يكون خطأ الجاني هـو الذي سبب موت المجنى عليه، أي أن يكون هو على الجاني باعتباره قاتلاً خطأ.

والجائى مسؤول عن خطئه، حتى لو تداخلت عوامل أخرى عجلت بالوفاة.. أو توالت تلك

وتتحقق رابطة السببية في حق الجاني سواء كان الموت نتيجة مباشرة لفعل الجانى أو لفعل غيره من حيوان أو إنسان مادام هو المتسبب، ومن أمثلة ذلك:

ـ من يعبث ببندقيته فينطلق منها الـرصاص ليصيب المجنى عليه.

_ ومن ركب دابة فعقرت شخصاً فمات من

and the second of the second o

_ ومن يكلف آخر بحفر بئر، فيسقط فيها أحد المارة ويموت نتيجة لعدم اتخاذ الاحتياطات الواجبة من تسوير وإرشادات.

عقوبات القتل الخطأ هذه العقوبات هي: ١ _ عقوبات أصلية، وهي الدية والكفارة. ٢ _ عقوبات بدلية، وهي التعزير والصيام. ٣ _ عقوبات تبعية، وهي الحرمان من الميراث والحرمان من الوصية.

أولاً: العقوبات الأصلية: أ _ الديَّة، ومقدارها مائة من الإبل تؤخذ

أخماسا، عشرون بنات مخاض، وعشرون بنو مخاض، وعشرون بنات لبون، وعشرون حقة، وعشرون جذعة.

ويلاحظ أن الفقهاء الأربعة متفقون على هذه الأوصاف، واستدلوا على ذلك بحديث رسول الله صلوات الله وسلامه عليه: «في دية الخطأ: عشرون حقة وعشرون جدعة وعشرون بنت مخاض وعشرون بنت لبون وعشرون بنى مخاض ذكر» (٢٧) أخرجه أبو داود وضعفه الدارقطني.

وتلزم العاقلة بالدية، وهذا أيضاً متفق عليه بين الفقهاء، وذلك طبقاً لقضاء رسول الله صلى الله عليه وسلم.

ويقصد بالعاقلة أسرة الشخص الذي ينتمى إليهم عن طريق لا تتوسط قرابتهم فيه أنثى، والآباء والأبناء يدخلون في العصيات على أظهر الأحوال في الفقه الإسلامي، وهو مذهب الأئمة الأربعة خلافاً لبعض الأقوال عند الحنابلة والشافعية.

فالعصبات جميعاً هم الذين يكونون في الميراث عصبات بأنفسهم يدخلون في العاقلة التي تؤدي الديّات الواجبة. (٢٨)

والدية مؤجلة في ثلاث سنين، وهذا أيضاً متفق عليه بين الفقهاء لقضاء عمر وعلى في

وتجدر الإشارة هنا إلى فتاوى سماحة رئيس القضاة بالمملكة العربية السعودية بالنسبة للدية: (٢٩)

١ _ دية قتل الخطأ يحكم بها على العاقلة، «الفتوى رقم ٦٩٢ في ٢٤/٧/٧٨هـ). ٢ _ العاقلة لا تتحمل الصلح. (الفتوى رقم ٧٧٧ في ١١/٨/١٨هـ).

٣ ـ ديَّة الخطأ تجب على العاقلة على ثـالاثة

أقساط، قال بعض العلماء إنها تجب على الجانى عند تعذر حصولها من العاقلة لفقرهم أو عــــدمهم «الفتـــوى رقم ١٠٢٥ في ٣/ ١١/ ١٣٨٠هــ).

٤ _ لا تحمل العاقلة ما دون ثلث الدية، وإلا كان الجاني مجنوناً، كما لا يقوم بها بيت المال، بل تكون من ماله الخاص إن قدر على الوفاء وإلا فنظرة إلى ميسرة. (الفتوى رقم ٨٢٩ في .(_a\\\\/\/\

هذا وقد أجمع المسلمون على أن الإبل أصل من أصول الدية ولم يحصل إجماع على غير الإبل، كما أن تغليظ الدية لا يتحقق إلا في الإبل، وقد صار العمل من عهد الخليفة الراشد عمر بن الخطاب رضى الله عنه إلى يسومنا هذا أن مقدار الدية يزيد تبعاً لغلاء الإبل، فإذا زادت قيمتها رفع المقدار..(٣٠).

ب-الكفارة:

الكفارة هي العقوبة الأصلية الثانية مع عقوبة الدية، والكفارة عبارة عن عتق رقبة أو صيام شهرين متتابعين، فإذا امتنع تنفيذ الكفارة حل محلها الصوم.

دليل الكفارة:

قوله تعالى: (ومن قتل مؤمناً خطأً فتحرير رقبة مؤمنة ودية مسلمة إلى أهله إلا أن يصدقوا فإن كان من قوم عدو لكم وهو مؤمن فتحرير رقبة مؤمنة وإن كان من قوم بينكم وبينهم ميثاق فدية مسلمة إلى أهله وتحرير رقبة مؤمنة فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين توبة من الله) (۲۱)

ثانياً: العقوبات البدلية:

أ-التعزير. ب-الصيام.

وقد اتفق العلماء في القتل الخطأ على الصيام فقط، وذلك اكتفاء بالعق وبات الأصلية، ولكن بإمكان الشارع فرض عقوبة تعزيرية بالقدر الذي يراه الحاكم صالحاً لتأديب القاتل وزجر

ثالثًا: العقوبات التبعية: هى الحرمان من الميراث والوصية. أ_الحرمان من الميراث: فإذا قتل الوارث مورثه فإنه يمنع من الميراث،

وذلك لأنه استعجل شيئا قبل أوانه فيعاقب

بحرمانه. ثم إن الميراث نعمة، ولم يعهد في الشرع أن تنال النعمة بمعصية، والواقع أن ذلك من محاسن الشريعة حتى لا يكون القتل ذريعة لمن قست قلوبهم، فكانت أشد من الحجارة، حتى لا يتعجلوا موت مورثيهم طمعاً فيما في أيديهم من الأموال، وبذلك يسد الباب الني يشيع الفوضى والفسادبين الناس. (۳۲)

هذا بالإضافة إلى دلائل الشرع القاضية بمنع القاتل من الميراث ومن ذلك ما رواه أحمد في مسنده وابن ماجة أن عمس بن الخطاب رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «ليس لقاتل ميراث»، وما روى عن ابن عباس رضى الله عنه قال: قال صلى الله عليه وسلم: «من قتل قتيلاً فإنه لا يرثه، وإن لم يكن وارث غيره، وإن كان والده أو ولده، فلیس لقاتل میراث» (۳۳)

وليس مع وضوح ذلك من بيان حول منع القاتل من الميراث، ولـذلك فهو أمـر متفق عليه بين الفقهاء، والمختلف فيه بينهم إنما هو نوع القتل المانع من الميراث.

فالأحناف يرون أن القتل المانع من الميراث هو العمد أو شبهه، أو الخطأ وما جرى مجراه، فأنواع القتل المانعة عندهم أربعة هي: العمد، وشبه العمد، والخطأ، وما جرى مجرى الخطأ، فإن كان القتل غير ذلك بأن كان بحق كما لو باشر الوارث القصاص من مورثه، أو كان المورث باغيا والوارث ضمن جنود إمام المسملين، فذلك لا يمنع الميراث، لأنه لا يدخل تحت أي من الأنواع الأربعة المتقدمة، ومستند الأحناف في ذلك قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في الروايات المتعددة بالطرق المختلفة: «ليس للقاتل من الميراث شيء» رواه البيهقي، فيجب أن يكون القتل المانع من الإرث هو القتل بمعصية، أما إذا كان القتل لا معصية فيه، بل كان مباحاً لمباشره كما هي الحال في الصورة المتقدمة، فإنه لا يمنع من الميراث.

وينهب الشافعيون إلى أن القتل مانع من الميراث على أي حال كان من عمد أو خطأ بحق أو بغير حق، وقع من مكلف أو من غيره، بمباشرة أو بتسبب حتى ولو كان مقصودا به مصلحة المقتول كما إذا أعطى الوارث مورثه دواء بقصد شفائه فأدى ذلك إلى موته، فالقتل بجميع صوره وأشكاله مانع من الميراث لتحقق وصف القتل، لأن مناط الحرمان هو القتل من غير قيد أو وصف أخذا من عموم النص في قوله صلى الله عليه وسلم: «ليس

للقاتل من الميراث شيء» رواه البيهقي، فهو أي وصف القتل نكرة وقعت في سياق النفي فتعم كل قتل اتصف به قاتل على أي نصو كان، وذلك درءا لما يشيع في المجتمعات من الفوضى وعدم الاستقرار. (٣٤)

ويذهب الحنابلة إلى أن القتل المانع من الإرث هو ما يوجب عقوبة مالية وذلك كالقتل العمد العدوان، فإنه يوجب القصاص في وجب الحرمـــان من الإرث، والقتل الخطأ والقتل المتسبب كلاهما يوجب الدية فيمنعان الميراث، وأما القتل الذي لا يضمن بشيء من ذلك، فلا يكون مانعا من الميراث كالقتل قصاصا أو حداً، والقتل دفاعاً عن النفس، لأنه قتل بحق أي مأذون فيه شرعاً فكأن المناط عند الحنابلة كما يقول الشيخ أبوزهرة... هو تقرير الشارع العقاب على القتل، فكل ما أوجب الشارع فيه عقاباً سواء كان مباشراً أو غير مباشر منع من الإرث، وذلك لأن سبب المنع هو الاعتداء بالقتل وأمارة الاعتداء العقوبة فهى المقياس المادي لتبين عدم المشروعية الموجبة للحرمان، ولأن المنع من الميراث عقوبة وهي لا تكون على ما أسقط عنه الشارع التكليف. (٣٥).

وفي المذهب المالكي أن القتل يكون على نوعين: عمدا عدوانا أو خطأ، والقتل الذي يمنع الميراث عند المالكية هو العمد العدوان دون الخطأ، ومتى تحقق للقتل وصفا العمدية والعدوانية، فإنه يكون مانعا، بغض النظر عن كون القاتل واحدا أو متعددا، وعن الطريقة التي وقع بها القتل بالمباشرة أو بالتسبب، بقصد أو بغير قصد، بالة قاتلة أو بغيرها.

وأما القتل الخطأ فلا يمنع من الميراث، ويعذر مرتكبه لانتفاء القصد عنه، وكذلك الحال إذا كان القتل عمداً، ولكنه بحق فإنه لا يمنع من الميراث كالقتل قصاصاً أو حداً أو دفاعاً عن النفس أو العرض أو المال، وكذلك القتل الصادر من غير الملكف، كل ذلك لا يمنع من الميراث، لأن ذلك هو مقتضى دفع التكليف عن القاتل، فإن معناه عدم المؤاخذة بالقتل. (٣٦) وبالنظر المتفحص في مذاهب الفقهاء في هذا الموضوع يتبين لنا أن ما ذهب إليه المالكية هو الرأي السديد الواضح الحجة، حيث إنهم لا يفرقون في القتل بين ما يكون منه بالمباشرة أو بالتسبب، فكلاهما مانع من الإرث مادام قد توافر له وصف العمد العدوان، بعكس ما ذهب إليه الأحناف من تطلبهم في القتل المانع أن يكون بالمباشرة حتى ولو كان خطأ، أما

القتل بالتسبب فلا يمنع عندهم ولو كان عمدا لعدم المباشرة فيه، وهمو أمر لم تتضح حجته، ويصطدم مع العقل كما يظهر. (٣٧).

هذا وقد كان يقضى في الماضي وفقاً لأحكام المذهب الحنفي إلى أن صدر قانون المواريث المعمول به حاليا في مصر رقم ٧٧ لسنة ١٩٤٣ والذي نص في المادة الخامسة منه على أنه «من موانع الإرث قتل المورث عمداً سواء كان القاتل فاعلاً أصلياً أم شريكا أم شاهد زور أدت شهادته إلى الحكم بالإعدام وتنفيذه، إذا كان القتل بلا حق ولا عذر، وكان القاتل عاقلاً بالغاً من العمر خمس عشرة سنة ويُعد من الأعذار تجاوز حق الدفاع الشرعي».

ونلاحظ أن واضعى القانون قد خالفوا مذهب الأحناف وأخذوا بمذهب مالك في خصوص القتل بالتسبب حيث اعتبروه مانعا ليصير القتل العمد العدوان مانعاً من الميراث سواء أباشر القاتل الفعل أم تسبب في القتل وإن لم يباشر الفعل كحافر البئر، وواضع الحجر في الطريق العام...

وكذلك أخذ واضعو القانون برأي المالكية في عدم اعتبار القتل الخطأ مانعا من الميراث ولو كان بالمباشرة بخلاف ما ذهب إليه الحنفية. هذا وقد جاء في المذكرة الإيضاحية للقانون أنه يعتبر من قبيل القتل المباشر من أجهر على شخص بعد أن أنفذ فيه آخر مقتلاً من مقاتله، فإنهما يمنعان من إرثه، ويدخل في القتل بالتسبب: الآمر والدال والمصرض والمشارك، والربيئة «وهو من يراقب مسرح الجريمة أثناء مباشرة النشاط الإجرامي فيها» وواضع

ويلاحظ هناأن قانون المواريث ومذكرته الإيضاحية في خصوص اعتبار القتل مانعا من الإرث قد استقوا أحكامهما من الفقهين المالكي والحنفى في فقه الشريعة الإسلامية بالإضافة إلى قانون العقوبات المصري. (٢٨)

السم، وشاهد الزور الذي بُني على شهادته

الحكم بالإعدام.

ب-الحرمان من الوصية:

الحرمان من الوصية عقوبة تبعية أيضاً، وأصلها قوله صلى الله عليه وسلم: «ليس للقاتل من الميراث شيء» رواه البيهقي، وقد تعددت الآراء في هذا الصدد، وفيما يلي جملة ما قاله فقهاء الشريعة في الوصية:

يرى أبو حنيفة: حرمان القاتل من الوصية في القتل العمد العدوان وشبه العمد والخطأ وما جـرى مجرى الخطأ بشرط أن يكـون القتل

مباشراً، وأن يكون القاتل عاقلاً بالغاً، ويرى أبو حنيفة ومحمد أن الوصية تصح إذا أجازها الورثة..

رأي (أبو يـوسف): يرى أن الـوصية لا تصح للقاتل رغم إجازة الورثة لها..

ويرى البعض في مذهب مالك التفرقة بين القتل العمد والخطأ ، فالقتل الخطأ لا يمنع من الحوصية وهذا باتفاقهم، ولكنهم اختلفوا في القتل العمد.

ويرى البعض في مذهب الشافعي وأحمد أن السوصية لا تصح لقاتل، وينقسمون إلى قسمين: قسم يرى أن الوصية لا تصح ولو أجازها الورثة لأن المانع من الوصية هو القتل لا مصلحة الورثة، والقسم الآخر يرى صحة الوصية إن أجازها الورثة.

ويرى البعض الآخر من هذا المذهب أن الوصية صحيحة في كل حال للقاتل دون حاجة لإجازة الورثة.

هذا وقد أخذ القانون بمذهب الأحناف على الجملة، وإن كان قد عدل عن الأخذ به في موضعين:

الأول منهما: اشتراط التعمد في القتل بحيث لو تم القتل بطريق الخطأ، فإنسه لا يمنع من استحقاق الوصية سواء كان بالمباشرة أم بالتسبب، والسند الفقهي للقانون في ذلك هو ما جاء في فقه المالكية وبعض الشافعية والحنابلة.

وأما الموضع الثاني: فهو اعتبار القتل بالتسبب مانعاً من استحقاق الوصية مادام قد توافر له وصف العمدية لأنه يترتب عليه إزهاق الروح كالقتل بالمباشرة تماماً بتمام، وقد أخذ القانون هذا الحكم من مذهب الحنابلة الذين صرحوا بأن القتل بالتسبب كالقتل مباشرة، حتى انهم أدخلوا في القتل المانع من صحة الوصية شهادة الزور التي يحكم بمقتضاها على الموصي بالقتل وينفذ الحكم. (٣٩).

وهكذا يتأكد لنا أن الشريعة الإسلامية الغراء وصالحة لكل زمان ومكان، وأنها لاتقل شأناً عن القوانين الوضعية بالنسبة لمعالجة أحكام جريمة القتل الخطأ، بل إنها تفوقها، فقد تبين لنا من خلال المقارنة أن الشريعة الإسلامية هي أساس معظم القوانين الوضعية، إن لم تكن جميعها، ونقول إنه مهما طال الزمن فسيأتي اليوم القريب الذي تطبق فيه أسس ومبادىء الشريعة الإسلامية في جميع البلدان العربية والإسلامية، هذا وبالله التوفيق. ■

الهوامش والمراجع

- (۱) عسرت حسنين: جسرائم القتل بين الشريعة والقانون، دراسة مقارنة ص ١٧٥.
- (۲) د. أحمد فتحي سرور: السوسيط في قانون العقوبات، القسم الخاص، ص ۲۰۸ - ۲۱۰.
- (٣) محمد مصطفى القلني: المسؤولية الجنائية، ص ٢١٩.
- (٤) نقض ٤ ديسمبر سنــــة ١٩٤٤، مجموعة القواعدج آرقم ٧١٤ ص
- garcon, ort. 219 et 220, (°) No, 34
- (٦) مصر الابتدائية، ١٢ مايو ١٩١٧، المجموعة الرسمية، العدد ١٢ ص ٢٩.
- (٧) حسن أبو السعود، القسم الخاص ص ٢٧٣.
- (٨) محمــــد مصطفى القللي: المرجع السابق، ص ٢١٩.
- (۹) نقض ۱۲ مارس سنة ۱۹۳۵، مجموعة القواعد، ج۳ رقم ۲۹۷ ص ۲۸۷.
- (١٠) طنط الكلية ٢٣ يناير ١٩٣١، المحاماة، السنة الرابعة، رقم ٥٧٦.
- (۱۱) محكمــة دميــاط الجزئيــة ۳۰ سبتمبر سنـة ۱۹۳۰، المحامـاة ۱۱ ص
- (۱۲) نقض ۱۹ إبريل سنــة ۱۹۳۱، مجموعـة القواعـد، س ۱۱ رقم۲۳۸ ص ۲۹۰
- (۱۳) نقض ۲۲ مارس سنة ۱۹۳۰، مجموعة الأحكام، س ۱۱ رقم ۲۹ ص
- (۱۶) نقض ۳۰ ینایس سنة ۱۹۹۱، مجمسوعة الأحکام، س ۱۲ رقم ۲۲ ص ۱۳۱
- (١٥) نقض ١٠ نـوفمبر سنة ١٩٤٧، الموسوعة الذهبية، ج٧، ص ٤١٩.
- (١٦) نقض ٣٠ يونيس سنة ١٩٥٣، الموسوعة الذهبية، ج٣، ص ٤٢٣.
- (۱۷) نقض ۲۳ مارس سنة ۱۹۷۰،
- مجموعة الأحكام، ج٢١، ص ٤٤٣. (١٨) محمود مصطفى، شرح قانون
- (۱۸) محمـود مصطفی، شرح قـانـوز العقوبات، ص ۲۱۲.
- (۱۹) نقض ۳۰ پناپر سنــة ۱۹۳۰،

- مجموعة القواعد القانونية (١) رقم ٣٨٤ ص ٥٥٨.
- (۲۰) د. أحمد فتحسي سرور: المرجسع السابق، ص ۱۱۹.
- (۲۱) نقض ۲۸ مارس سنة ۱۹۷۱، مجموعة الأحكام، س۲۲، رقم ۲۹، ص
- (۲۲) عزت حسنين: المرجع السابق، ص
 - (٢٣) سورة النساء/ ٩٢.
- (٢٤) عزت حسنين: المرجع السابق، ص ١٨٤_ ١٨٨.
- (٢٥) عبدالقادر عـودة: التشريع الجنائي الإسلامي ج٢ ص ١١٠.
- (٢٦) علاء السدين الكاساني، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، ج٧ ص ٢٧١. و ٢٧٢.
- (٢٧) بنت مخاض: هي التي دخلت في الثانية، بنت لبون: هي التي أنهت الثانية ودخلت في التي أنهت الثالثة ودخلت الرابعة.
 - (٢٨) أبو زهرة: العقوبة، ص ٥٨٥.
- (٢٩) قرار الهيئة الدائمة لمجلس القضاء
- الأعلى رقم ٦٥ في ٢٥ / ٤ /١٣٩٧هـ. (٣٠) قسرار مجلس القضاء الأعلى بهيئتـه
- (۱۳) فدرار مجنس العصاء الأعلى بهيدت العامة رقم ۱۳۳ في ۱/۹/۲هــ.
 - (٢١) النساء / ٩٢.
 - (۳۲) د. محمد فرحات:
- أحكام التركات والمواريث والسوصايا والأوقاف في الفقه الإسلامي والقانون ص ٣٥.
- (٣٣) الشوكاني: نيل الأوطار، ج٧، ص ٢٢.
- (٣٤) أبو إسحاق الشيرازي: المهذب، ج٢، ص ٢٤.
- (٣٥) أبوزهرة: أحكام التركات والمواريث، ص ١٠٩، والدكتور زكريا البري: الوسيط في أحكام التركات والمواريث، ص ٥٩.
- (٣٦) أحمد الدردير: الشرح الكبير، مع
- حاشية الدسوقي عليه، ج٤، ص ٤٨٦.
- (٣٧) المرغيناني: الهداية، ج ٤، ص ١٥٨. (٣٨) د. زكريا البري: المرجع السابق، ص
 - (٣٩) ابن قدامة: المغنى، ج٦، ص ٤١٥.

شريعة

اتفقت كلمة الفقهاء على أن القاضي يحكم في كل شيء من الحقوق سواء كان حقاً لله أو كان لـلادميين وأنه نائب عن الإمام الأعظم في هذا المعنى وأنه يعقد الأنكصة ويقدم الأوصياء(١) واختلفت كلمتهم في أمر آخر هو: هل يجوز للقاضي أن يحكم بعلمه أو لا، وذلك على مذاهب:

المذهب الأول:

ذهب الحنابلة في ظاهر المذهب، وشريح، والشعبي، ومالك واسحق، وأبو عبيد، ومحمد بن الحسن، والشافعي في أحد أقواله (٢).

وأهل الحجاز: إلى أن الحاكم لا يحكم بعلمه في حد ولا غيره لا فيما علمه قبل الولاية ولا بعدها.

المذهب الثاني:

وذهب أحمد في الـرواية الأخـرى، وأبو يـوسف، وأبو تـور والشافعي في قوله الثاني _ وهو اختيار المزني _ إلى أنه يجوز له ذلك(٣).

المذهب الثالث:

وقال أبو حنيفة ما كان من حقوق الله وهي الحدود الخالصة لا يحكم فيه بعلمه وأما حقوق الآدميين: فما علمه قبل ولايته لم يحكم به وما علمه في ولايته حكم به. (٤).

الأدلــة

استدل المانعون من قضاء القاضي بعلمه بالسنة والمعقول: أما السنة فأولاً «بما روى عن أم سلمة _ رضى الله عنها _ أن النبى _ صلى الله عليه وسلم _ قال: إنما أنا بشر متلكم وأنكم تختصمون إلي ولعل بعضكم أن يكون ألحن بحجته من بعض فأقضى بنحو ما أسمع فمن قضيت له من حق أخيه شيئاً فلا يأخذه فإنما أقطع له قطعة من النار، متفق عليه.(٥)

وجه الدلالة:

أنه _ صلى الله عليه وسلم _ قال «فاقضى بندو ما أسمع» ولم يقل بما أعلم فدل على أنه إنما يقضي بما يسمع لا بما

بقلم الدكتور: أحمد محمود كريمه

ويناقش هذا: بأن التنصيص على السماع لا ينفي كون غيره طريقاً للحكم أنه يمكن أن يقال إن الاحتجاج بهذا الحديث للمجوزين أظهر فإن العلم أقوى من السماع لأنه لا يمكن بطلان ما سمعه الإنسان ولا يمكن بطلان ما يعلمه ففحوى الخطاب تقضى جواز القضاء بالعلم.

وثانيا: بما روي عن أبي بكر الصديق _ رضى الله عنه _ أنه قال: لو رأيت حداً على رجل لم أحده حتى تقوم البينة.

ووجه الدلالة: أن تجويز القضاء يقضي إلى تهمته والحكم بما اشتهى ويحيله على عمله.

وتالتًا: يقول النبي _ صلى الله عليه وسلم _ في قضية الحضرمي والكندي «شاهداك أو يمينه» وفي لفظ «وليس إلا ذلك» (٦).

وجه الدلالة على المدعى ظاهر.

ويناقش بمثل ما تقدم من أن التنصيص على ما ذكر لا يبقى ما عداه أما قوله «وليس لك إلا ذلك» فلم يقله النبي -صلى الله عليه وسلم - كما صرح الشوكاني (٧) وقد علم بالمحق منهما من المبطل حتى يكون دليلاً على حكم الحاكم بعلمه بل المراد ليس للمدعى من المنكر إلا اليمين وإن كان فاجراً حيث لم يكن للمدعى برهان.

وأما المعقول فهو من وجهين:

أولاً: ما قاله الكرابيسي وهو [لا يقضي القاضي بما علم لوجود التهمة إذ لا يـؤمن على التقي أن تتطرق إليه التهمة]

ثانياً: إن القاضي مأمور بالقضاء بالبينة ولو جاز له القضاء بعلمه لم يبق مأمورا بالقضاء بالبينة وهذا المعنى لا يفصل بين الحدود وغيرها.

واستدل من أجاز للقاضي القضاء بعلمه بالسنة والمعقول

أما السنة:

فأولاً: حديث هند زوجة أبي سفيان لما أذن لها النبي

صلى الله عليه وسلم «أن تأخذ من ماله ما يكفيها وولدها»(۹).

ووجه الدلالة: أنه صلى الله عليه وسلم حكم لها من غير بينة ولا إقرار لعلمه بصدقها.

ويناقش بما قاله ابن المنير (١٠) بأنه لا دليل فيه لأنه خرج مخرج الفتيا وكلام المفتي يتنرل على تقدير صحة كالم المستفتى، وأيضا فإن النبي صلى الله عليه وسلم أفتى في حق أبي سفيان من غير حضوره ولو كان حكما عليه لم يحكم في

وتانيا: روى ابن عبدالبر في كتابه أن عروة ومجاهد رويا أن رجلاً من بنى مخزوم استعدى عمر بن الخطاب على أبى سفيان بن حرب أنه ظلمه حداً في موضع كذا وكذا، وقال عمر إني لأعلم الناس بذلك وربما لعبت أنا وأنت فيه ونحن غلمان فإتنى بأبى سفيان فأتاه به فقال له عمر يا أبا سفيان انهض بنا إلى موضع كذا وكذا فنهضوا ونظر عمر فقال يا أبا سفيان: خذ هـذا الحجر من هذا فضعه هنا فقال والله لا أفعل، فقال والله لتفعلن، فقال: والله لا أفعل، فعلاه بالدرة وقال: خذه لا أم لك فضعه هذا فإنك ما علمت قديم الظلم فأخذ أبو سفيان الحجر ووضعه حيث قال عمر، ثم إن عمر استقبل القبلة فقال: اللهم لك الحمد حيث لم تمتني حتى غلبت أبا سفيان على رأيه وأذللته لي بالإسلام، قال فاستقبل القبلة أبو سفيان وقال يا رب لك الحمد إذ لم تمتنى حتى جعلت في قلبي من الإسلام ما أذل به لعمر».

وجه الدلالة:

أن عمر _ رضى الله عنه _ حكم بعلمه ولأن الحكم بالشاهدين لأنهما يغلبان على الظن فما تحققه وقطع به كان أولى، ولأنه يحكم بعلمه في تعديل الشهود وجرحهم فكذلك في ثبوت الحق

وأما المعقول فقد قالوا فيه: إنه جاز له القضاء بالبينة فيجوز القضاء بعلمه بطريق الأولى، وهذا لأن المقصود من البينة ليس عينها بل حصول العلم بحكم الحادثة.

وعلمه الحاصل بالمعاينة أقدى من علمه الحاصل بالشهادةد لأن الحاصل بالشهادة علم غالب الرأي وأكبر الظن والحاصل بالحس والمشاهدة علم القطع واليقين فكان هذا أقوى فكان القضاء به أولى.

ويناقس هذا المذهب: بأنه يلزم من إجازة القاضي أن يقضى بعلمه مطلقاً: أنه لو عمـ الى رجل مستور لم يعهد منه فجور قط أن يرجمه ويدعى أنه رآه يزني أو يفرق بينه وبين زوجته ويزعم أنه سمعه يطلقها أو بينه وبين أمته وينزعم أنه سمعه

فإن هذا الباب لو فتح لـوجد كل قاضِ السبيل إلى قتل عدوه،نه وتفسيقه والتفريق بينه وبين من يحب ومن ثم قال الشافعي رحمه الله «لولا قضاء السوء لقلت أن للحاكم أن يحكم بعلمه»

۱.هــ(۱۲).

واستدل أبو حنيفة عي ما ذهب إليه وهو:

ما كان من حقوق الله وهي الحدود الخالصة لا يحكم فيها، بعلمه لأن الحدود يحتاط في درئها وليس الاحتياط فيها الاكتفاء بعلم نفسه بضلاف القصاص فإنه حق العبد وحقوق العباد لا يحتاط في إسقاطها وكذا حد القذف لأن فيه حق العبد. وكلاهما لا يسقطان بشبهة. (١٣)

وأما حقوق الأدميين: فما علمه قبل ولايته لايحكم به وما علمه في ولايته حكم به لأن ما علمه قبل ولايته بمنزلة ما سمعه من الشهود قبل ولايته، وما علمه في ولايته بمنزلة ما سمعه من الشهود في ولايته.

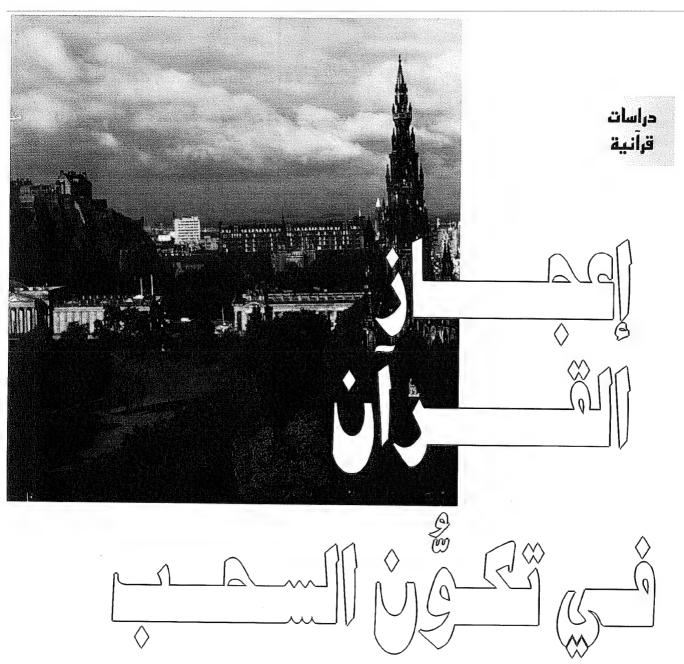
والحق الذي يجب المصير إليه أن يقال: إن كانت الأمور التي جعلها الله أسبابأ للحكم كالبينة واليمين ونصوهما أمورأ تعبدنا الله بها لا يسوغ لنا الحكم إلا بها وإن حصل لنا ما هو أقوى منها بيقين فالواجب علينا الوقوف عندها والتقيد بها وعدم العمل بغيرها في القضاء كائناً ما

وإن كانت أسبابا يتوصل بها الحاكم إلى معرفة المحق من المبطل والمصيب من المخطىء وأنها غير مقصودة لذاتها بل لأمر أخر وهو حصول ما يحصل للحاكم بها من علم أو ظن فلا شك أنه يجوز للحاكم أن يحكم بعلمه لأن شهادة الشاهدين والشهود لا تبلغ مرتبة العلم الحاصل عن المشاهدة أو ما يجري مجراها فإن الحاكم بعلمه غير الحاكم الذي يستند إلى شاهدين أو يمين.

فإذا جاز الحكم مع كونه صواباً وكونه خطأ فكيف لا يجوز مع القطع بأنه صواب لاستناده إلى العلم اليقيني، ولا يخفى رجحان هذا لأن الحاكم به قد حكم بالعدل والقسط والحق كما أمر الله تعالى. 🔳

الهوامش:

- (١) بداية المجتهد ٢٧٨/٢.
- (٢) المغنى والشرح الكبير ١١/ ٤٠٠ ما بعدها.
 - (٣) المغنى والشرح الكبير ١١/ ٤٠٠.
 - (٤) بدائع الصنائع ٧/٧.
- (٥) صحيح مسلم ٣٠٢/٣ كتاب الأقضية رقم ٤.
 - (٦) المرجع السابق ص ٢١٦ _حديث ١.
 - (٧) المرجع السابق.
 - (٨) نيل الأوطار ٩/١٩٦.
 - (١٠) صحيح مسلم ٣/٤٠٣ _ كتاب الأقضية.
 - (١١) نيل الأوطار ٩/١٩٧ وما بعدها.
 - (١٢) المغنى والشرح الكبير ١١/٣٠٤.
 - (١٣) المرجع السابق ١١/ ٢٠١.
 - (١٤) بدائع الصنائع ٧/٧.



إن القرآن الكريم معجزة الله الخالدة.. وهو معجزة متجددة ويمكن تحسسها من خلال الآيات العلمية الكونية التي تكشف للناس عن الجديد في كل العصور وهدا تبيان متجدد للناس على صدق الرسول صلى الله عليه وسلم ومصداقا لقوله تعالى ﴿سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم انـــــه الحق﴾ [فصلت/٥٣].

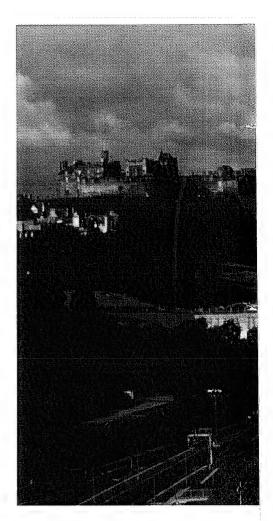
وإذا اراد الإنسان ان يستدل على عظمة الخالق جلّ وعلا.. عليه ان ينظر الى آثاره في الكون فالعلم الصحيح لابد أن يؤدي

الى الايمان بالله وقوة التمسك بالدين ولن يحدث تعارض بين القرآن والعلم إلا اذا ضل العلم طريقه او أخطأ المفسرون في فهم الآيات الكونية لقصور علمهم بهذه

دعنا نتوقف قليلا لنتأمل المشهد الكوني الذي يعرضه الخالق سبحانه وتعالى في الآية رقم ٤٣ من سورة النور. هذا المشهد الذي يمسر عليه النساس غافلين، فيسه متعة للنظرر، وعبرة للقلب، ومجال للتأمل في صنع الله وآياته.. تقول الآية ﴿أَلَم تَر أَن الله يزجى سحاباً ثم يؤلف بينه ثم يجعله ركاماً فترى الودق يخرج من خلاله وينزل

من السماء من جبال فيها من برد فيصيب به من يشاء ويصرفه عمن يشاء يكاد سنا برقه يذهب بالأبصار.

إن الله القادر على كل شيء يسوق السحاب بقدرته من مكان الى مكان. ثم يـؤلف بينه ويجمعه بعد تفرقة، فإذا هو ركام بعضه فوق بعض. فترى الودق «أي المطر» يخرج من خلاله إذا ثقل. وهذه السحب الركامية تكون على هيئة جبال ضخمة كثيفة، فيها قطع البرد الثلجية الصغيرة. ومشهد السحب التي كالجبال يكون جلياً لراكب الطائرة وهي تعلو فوق السحب وتسير



بقلم: د. يوسف عبد الغفار عبدالله عميد كلية الهندسة _ جامعة البحرين

بينها. فهي جبال حقاً ضخمة بارتفاعاتها وانخفاضاتها انه لتعبير مصور للحقيقة التي لم يرها الانسان إلا بعد أن يعلو في السماء بالطائرة وغيرها. وهذه الجبال مسخَّرة بأمر الله، وفق ناموسه الذي يحكم الكون، ووفق هذا الناموس يصيب الله بالمطر والبرد من يشاء سواء كان رحمة لهم او نقمة عليهم، ويصرف عمن يشاء رحمة بهم او ليؤخر عنهم الغيث.

وإذا أنعمنا النظر في كلمات هذه الآية العظيمة لرأينا تفصيلاً دقيقاً لظاهرة تكوّن السحب الـركاميـة فتـوضح بأن السحب تتكون ضعيفة في بدايتها.. عبر عنها الحق تبارك وتعالى بكلمة «الإزجاء» ثم يـؤلف بينها ويجمعها ثم يجعلها متراكبة. ومن المعروف علمياً أن السحب تتكون بداية من قطيرات صغيرة من الماء. وهــــذه السحب تكون الغالبية العظمى من انصاف اقطارها

المائية في بداية تكوينها بين ٥ الى ١٠ ميكرون. ويتراوح مدى عدد قطيرات الماء في السنتيمتر المكعب الواحد من السحابة فيما بين ٣٠ و ٣٠٠ قطيرة. ثــــم يتم تجميع هـــذه القطيرات لتكـــوين السحب والتي تكون فيما بعد ركاماً اي سحباً

فالسحب الركامية تشبه الجبال وتتكون رأسياً من قرب سطح الارض إلى أعالي طبقة التروب وسفير والتي يصل ارتفاعها الى اكثر من ١٥ كيلو مترا وتنخفض درجة الحرارة هناك إلى أقل من ٠ ٤ سيلزيه تحت الصفر والسحب الركامية تتكون عادة من ثلاث طبقات: السفلى والوسطى والعليا، وتكون الطبقة السفلي هي منطقة قطيرات الماء النامية، في حين أن الطبقة العليا تمثل منطقة بلورات الثلج او البرد.

وفي السحب الركامية تتكون ظاهرتا البرق والرعد، اضافة الى انها تهطل علينا المطر وتنزل علينا البرد. ويختم الله سبحانه وتعالى هذه الآية بظاهرة البرق.. ﴿ يكاد سنا برقه يذهب بالأبصار، وتشير هذه النهاية الى الحقيقة الكهربية التي اكتشفها العلم الحديث قريبا ودور البرد في توليد الشحنات الكهربائية والتي ذكرها الدكتور منصور محمد حسب النبى في كتاب «الكون والاعجاز العلمي للقرآن» يقول «فلقد ثبت ان جسيمات الغبار الخفية والمرئية ليست هي كل مايتكاثف عليه بخار الماء في الهواء بل ان الأيونات هي ايضا انوية تكاثف هامة»

وتتولد الايونات في الهواء الجوى بتأثير الاشعة فوق البنفسجية القادمة من الشمس واشعة جاما المنطلقة من العناصر المشعـــة في القشرة الارضيـــة او بتأثير

> من علم محمداً− النبي الأمى قبل اكثر من اربعة عشر قرناً ـ التفاصيل الدقيقة لحقائق علهية اكتشفت حديثا فى القرن الحالى

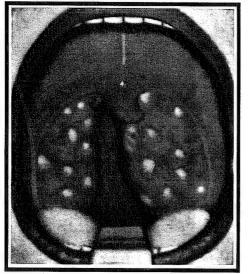
في السمب الركامية تتكون ظاهرتا البرق والرعد، أضافة الى أنها تمطل علينا المطر وتنزل علينا البرد.

الاحتكاك بين الرياح والجسيمات المحمولة مما يؤدي إلى تأين بعضها، وهكذا بحيث ان السحب تكون عادة مشحونة كهربياً. فالتأليف الذي ذكر في الآية يتم بفضل الشحنات الكهربائية المختلفة التي تــتولد في طبقات هـده السحب فتعمل على تجاذبها ويتراكم بعضها فصوق بعض وتصبح كالجبال بفعل القوة الكهربائية الشديدة.

اما بالنسبة لـدور البرد في توليد الشحنات الكهربائية على طبقات السحب اثناء تذبذبه بين طبقتين مشحونتين أو اثناء نروله فقد ثبت علمياً أن حركة البرد ترفع من كمية الكهرباء المتولدة على السحب المتراكمة الى درجة تؤدي الى حدوث تفريغ كهربى هائل قد تصل شرارته الى ثــلاثة اميال في طولها.. محدثة برقاً تصل فيه درجة الحرارة إلى الابيضاض ﴿يكاد سنا بـرقـه يـذهب بالأبصار ، وينتج عن هذا التفريغ تمدد فجائى للهواء يحدث صوتا مدويا يسمى الرعد.. ويؤدي التفريغ الكهربائي والتمدد الهوائى الى تبريد شديد لتلك المنطقة فيتكاثف مافيها من بخار الماء في السحب فينزل مطرأ او بردأ حسب مقدار البرودة الحادثة في تلك المنطقة.

من علم محمداً - النبي الأمي قبل اكثر من اربعة عشر قرناً _ التفاصيل الدقيقة لحقائق علمية اكتشفت حديثاً في القرن الحالي. أليس هذا دلـــيل قاطع على ان القران كلام الله.. وإن هذه الحقائق الكونية التي يكتشفها العلماء على فاسترات مستباعدة هي في علم الله. ولايحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء.. وهـــو علام الغيوب. 💹

اللوزنان غدتان ليمفاويتان تقعان على جانبي الحلق في بداية المريء والقصبة الهوانية، وهما بحكم هذا الموقع المهم معرضتان للعدوى بشتى الميكروبات، ولذا تعدان خط الدفاع الأول ضد الميكروبات التي قيد تدخل الجسم عن طريق الأنف، أو الفم مع الهواء أو الطعام. والتهاب اللوزتين المزمن، مرض شائع جدا، خصوصاً بين الأطفال، ويحدث في معظم الحالات ويتكرر ويكون حاداً أحياناً، كما قد يحدث ثانوياً نتيجة لالتهاب الجيوب الأنفية أو عن طريق التنفس في بيئة ملوثة. ويساعد على حدوث التهاب اللوزتين المزمن عدم العناية بتنظيم حياة الطفل طبقاً للمبادىء الصحبة العامة.



 يؤدي التهاب اللوزتين الحاد في معظم الحالات الى التهاب اللوزتين المزمن

محرم ۱۷/ ۱۵/ هـــ مايو۱۹/۷ م

موقع اللو رئين على جائبي الخلق
 وإن بداية المريء والقصية الهوائية

مصطفی السمری

والجدير بالذكر أن التهاب اللوزتين الحاد يحدث نتيجة الإصابة بالميكروب السبحي أو بعض الميكروب والفيروسات الأخرى مثل ميكروب الدفتيريا وفيروس الانفلونزا وغيرها، وتنتقل العدوى بوساطة الرذاذ المتطاير من فم أو أنف المريض أو استخدام أدوات المريض الشخصية وبخاصة «الحليب» دوراً مهماً في نقل العدوى، وتتلخص أعراضه في ارتفاع درجة حرارة أو ٤٠٠ درجة مئوية أحياناً، ثم يصاحب أو ١٠٠ درجة مئوية أحياناً، ثم يصاحب والأطراف، مع صعوبة في البلم والام والام والام واللم والام والدورة والام والله والام والدورة والدورة والدورة والدورة والدورة والدورة والدورة والام والدورة وال



● العلاج ـ الوحيد ـ في حالة التهاب اللوزتين المزمن هو: استنصال اللوزتين جراحيا (Tonsillectomy) ويبدو في الصورة الى اليسار اللوزتين بعد استنصالهما

الحلق، ومن عسلامسات المرض: تضخم الوزتين واحتقانهما، ووجود حبيسات صديدية بيضاء أو صفراء اللون على اللوزتين، ويبدو اللسان متسخاً، ورائحة الفم تصبح كريهة، ويبدو الوجه شاحباً إلى حد مسا، كما يحدث تضخم مؤلم في الغدد الليمفاوية الموجودة في رقبة الطفل، وفي العادة يشفى الطفل بعد مضي ثلاثة أو أربعة أيام من بدء الإصابة.

أعراض وعلامات المرض

١ - أعراضه الموضعية: تتمثل في شكوى الطفل من التهاب حاد متكرر، وإحساس بضيصق في المتنفسس وألم في الحلق، وإحساس بطعم غير مقبول وانبعاث رائحة كريهة من الفم، مع التهاب الغدد الليمفاوية بالرقبة.

 ٢ ـ أعراضه العامة: رفض الطفل الطعام مع ميله للقيء، وتأخر في صحته العامة، ويكون التاخر واضحاً في حالة التهاب اللوزتين المزمن إذا كان مصحوبا بالتهاب في الزوائد الأنفية، وتتحول اللوزتان إلى

بؤرة صديدية وتنخفض مناعة الطفل فتسهل إصابته بكثير من الأمراض مثل: الالتهاب الكلسوي الحاد، الحمى الروماتيزمية، الالتهاب الصديدي في الأذن الوسطى، والتهاب الحنجرة والقصبة الهوائية والشعبتين.

علامات المرض

١ - تصبح اللوزتان غير متساويتين في الحجم.
 ٢ - يظهر احتقان في الجزء الأمامي من

التهاب اللوزتين عند الأطفال تضعف جهاز الهناعة وتسهل الاصابة بكثير من الامراض

اللوزتين، كما قد يلاحظ وجود خرّاج مزمن.

٣ — يتسرب الصديد من اللوزة عند الضغط عليها.

 3 - تضخم في الغدد اللمفاوية الموجودة بالرقبة وربما يستمر هذا لمدة أسبوع بعد زوال أعراض المرض.

العسلاج

العلاج في هذه الحال يكون باستئصال اللوزتين بعمل جراحي، والمضادات الحيوية على اختلاف أنواعها لا تجدي في هذه الحال، خصوصاً في حال ظهور مضاعفات المرض لذا ينصح باستعمال «البنسلين طويل المفعول» بعد عملية استئصال اللوزتين كما يجب ملاحظة الطفل ملاحظة دقيقة لمدة قد تطول حتى تصل إلى سن الخامسة والعشرين، وذلك للقضاء على الميكروب السبحي، وهو الميكروب الذي يؤدي إلى الإصابة بالتهاب المكلى الحاد أو الحمى الروماتيزمية. ■

لايتحرك التاريخ بعامل واحد، كما أنه لايتحرك بعوامل مرئية منظورة وحسب.

كما ان المدى الذي يجب ان يبصره مفسر التاريخ او فيلسوفه يجب ان يمتد إلى اكبر مساحة زمانية ومكانية تتشابك مع الواقعة موضوع التحليل... ولئن كان تاريخ الانسان الفرد محدود التشابك منظورا، يمكن قياسه بقياسات نفسية واجتماعية محدودة، فإن دراسة الحضارات في تشابكها وتفاعلها واتساع آماد

اشعاعاتها واصداء ابداعاتها، ومراقبة عوامل التأثير الإيجابية والسلبية فيها... كل ذلك لايمكن ان يتحقق بوسائل محسوسة تجريبية، بل لابد معه من وسائل فحص عقلية تجريدية، ومن هذه الناحية يصبح التاريخ- كما يقول العلامة الجزائري مالك بن نبى-ضربا من الميتافيزيقا.

> إذان مجاله يمتد الى ماوراء السببية التاريخية، لكي يلم بالظواهر في غايتها(١)

تاريخ

الرؤية الإسلامية لحركة التاريخ في فكر بديع الزمان النورسي

ومادام الماديون ينكرون (الغائية) ابتداء ويؤمنون بأن الحضارات تمضى منطلقة من قواعد «عفوية صدفية» وتسير الى لانهائية غير واعية، فإنه من الصعب ان يؤمنوا بوجود عوامل ميتافيزيقية وراء حركة التاريخ، بل انهم يربطون الوقائع بعوامل اقتصادية أنية محدودة، وبتطور الي صناعي تجريبي.. ولا أدري كيف يعلل هــؤلاء سقوط الحضــارات، وهي في قمة ازدهارها الاقتصادي الذي تواطأ ذووه على الترف والتقدم المادي ولاكيف يعللون سقوط الامبراطورية الرومانية خلال خمسة قرون كاملة حسب تحليل جيبون بحيث اعتبر المؤرخون المسلمون بالرؤية العميقة للتاريخ ان تدفق القبائل الجرمانية خلال القرنين الرابع والخامس الميلادي كان الضربة الاخيرة المباشرة التي تحللت على أثرها امبراط ورية روما، بينما كان لسقوط اسرة الهان في الصين ولسلسة الصراعات القبلية السابقة بين الشعوب المغولية والهونية، ثم الهونية الجرمانية في المحيط الروسى ثم الجرمانية القوطية (٢) وما أفسرزته المسيرة الداخلية للامبراطورية الرومانية من فساد

بقلم: د. عبدا لحليم عويس

اخلاقي وصراعات طبقية واجتماعية، وطغيان كنسى كان لكل ذلك تأثيره البعيد والعميق في سقوط الامبراطورية الرومانية.. فهناك إذن خلف الاسباب القريبة اسباب بعيدة تخلع على تفسير التاريخ طابعا ميتافيزيقيا أو كونيا(٣). إن هذا الجانب الميتافيزيقي أو الكوني الذى يربط اشلاء التاريخ بطريقة عضوية ويعطى لمسيرة التاريخ معنى وعقالانية وغاية.. انما هو في الحقيقة جوهر عميق واضح يبصره ﴿ السدين يسؤمنسون بالغيب (٤) ويؤمنون بان تقدير الناس للزمان غير تقدير الله له ﴿وان يـوما عند ربك كألف سنة مما تعدون ﴿ (٥) وبأن الله يحرك هذا التاريخ البشري وفق سنن ثابتة وغايات واضحة:

أوماخلقنا السماء والارض ومابينهما لاعبين. لو اردنا ان نتخذ لهوا لاتخذناه من لدنا إن كنا فاعلين. بل نقذف بالحق على الباطل فدمغه فإذا هو زاهق ولكم الويل مما تصفون (٦).

وماوقع للامبراطورية الرومانية في رحلة

سقوطها التي امتدت خمسة قرون يقع لكل الامبراط وريات التسى مثلت ظواهر حضارية كبرى، ولم تكن مجرد دول ينــزو عليهــا النازون، ثم يــرحلــون، كما يرحل المحتلون الطارئون..

ووفق هذه الرؤية البعيدة العميقة في التحليل يـرى مـالك بن نبى ان مــوقعــة «صفين» كانت بداية السقوط من المثال إلى الـواقع __ بكل معطيـاتــه السلبيـة والإيجابية _ في رحلة الحضارة الإسلامية.

ويرى ان مركب الحضارة الإسلامية قد تحلل بسقوط دولة الموحدين الذي كان في حقيقته سقوط حضارة لفظت اخر انفاسها(۷)

ومهما يكن الاختلاف في الرؤية بيننا وبين بعض النتائج في تحليلات العلامة «مالك بن نبي» الحاسمة، فإن تحليك جدير بالتقدير، وهو في محتواه الأخير يمثل البرؤينة الاستلامينة الموضوعينة التي لاتحصر الاشياء في اللحظة والمادة والمرئى، ولاتعمى عن الحقائق الكبرى، وبعبارة أوجز، تلك التي تبصر البعد الغيبي، وتكاد تلمس عناية الله المهيمنة

على كل شيء ،والتي لايعقلها إلا العالمون..!! وفي يقيني ان هذه الرؤية الحضارية التي أبصرها المهندس الكهربائي الجزائري المتوفى سنة ١٩٧٥م «مالك بن نبى» كانت ستجد اعماقا رحيبة وإفاقا فسيحة لو انها تفاعلت مع رؤية عالم طبيعي اخر كان يعيش في مركز الخلافة الاسلامية الاخيرة، ويرى بعينيه «صفين» جديدة، وسقوط خلافة موحدية أخيرة عاشت خمسة اضعاف خلافة الموحدين المغربية، وامتدت اضعاف امتدادها (۸) ..

كان يرى كل ذلك، ويعيشه، ويعانيه، ويحترق وجدانه به، وكان يبحث بوعيه وعقله عن اسباب ذلك الانحسار، ولاتهمه المادة ولا الارض، فليس عنها يبحث وانما يبحث عن اشجار الايمان التي توشك امام لهيب المادية وحسرائق الإلحاد ان تدوي وتتحول إلى رماد.. ولعل بديع الزمان سعيد

النورسي كان يسأل نفسه:

-هل يمكن حقا ان تموت بذور الايمان؟ -هل ينتهى تاريخ الانبياء على الارض؟ -هل سيضيع الإسلام، وهو الدين الحق، والحجة البالغة، وتسود المادية والانحلال؟ - وهل يترك الله الحضارة الانسانية تنحدر إلى هذا القاع دون شهداء على الناس يسعون لعودة الميزان القسط في قلوب الناس وعقولهم؟

....أجل: كان كل ذلك يدور في خلده خلال عقدي العشرينات والثلاثينات من قرننا الميلادي العشرين، وهو يرى الامتداد اليهودي الصليبي، والهيمنة الغربية والانحلالية تنشر سمومها دون مقاومة ذات شأن على هذه الأرض؟

ولم يكن امامه- وهو لايملك إلا إيمانه وعقله – إلا ان يحاول التعرف على «حكمة الله» فلعله يبصر بعض الومضات التي تطمئن نفسه الملتباعة، بل لعله يكتشف بعض الاشعة الزاحفة من حيث يرى اكثر الناس المستقبل مظلما الظلمة كلها، وإن المادية أو اللادينية قد ورثت الارض ومن

-ومن حیث اراد او لم یرد اصبح «بدیع الزمان سعيد النورسي» من اكبر فلاسفة تاريخ المسلمين، الذين يحللون بالمبضع الإسلامي الوقائع والاحداث ويبصرون عناصر الحكمة والعناية والرحمة وراء كل

حدث.. ولايتطرق اليأس إلى نفوسهم مهما ادلهمت الخطوب وتكاثرت السحب... فلاشيء يقع في ملك الله إلا مايريد، ولايند عن الله شيء، والله لايظلم الناس شيئا، ولايجري شيء عبثا في هذا الكون .. -وهذه كلها «معالم» تمنح قلب المسلم التبات والاستقرار وتعطيه أملا متجددا واستعالاء على كل الآلام والنكبات، وصمودا في وجه كل العواصف وثقة مطلقة في الله.

وعلى سعة تراث «بديع الزمان النورسي» وتشعبه، فإنني أرى ان هذه البصيرة النافذة التي يحلل بها النــورسي افعال الله في حركة التاريخ، ويفلسف بها الأحداث والوقائع كانت من اكبر المفاتيح التي منحها الله إياه.

ومن خلال هذه الرؤية الاسلامية للوقائع، وبعمق التي لم تتوافر لغيره أبصر النورسي ﴿صنع الله الدي أتقن كل شيء ﴿ (٩) وعرف عن يقين علمي ان الله سبحانه وتعالى ﴿احسن كل شيء خلقه ﴾ (١٠) وانه سبحانه ﴿اعطى كل شيء خلقه ثم هدى (١١).. نعم.. فكل شيء في الوجود – هكذا يقول لنا النورسي- فيه جهة حسن حقيقية حتى مايبدو أقبح شيء، فما من شيء في الكون، وما من حادث يقع فيه إلا وهو جميل بــــذات، او جميل بغيره، اي جميل بنتائجه التي يفضي اليها..

فهناك من الحوادث التي يبدو ظاهر امرها قبيحا مضطربا ومشوشا، إلا ان تحت ذلك الستار الظاهري انواعا من جمال رائق وأنماطا من نظم دقيقة.

فتحت حجاب الطين والغبار والعواصف والامطار الغريرة في الربيع تختبيء ابتسامات الأزهار الزاهية بروعتها، وتحتجب رشاقة النباتات الهيفاء الساحرة

وفي ثنايا العواصف الخريفية المدمرة المكتسحة للاشجار والنباتات، والهازة للاوراق الخضراء من فوق الأفنان، حاملة ندر البين، وعازفة لحن الشجن والموت والاندثار، هناك بشارة الانطلاق من اسر العمل لملايين الحشرات الرقيقة الضعيفة التي تتفتح للحياة في أوان تفتح الازهار، فتحافظ عليها من قرّ الشتاء وضغوط

طقسه، فضلا عن أن انساء الشتاء القاسية الحزينة تهيىء الارض استعدادا لقدم الربيع بمواكبه الجميلة الرائعة (١٢).

بيد ان الإنسان المفتون بالمظاهر والمتشبث بها والذي لاينظر إلى الأمور والأحداث إلا من خلال أنانيته ومصلحته، بالذات تراه تتوجه أنظاره إلى ظاهرة الامور وتنحصر فيها، فيحكم عليها بالقبح (١٣).

هذا مع أن القرآن الكريم الذي هو منبع الأدب الخالص يضم بين صوره تعابير تشير اشارات في غاية اللطف والجمال الى هذه الوجوه الحكيمة والستائر اللطيفة، فما نراه قبحا في بعض المخلوقات، والآلام والاحزان التي تخلفها بعض الاحداث والوقائع اليومية لاتخلو اعماقها قطعا من اوجه جميلة واهداف خيرة وغايات سامية وحكم خبيئة تتوجه بكل ذلك إلى خالقها الكريم كما قدر وهدى وأراد (١٤).

والفرد مهما كانت طاقاته وقدراته على استيعاب الحدث ونظراته الشمولية والتركيبية - فإنه في النهاية بشر تحكمه أنانيته وفرديته، وهو عاجز- إلا من عصم ربك عن رؤية ماوراء الاشياء، والبصر بالعواقب البعيدة والتجرد عن ربط الاحداث ربطا مباشراً بشخصه، فهي خير مادامت خيرا لشخصه وهي شر مادامت شراً لشخصه.

ويضاف الى عجزه هذا عجز اخرعن التركيب الكلى للأجزاء المتناثرة والوقائع المتضادة والامور اللامعقولة التي يعايشها في كل يوم، ولايعرف لها على الجامعة، ولاحكما قاطعة .. لكن بديع الزمان سعيد النورسي- وهو فيما نعتقد ممن عصمهم الله من الـزلل، واصطفاهم لرؤيــة الاشياء على حقيقتها في إطارها الكلي- يرتفع إلى المستوى السامق الذى يجمع الجزئيات ويبصر ماوراء الوقائع ويضع يده على المعاني الحقيقية لأفعال الله.

فالسجن والاعتقال «لطمة حنان» واما المرض، فياله من نعمة عظيمة - بل هو نوع من «الدواء» وهو يكسب المريض «أرباحا طائلة» وليس لك أيها المريض حق في الشكوى.. بل عليك الشكر، وعليك الصبر، لان وجودك، وأعضاءك واجهزتك ليست ملكك أنت، بل هي ملك لآخر يتصرف في

ملکه کیف پشاء (۱۵).

وأما إبصار الجزئيات، وماوراءها فهو معلم مهم من معالم الرؤية الاسلامية للتاريخ، ولعل الجزئية الشديدة، والتمزيقية الشائعة في تدوين الأحداث التاريخية وفق النمط التاريخي التقليدي-كانت من ابرز الاسباب في تخلف المسلمين في التنظير الاجتماعي والفلسفي للتاريخ... اللهم إلا في ذلك الاستثناء المعروف المتمثل في شخصية عبد الرحمن بن خلدون المتوفى سنة٨٠٨هـ

لكن «النبورسي» الذي تمترج في ثقافته الجوانب العلمية والشرعية والحضارية استطاع ان يمسك بهذه الخيوط، وان يرتفع فوق الجزئيات، ويدعو إلى وضعها في إطارها الصحيح.. يقول النورسي: لندع الجزئيات ياصاحبي، ولنتأمل في هذا العالم العجيب، ولنشاهد اوضاع اجزائه المتقابلة بعضها مع البعض الآخر ففي هذا العالم البديع من النظام الشامل والانتظام الكامل كان كل شيء فاعلا مختارا حيا، يشرف على نظام المملكة كلها، ويتصرك منسجما مع ذلك النظام العام. حتى ترى الاشياء المتباعدة جدا يسعى الواحد منها نحو الآخر للتعاون والتازر.

انظر: إن قافلة مهيبة تنطلق من الغيب «قافلة النباتات» مقبلة علينا تحمل صحون ارزاق الاحياء.. ثم انظر الى ذلك المصباح الـوضيء « الشمس » المعلق في قبلة المملكة فهي تنير الجميع، وتنضج المأكولات المعلقة بخيط رقيق «اغصان الشجر» والمعروضة امامه بيد غيبية. ألا تلتفت معى إلى هذه الحيوانات النحيفة الضعيفة العاجزة كيف يسيل إلى أفواهها غذاء لطيف خالص يتدفق من مضخات متدلية فوق رؤوسها، وحسبها أن تلصق أفواها بها» (٦١).

إن هذه البرؤية الشاملة التي تتعامل مع لوحة الكون واضعة يدها على كل مافيها من إبداع، مبصرة ماوراء كل خط أو لون أو ظل او بعد من معنى، ومبصرة كذلك المعطيات الكلية الجمالية النفعية والخيرية للوحة كلها.. هذه الرؤية هي منحة ربانية تميز بها بديع الزمان سعيد النورسي، وهي من صميم الرؤية الاسلامية للتاريخ.

إن الماديين الذين لايبصرون لوحة الكون بكل معطياتها، ولا يبصرون القوانين

المعنسويسة البرحيمية التي تسريط شتي الجوانب، وتقود السنن إلى غاية محددة، إنما هم قطيع من العميان الذين فقدوا البصيرة والملكة العقلية.

يقول بديع الزمان:

«يأتي ملحد إلى هذا العالم الذي هو معسكس مهيب رائع لجنود السلطسان الجليل، وهو مسجد عظيم بارع يعظم فيه ذلك المعبود الأزلي ويقدس، يأتيه وهو يحمل فكرة الطبيعة الجامدة ذلك هو الجهل المطبق.

فيتصور القوانين المعنوية التي يشاهد اثارها في ربط انظمة الكون البديع، والنابعة من الحكمة البالغة للبارىء المصور سبحانه، يتصبورها كأنها قوانين مادية، فيتعامل معها في ابحاثه كما يتعامل مع المواد، والأشياء الجامدة..» (١٧).

وفي مواجهة الرؤية التاريخية المادية التي تقيم نظرتها للكون والحياة والإنسان على أساس الصراع والتضاد والتنافر يقدم النورسي الرؤية الإسلامية الموضوعية التي ترى أن (التعاون والتكامل والتالف) هي من الأسس التي تنبني عليها علاقات الاجزاء الكونية الاجتماعية وهي ايضا الطريبق للتقدم والاببداع وتسخير عناصر الكون الكثيرة لخدمة الحياة والانسان.. والجداية القائمة بين موجودات الكون جدلية استثارة وأنس وتالاقح وسعي لإنجاز المهام الضرورية لاستمرار الحياة وازدهارها.. يقول النورسي.

إن جلوة الفردية وضعت على وجه الكائنات سكة من سكك الوحدة بحيث جعلت الكائنات في حكم كل لايقبل تُجزُواً.

فمن لايتصرف في جميع الكائنات لايكون مالكا حقيقيا لجزء منها اصلا وتلك السكة هي ان موجودات الكائنات وانواعها تتعاون مع بعضها بعضاً، ويعمل بعضها لتكميل عمل الآخر كدواليب مصنع منتظم فتشكل وحدة وجود بصورة تداخلها وتعانقها وسبق بعضها إلى امداد البعض الآخر وإجابة بعضها على سؤال البعض الآخر وبتعاونها وتساندها بحيث لايمكن تفريق بعضها عن البعض كالعناصر الموجودة في جسد إنسان.

فمن امسك بزمام عنصر، إذا لم يستطع ان يمسك ازمـة الكل، لايضبط زمـام ذلك

العنصر الوحيد.. فهذا التعاون والتساند والتجاوب والتعاون، سكة كبرى مشرقة جدا في سكك الوحدة.. (١٩)

ولكي نعطي لهذه النظرة النورسية قيمتها الحقيقية يجب أن نتذكر أنها كتبت في فترة زمانية كانت المادية الماركسية تعيش ايام وهجها وزخرفها، وكان الوقوف ضد مقولاتها يبدو وقوفا ضد تيار عالمي مدعم بالغطرسة والقوة، ولكن النورسي الذي كان ينطلق من تلمذة مباشرة للقران، وإيمان مطلق بأستاذية القرآن للحياة والتاريخ، لم تبهره الضغوط الطارئة، فاستمد من ثوابت الرؤية القبرانية وخلودها واستعبلائها على الامراض الطارئة... استمد منها أراءه التي اثبت التاريخ اصالتها.. وليته عاش ليبصر معنا سقوط الماركسية والمقولات المادية، التعاون!!

الهوامش

١- مالك بن نبي وجهة العالم الاسلامي: ترجمة د/ عبد الصبور شاهين ص٢١ طبع دار الفكر دمشق ۱٤۰۲.

٢- مالك بن نبي المرجع السابق ص٢٢

٣-مالك بن نبي: المرجع السابق ص٢٣ ٤-البقرة / ٣

٥-الحج/ ٤٧

٦-الانبياء ٦١-١٨

٧- وجهة العالم الاسلامي ص ٣١

٨- عاشت دولة الموحدين محصورة في المغرب والاندلس بين منتصف القرن السادس ومنتصف القرن السابع الهجري تقريبا.

۹ – النمل / ۸۸

١٠ - السجدة /٧

۱۱ – طه / ۰ ه

١٢-بديع الزمان سعيـد النورسي- كليات رسائل النور-١- الكلمات ص.٥٦ ط دار سوزلر للنشر والتوزيع بالقاهرة.

۱۳- السابق نفسه: ص ۲۵۰

٤١- السابق نفسه: ص٢٥١

٥ ١ - سعيد النورسي - رسالة الى كل مريض ومبتلي ص ٧ نشر القاهرة

١٦- النورسي- الكلمات ص٢١٦ و ٣١٧

١٧ – اللمعات ٢٨٢

١٨- مجمـوعـة اللمعات للنـورسي/ تـرجمة الملا محمد زاهد ص ٤٠ منشورات دار الآفاق بيروت ط ۱ / ۲۰۰ کا.

بقلم:د. أحمد عبدالمنعم عربود

حادث سيارة.. محطم الجسد.. طفل في السابعة... محاولة إسعافه تبوء بالفشل... ليس فيه أثر لحياة.. تدليك لعضلة القلب.. زرق وريدي.. تنفس اصطناعي .. دون جدوى!

التفت حـولى.. شيخ في الستين أبصرته يتابعني وأنا أسعف الجثَّمان، غطاه المشيب، كما ابيضت لحيته وشاريه.. طلبت إخراجه من حجرة الإسعاف، امتنع وهو يتوسل.. انشغلت في إسعاف الطفل المحطم الرأس.. لا طائل من المحاولة.. إنه ميت.. تركت

_ من أنت ولماذا تصر على البقاء هنا؟!

وهو ثابت الجأش يرد: هـذا ابني.. أنا والده.. ودون أن تبدو عليه علامة تأثر أكمل: لقد فقدت _ في الموعد نفسه من العام الماضي - أخاً له كان يكبره ... حادث سيارة أيضاً وأذكر يومها كيف كانت أمه ملازمة فراش المرض في المستشفى وكنت أداوم الاتصال بها، فلما افتقدتني أياماً سألتني: أين كنت؟ ولماذا لم تحضر تلك الأيام الفائتة؟ كنت أداريها متذرعاً بالحجج والأعذار، سألتني عن ولدها لِمَ لم يحضر؟! _وكان متعلقاً بها _ هل أصابه مكروه؟.. توقفت برهة عن الإجابة، ثم بادرتها: كان وديعة عندنا.. واستردها صاحبها.. ألنا أن نعترض؟! جاءني صوتها على الهاتف تبكي وتنتحب..

وكان اليوم الرابع لدفنه! ثم أكمل: وها هو اليوم

يلحق بأخيه.. توقف.. تعجبت لثباته ورباطة جأشه ولم أتمالك نفسى وترقرقت من عينى العبرات وأنا أستعيد مشاهد محاولة إنقاذ الابن أمام والده.. كشفتني دموعى أمامه وجدته يلتفت إليُّ .. مقرباً وجهه الذي يشع منه نور عجيب.. وقد أمسك كتفى بيده وبالأخرى

يا دكتور... أين نحن من قوله تعالى ﴿إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب، [الزمر - ١٠] يكررها... وأنا أبكى. في طريقي إلى مسجد المستشفى

يربت على الآخر وهو يقرر في ثبات:

لصلاة الفجر.. خارجاً من سكن الأطباء مررت أمام حجرة الحارس.. قطع من الليل البهيم ويردد صوتاً يتلو كتاب الله بلكنة غير عربية.. بجهد يُهجّى الكلمات.. يخرج صوته يهز النفس ويمس شغاف

القلوب، ليملأها روعة وإيماناً.

تعجبت كيف كان يعيش ذلك الحارس بعيداً في بلد كالفلبين في أسرة غير مسلمة، لا يدري شيئاً عن العربية أو الإسلام! وكيف جهد نفسه في تعلم اللغة، وكيف جاهد في مخالفة دين أبائه - إن كان لهم دين -ثم كيف اعتنق الإسلام.. وكيف جاء به القدر من آلاف الأميال ليكون بين ظهرانينا هنا؟

وتذكرت كيف يعيش الكثيرون تحوطهم المساجد ودور العبادة وصوت المؤذن لا ينقطع من حولهم... وقد نشأوا نشأة إسلامية ثم يُعرضون ويتولون يهملون عقولهم ويذهبون لاعتناق مذاهب هدامة كالشيوعية والماسونية والعلمانية وغيرها تاركين النور إلى الظلمة، تاركين طريق الله إلى غيره من الطرق والسبل.

تفكرت في أمري.. رجل ترك الظلام ولاذ بالنور،

واخر يترك النور ـ عن عمد وكبر ـ ليتخبط راضياً بالظلام!!

عَـلامَ يدل ذلك؟! ألا يـدل على أن هناك جنة وناراً، وأن الله تعالى يختار لكل حزب أصحابه مهما بعدت بهم المسافات ليؤلف بينهم؟ حقاً: ﴿إنك لا تهدى من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء﴾ [القصص ـ ٥٦] ■

الأدب الفطرس أو العضوم: كل ما صدر من أدب قبل الاسلام ويتفق فى مضامينه مع التصورات والطوابع الإسلامية.

سير الأدب الإسلامي . والحمد لله . بخطى واثقة من حسن إلى أحسن، حتى أصبح ـ في وقتنا الحاضر ـ شغلاً شاغلا للانصار والمؤيدين، وللاعداء والعارضين على حد سواء. وقد تعددت القضايا والسائل التي تتعلق ـ من بعيد او قريب - بهذا الأدب، منها ما يثيره أو يعالجه الدعاة والأنصار، ومنها ما يثيره الأعداء والحاقدون. ويلعب حسن النية دورا كبيرا في توليد بعض الأخطاء التي يقع فيها بعض الأدباء الإسلاميين في التنظير والإبداع، ومن ثمَّ كان من الضروري أن تواجه هذه القضايا وتحسم بحوار هادىء منتج، مع الالتزام باداب الإسلام في الجدل والحوار. ومن النتائج التي يجب أن نحرص عليها «تقريب المفاهيم» بقدر المتطاع، وقد يتحقق ذلك بإزالة اللبس والفموض الذي قد يحيط ببعض القضايا والمسائل والرؤى والطروح، وقد يكون بتطوير بعض المفاهيم على أسس موضوعية بعيداً عن الانفعالات.

ومن ناحية أخرى - يجب أن ندرك تماماً أن «تقريب المفاهيم» لا يعنى ذوبان الفرد في المجموع كما لا يعنى

إلغاء «الاستقلالية الأدبية»، كما لا يعنى غض النظر عما قد نلمسه من نقائص وعيوب في الناهج والسالك والمضامين والتنظيرات، بل علينا أن نواجه كل أولئك في صراحة تامة وبقلوب وعقول مفتوحة. وأرى أن تعدد الآراء ووجهات النظر قد يكون ظاهرة صحيحة، ولكن بشرط التمسك والانطلاق من قاعدة ثابتة راسخة هي «التصور الإسلامي»، وبشرط ثان هو الجنوح «للرأي الآخر» إذا تبين أنه الأصح والأقوى، وبشرط أخير مهم هو ألا يفسد هذا الخلاف للود قضية. وهذه الورقات تقدم بحثاً . أو بحيثاً . متواضعاً أمل أن يمثل مساهمة في كشف بعض الزوايا القائمة، وإنصاف بعض المسائل والوجهات التي نرى أنها جديرة

وهذه الورقات تواجه ما يثيره مصطلح «الأدب الإسلامي » عند البعض من إشكاليات أغلبها في غير

كما يواجه إشكالية المعيار الذي نأخذ به للحكم «بإسلامية الادب».

اسلامي askas albasi ästem

بالإنصاف.

ثانياً: إشكالية المعيارية والتطبيق

عـرضنا ــ في العدد السـابق ــ التعريفـات المتعددة لمصطلح الأدب الإسلامي، وطوابعها الخاصــة والعامــة، ووقفنا وقفــة نقديــة مع الإشكال أو الإشكالات التي تثيرها أو يمكن أن تثيرها.

وفي هذه الصحفات سنعرض للمعايير التي يحتكم إليها مصطلح الأدب الإسلامي من الناحية التطبيقية العملية وما تثيره هذه المعايير من إشكالات في الـواقع، أو عـلى سببيل الظن والاحتمال، وكنذلك لما يمكن

بقلم الدكتور: جابر قميحة

عمله لتفادي هذه الإشكالات أو الخروج

معايير متعدد:

الفرض أن هناك إبداعاً معيناً، وليكن في شكل قصيدة شعرية، فما المعيار الذي نحتكم إليه، ونأخذ به لتحديد هوية هذه القصيدة، وبيان إلى أي مـــدى تستحق أن تنسب لمصطلح الأدب الإسلامى؟

باستعراض المعروض الموظف في الساحة الأدبية من المعايير المحكمة نجدها لا تتعدى ثلاثة _ على اختلاف بينها في القوة والترجيح ـ وهي بالترتيب:

١ ـ معيار الدين (أو المعيار العقدى).

٢ ـ المعيار السلوكي.

٣ _ المعيار الذاتي للنص.

وسنحاول أن نقف وقفة متأنية مع كــل معيار من هذه المعايير، وما قد يثيره كل مصعيار منها مسن إشكالات أو تساؤلات.

(١) معيار الدين أو المعيار العقدى:

ومؤداه أن القصيدة _ حتى لو كانت إسلامية المضمون لحمة وسداة، وجاءت بأسلوب عربى مبين، وحتى لو كانت البصمات القرآنية والدينية واضحة في أدائها التعبيري، لا تنسب إلى الأدب الإسلامي إلا إذا كان مبدعها مسلماً، لأن الأدب الإسلامي «هو أدب العقيدة، أدب الإيمان، ينطلق من عقيدة، ويصدر عن إيمان، عقيدة تحكم الفرد والأمة، وإيمان يضبط الشعور والكلمة»(١).

والأديب إذا لم يكن رجل إيمان وعقيدة وعمل صالح، وذكر لله، ونصرة للحق، ورفع للظلم عنه وعن غيره.... فإن المعانى تختلط لديه وتضطرب، والتصورات تتعارض وتتناقض، حيث لا علم في منهاج الله يضبط، ولا تربية دین تکبح»(۲).

إن الأدب الإســـلامي لا ينطلق نهجــه من «مسلم هوية»، فلابد من مسلم عقيدة، ليدفع نهجاً، ويسعى لهدف، ويحرك أدباً. (٣)

(٢) معيار السلوك أو الالتزام الخلقي:

مع اعتبار المعيار السديني، لا يمكن الحكم بإسلامية القصيدة إلا إذا كان المبدع ـ زيادة على انتسابه الحقيقي للإسلام - مشهودا له بحسن السيرة، واطراد السلوك الحسن في تفاعله مع المجتمع قولاً وفعلاً.

ومراعاة الشاعر - بصفة خاصة - للجانب السلوكي الأخلاقي نجد أصله في آيات سورة

(والشعراء يتبعهم الغاوون. ألم تر أنهم في كل واد يهيمون. وأنهم يقولون ما لا يفعلون. إلا الذين أمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيرا، وانتصروا من بعد ما ظلموا وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون)(٤).

فالمستثنون في الآية هم الملتزمون إسلامياً، وقد حددت الآية صفاتهم بجلاء ووضوح

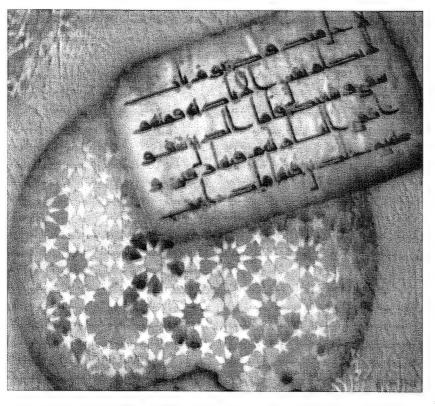
١ _ الإيمان

٢ ـ العمل الصالح.

٣ ـ ذكر الله كثيرا.

٤ __ الانتصار من الظلم، وليس مطلق الانتصار.

هذه هي صفات الشاعر الملتزم، فإذا فقدت صفة من هذه الصفات، لم يكن الشاعر



ملتـزمـاً، أو على الأقل تقل درجـة التـزامـه، بمقدار ما نقص من صفاته. (٥)

(٣) معيار القيمة الذاتية للنص: فلا يكتفى _ في النظر إلى المبدع _ بدينه وسلوكيات الطيبة، بل يجب أن يكون النص صادراً عن تصور إسلامي بما فيه من قيم إنسانية وأخلاقية ونفسية وتربوية صالحة.

إشكاليات: ...ومخارج:

إن كل معيار من المعايير السابقة له وجاهته وبريقه وحيثياته، ولكن كلا منها ـ من الناحية الظاهرية على الأقل _ يثير بعض

> لا يمكن الحكم بإسلامية القصيدة إلا إذا كان الهبدع مشهودا له بحسن السيرة،

الإشكاليات، ويتعرض لغير قليل من الاعتراضات. والمسألة تحتاج إلى شيء من التفصيل:

وفي حوار مع أحد الإخوة الصحافيين في صحيفة المسلمون، وجه إليّ سؤالاً نصُّه: _ ما الأدب الذي يمكن أن يطلق عليه أدب

وجاء جوابي كما نشرته الصحيفة:

ألخص لك الإجابة على هذا السؤال فيما يلى: أولاً: ليس من اللازم أن تكون كلمة الإسلام مذكورة في عنوان الإبداع، أو في مضمونه. فقد يكون الأدب إسلامياً، وليس فيه هذه الكلمة. ثانياً: يقودنا هذا إلى أن هذا الاصطلاح يصدق في إيجاز شديد على كل إبداع شعري أو نثرى ذى أبعاد إنسانية أخلاقية اجتماعية أو نفسية تربوية.

ثالثاً: إذا أمنا بالمفهوم السابق للأدب الإسلامي فهذا يجعلنا نغفل هوية المبدع اسماً وجنسية وديناً.

رابعاً: قد يجد دعاة الأدب الإسلامي فيما ذكرته أنفاً نوعاً من الحرج في هذه التوسعة بالذات، وخصوصاً إذا كان المبدع غير مسلم أو غربيا، ولكنى أحاول أن أزيل هذا الحرج بأفعال الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ إذ

جعل العقلية الإسلامية والسلوك الإسلامي يتسعان لحلف الفضول. وهو حلف جاهلي، حيث قال - صلى الله عليه وسلم - بعد أن بعث نبياً ورسولاً __ «لقد شهدت في دار عبدالله بن جدعان حلفاً ما أحب أن يكون لي به حمر النعم، ولو دعيت إليه في الإسلام

وذلك لأن حلف الفضول كان حلفاً إنسانياً نص على مناصرة المظلوم، والأخذ بيد الضعيف، واعانته على القوي. فالنبي - صلى الله عليه وسلم - أجاز هذا الحلف لمضمونه الإنساني.

من هذا أرى أن يتسع مفهوم الأدب الإسلامي لكل الأعمال الأدبية التي تتفق في مضمونها مع قيم الإسلام، أو الأعمال ذات المضامين الإنسانية.

ولا يعنى هذا دعوة منى إلى أن يقوم القائمون على أمر الأدب الإسلامي بتبني هذه الأعمال أو طبعها، إذ المفروض هو تبنى أعمال الأدباء المسلمين شعراً أو نثراً في المقام الأول.

كان هذا جزءاً مما نشر على لساني في صحيفة «المسلمون»، وقد نشر مضغوطاً جداً بصورة نتج عنها إيجاز ترتب عليه بعض اللبس، مما دفع بعض القراء المتسابعين إلى الرد معارضا في قوة وحماسة شكرته عليهما. (٧)

وما نشر على لساني، وما جاء رداً عليه يؤكد أن ثمة إشكاليات تشور _ أو يمكن أن تثور حول التطبيقات، أي جانب «الماصدق» كما يقول المناطقة، وذلك في محاولة تصنيف وتوصيف الرصيد الأدبي الجاهز، والتعامل معه، وتحديد انتمائه ونسبته.

١ _ ففي الشعر الجاهلي إبداعات شعرية انطلقت ولا شك من الفطرة الإنسانية السليمة، وتقترب جداً في مضامينها من القيم والمعانى الإسلامية، ولا عجب في ذلك، فالإسلام دين الفطرة _ كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما من مولود إلا يولد على الفطرة، فـأبواه يهودانـه، أو ينصرانه، أو يمجسانه، كما تنتج البهيمة بهيمة جمعاء، هل تحسون فیها من جدعاء»(۸).

ومن ذلك كثير من أمثال شعر أمية بن أبي الصلت المذي كان النبي _ صلى الله عليه وسلم ـ يحب الاستماع لشعره، وبعض شعر زهير. وبعض ما جاء في معلقة عبيد بن الأبرص ومنها قوله:

واللـــه ليس لـــه شريك

عسلام مسا أخفت القلسوب وهذا الشعر النقى الصافي الصادق نظمه جاهليون وثنيون، ولكنه لم ينبع من دافع وثنى، ولا باعث قومى عصبى، بل جاء انعكاسا لصوت الفطرة الإنسانية التي فطر الله الناس عليها _ في ساعـة من ساعـات يقظتها وجيشانها.

فلو أخذنا بالمعيارين الأول والثانى لأخرجنا هذا الشعر من حظيرة الأدب الإسلامي، لأنه صدر من مبدع غير مسلم، وغير ملتسزم بالسلوك الإسلامي.

وإذا احتكمنا إلى المعيار الثالث فقط «معيار القيمة الذاتية للنص» لاعتبرنا هذا الشعر من الأدب الإسلامي.

إنه إشكال: لكن لنتركه معلقاً إلى حين.

٢ ـ شعر صدر الإسلام الذي نظمه أمثال حسان بن ثابت وعبدالله بن رواحة في الإسلام وهجاء الكفار ومدح الرسول ـ صلى اللمه عليه وسلم - هو (أدب إسلامي) بلا ريب. إذا حكّمنا المعايير الثلاثة التي سبق

٣ _ لأبى نواس: الحسن بن هانىء قليل من الشعر الرائع يحمل قيما إسلامية عليا، فهو يدعو إلى الآخرة والزهد في الدنيا مثل قوله:

إذا خلوتَ الدهر يـومـاً فـلا تقلُّ خلـــوت ولكن قلّ عليّ رقيبُ

ولا تحسبن الله يغفل ساعــة ولا أنَّ مـــا يخفي عليك يغيبُ لهونا بعمر طال حتى ترادفت

ذنوب على أثارهن ذنوب (٩)

أيـــة نـــار قــدح القــادح وأي جــ ـه در الشيب من واعظ ونساصح لسو سمع النساصح

> في الشعر الجاهلي ابداعات شعرية انطلقت من الفطرة الانسانية السلمية

يأبى الفتى إلا اتباع الهوى ومنهج الحق لــــه واضح الشمُ بعينيك إلى نســـوة مهسوروهن العمل الصسالح لا يجتلي الحوراء من خصدرها

إلا امـــرؤ ميـــزانــه راجح من اتقى الله فداك الدذي سيق إليه المتجسر السرابح

شمِّــر فما في الــدين أغلــوطــة

ورح لما أنت لـــه رائح (١٠) فالحسن بن هانيء شاعر مسلم، ولكن ما تواتر من أخباره يقال إنه كان متهتكاً عربيداً، غير ملتزم بأمور الإسلام وقيمه، فقد غلب على شعره المجون والخمريات والغلاميات، ولكن له من الرهديات قرابة ثلاثين قصيدة ومقطوعة من مجموع شعره الذي بلغ قرابة تسعمئة قطعة ما بين قصيدة كاملة، ومقطوعة من عدة أبيات.

وزهديات أبي نواس التي قدّمناها تعدّ من الشعر الإسلامي بالمعيارين الأول والثالث، ولكن لا يمكن نسبتها للأدب الإسلامي إذا احتكمنا إلى المعيار الثاني: معيار الالترام السلوكي.

ونعود فنقول إنها إشكالية أخرى، لكن لنتركها أيضاً معلقة إلى حين.

٤ ـ فإذا ما نظرنا إلى دافعنا الشعري الحديث مستصحبين المعايير الثلاثة السابقة واجهتنا على الساحة الأدبية النوعيات الآتية:

أ ـ الشاعر المسلم الملترم بالروح الإسلامي والقيم الإسلامية في سلوكه وإبداعاته مثل عمر بهاء الدين الأميري.

ب _ الشاعر المسلم «هوية»، ولكنه يتجه بشعره وجهة علمانية مادية حادة تجافي طبيعة الإسلام: مثل حسن طلب، وأحمد عبدالمعطي حجازي، وعبدالوهاب البياتي.

ج ــ الشاعر المسلم الذي اتسع شعره لهذا وذاك مثل أحمد شــوقي: فلــه الأرجـورة الملحمية السرائعة «دول العسرب وعظماء الإسلام»، وله مطولاته في الخلافة العثمانية، وله الأماديح الطيبة في النبي - صلى الله عليه وسلم _ مثل همزيته المشهورة التي مطلعها: ولد الهدى فالكائنات ضياء وقم الزمان تبسم وثناء (١١) مما جعل مقدّم ديوانه يطلق عليه «شاعر

الإسلام والمسلمين» (١٢). وفي مقابل ذلك نجد لشوقى كثيراً من الشعر

المنافي والمضالف للإسلام وأخلاقياته كخمريته التي يقول في مطلعها:

حفّ كأسهَ الحبيبُ فهي فضـــــة ذهـب(١٣) وتلك التي مطلعها:

رمضان ولی هاتِها یا ساقی مشتاقة تسعى إلى مشتاق(١٤). د ـ الشاعر غير المسلم (النصراني مثلاً). وله إبداعات إسلامية المضمون كبعض قصائد الشاعر القروي وإيليا أبى ماضى وخليل مطران في بعض المناسبات الإسلامية، كمطولة مطران في ذكرى الهجرة النبوية ومطلع العام الجديد. (١٥) وفيها يقول:

عانى محمد ما عانى بهجرته لمأرب في سبيل الله محمسود

وكم غــزاة وكم حــرب تجشمهـــا حتى يعــود بتمكين وتأييـد

كذا الحياة جهاد والجهاد على قدر الحياة ومن فادى بها فودي

أدنى الكفاح كفاح المرء عن سفه

للاحتفاظ بعمس رهن تحديد ليغنم العيش طلقاً كل مقتحم

وليبغ في الأرض شقاً كل عربيد ومن عدا الأجل المحتوم مطلبه

عبدا الفنساء ببذكسر غير ملحبود وبعرض «النوعيات» السابقة على المعاييرالثلاثة (الدينى - السلوكس - القيمة الناتية) نتسطيع أن نخلص إلى النتائج

١ ـ ما يبدعه شاعر كالأميري يصدق عليه وصف الأدب الإسلامي بلا جدال.

٢ _ ما يبدعه النوع الثاني من الشعراء لا يحمل هذا الوصف لجافاته الصريحة لروح الإسلام وقيمه.

٣ _ لـ وحكمنا المعيار الأول على شاعـر كشوقى لكان النوع الأول من شعره «أدبا إسلامياً»، والنوع الثاني غير إسلامي، لأنه ضد الإسلام صراحة.

ويبقى الحكم كما هو لو احتكمنا إلى المعيار

ولكن إذا احتكمنا إلى المعيار الثاني ــ معيار السلوك الإسلامي - لخرج النوعان «الطيب والخبيث» من مفهوم الأدب الإسلامي، لأن شوقى كان يعاقر الخمر، كما ينقل عنه معاصروه.

٤ __ وشعر غير المسلمين ذو المضامين الإسلامية لا يمكن اعتباره إسلامياً إذا أخذنا

بالمعيار الثالث فقط.

ولكن المسألة عمليا لا تبدو بهذه السهولة لأننا ونحن نواجه الواقع الأدبي سنصطدم بعقبات وإشكاليات غير هينة.

ولنفرض مثلاً أن شوقى المسلم كان ذا سلوك طيب صالح عند إنشاء قصيدته «الهمزية» في مدح الرسول ـ صلى الله عليه وسلم _ ففي هـده الحال _ وبإجماع المعايير الثلاثة _ (الدين والسلوك والمضمون) علينا أن نحكم لهذه المطولة بأنها واحدة من قصائد الأدب الإسلامي.

وبعد مدة ـ وهذا مجرد فرض ـ ظهر على وجه يقيني أن شوقي كان أيام نظم هذه القصيدة يسكر ويعربد، ويغفل أداء الصلة. إذا ثبت ذلك كان على الناقد المسلم أن يطرد هذه القصيدة من حظيرة الأدب الإسلامي. ومن ثم تدخل القصيدة التاريخ الأدبي بوصفين متناقضين أو مختلفين ـ على الأقل. وإذا نظرنا إلى شاعر مثل «نزار قباني» وجدنا له قصائد طيبة المضمون مستقيمة على الجادة كقصيدته عن «فتح» وقصيدته «هوامش على دفتر النكسة». وأخذا بالمعيار الثاني لا يمكن أن ننسب هذه القصائد إلى الأدب الإسلامي لأن سلوك هذا الشاعر «المسلم هوية» لا يشجع على ذلك.

لكن لو فرضنا أن الشاعر تاب إلى الله توبة نصوحا، وشهد له بذلك شهود عدول، هل تؤتى هذه التوبة أكلها بأثر فوري؟ أم بأثر رجعى؟ أي هل نحكم بإسلامية أدبه الذي يبدعه ابتداء من التوبة (في حالة إسلامية مضامين هذه الإبداعات)؟ أم ينسحب تأثير توبته إلى إبداعاته السابقة؟

فلو أحدنا بالحل الأول لكان في ذلك ظلم للشاعر لأن النص ذا المضمون الإسلامي منسوب إليه _ بصرف النظر عن زمن إبداعه، ولو أخذنا بالحل الثاني لكنا أمام إشكال

كالذي عرضناه بالنسبة لشوقى، وهو وصف النص بــوصفين متنـاقضين أو مختلفين.

والأخذ بمعيار السلوك للحكم بإسلامية النص _ على وجاهته ومثاليته _ قد يوقعنا في إشكالية أخرى تتمثل في «نسبية الأخلاق» بالنظر إلى المتغيرات السلوكية على الأقل: فالتدخين مثلأ ومصافحة الأجنبية وسفور الــوجــه والكفين من المرأة، والاشتراك في مهرجانات شعرية يقيمها ناد أدبى مسيحي... إلخ، هل تعتبر هذه السلوكيات مما يخدش حق الأديب في إكساب إبداعه وصف «الإسلامية» مع أن المظاهر السابقة أو بعضها يعتبر مسائل خلافية أو «من قبيل اللمم».

ونحن مأمورون ألا نأخذ إلا بالظاهر، وعلى الله السرائر، ولكن: هل كل السلوك ظاهر؟ ثم أليس من الجائز أن يكون صاحب السلوك السيء الظاهر أقل ضراورة من صاحب سلوك طيب ظاهر، وهو في الخفاء شيطان مريد؟

ثم ما مصادر الحكم على السلوك؟ هل هي أقوال الناس؟ وهل بنيت هذه الأقوال على رؤيــة؟ أم بنيت على مجرد ظنــون؟ وهل توافرت في هـؤلاء صفة العدل المطلوبة في

ثم ما الحكم إذا كانت شخصية الأديب مختلفا عليها بين الناس: ففيهم من يعدّله، وفيهم من يجرحه؟

ثم ألم ينهنا ديننا عن تتبع أخبار الأخرين وعوراتهم؟

ثم هل ستسجل هذه الشهادات عن سلوكيات الأدباء لينتفع بها نقاد المستقبل؟

وأخيرا أليس في هدا العمل إهدار لجزء هائل من طاقة الناقد المسلم في التحسس والتجسس حتى يتعرف على سلوك المبدع المسلم، علما بأن بحثه هدذا قد يقوده إلى معلومات غالطة، لا تتفق مع الواقع في شيء. وأمام هذه الإشكاليات العملية، يبدو أمامنا المعيار الثالث (معيار القيمة النداتية للنص) وكأنه أقوى المعايير وأقربها إلى العدل، وأيسرها إلى الفهم، وهو _ كما عرفنا يقودنا مباشرة إلى التعامل مع الإبداع وحده، بصرف النظر عن دين المبدع وسلوكه.

وبذلك يطلق وصف الأدب الإسلامي على: ـ شعر العصر الجاهلي: إذا ما حمل من القيم ما يتفق مع روح الإسالام وسماته

يجب ان يتسع مفهوم الأدب الأسلامي لكل الإعمال الأدبية التى تتفق في مضهونها مع قيم الأسلام

وأخلاقياته.

ً ـ الإبداعات الأخلاقيـة أو الدينية التي نظمها أمثال أبي نواس ونزار قباني ـ على الرغم مما قيل في سلوكهما.

ويبدو من النظرة العجلى أن تحكيم هذا المعيار يقضي قضاء مبرماً على الإشكاليات التي تثار حول مصطلح الأدب الإسلامي من ناحية التطبيق.

ولكنه _ في الواقع قد يجرنا إلى إشكاليات أشد وأعتى، على الرغم من البريق الأخاذ الذي بعكسه:

الشخذ به بهذه الصورة الفسيحة المطلقة يلغي التميز والتفرد الذي يتسم به (الأدب الإسلامي) وهو تفرد نابع من شخصية المسلم، وتصوره الإسلامي.

٢ ـ والأخذ به بهذا الإطلاق ـ دون قيود ـ يلغي مواصفات الشاعر المسلم عقديا وروحيا وخلقيا وسلوكيا كما وضعتها آية الشعراء، فالشاعر الحق يجب أن يكون من الذين آمنوا وعملوا الصالحات، وذكروا الله كثيرا، وانتصروا من بعد ما ظلموا».

٣ ـ وقد يفهم من إفراد هذاا لمعيار بالحكم أنه دعوة _ ولو ضمنية _ للتخلي عن سمة الالتزام الإسلامي التي تلزم المسلم بصفة عامة، وحامل الكلمة بصفة خاصة أن يراعي في قوله وفعله القيم الإسلامية العليا النابعة من العقيدة والأخلاق.(١٦)

٤ ـ وأخيرا نجد أن إفراز هذا المعيار بالتحكيم ينطوي على ظلم فادح: إذ يسوي ـ في الحكم ـ بين حسان بن ثابت لسان الدين وشاعر الرسول، وأبي نواس الذي عاش طيلة حياته أو أغلبها سكيراً عربيداً مستهتراً في شعره، وكذلك بين شاعر كعمر بهاء الدين الأميري شاعر الإنسانية المؤمنة، وشاعر كنزار قباني وعملاً على تفادي كل هذه الإشكاليات أرى وعملاً على تفادي كل هذه الإشكاليات أرى أن يكون تعاملنا مع رصيدنا الأدبي تعاملاً وسطياً هادئاً: بعيدا عن الإسراف في الترخص وتراثنا الأخلاقي، وبعيدا كذلك عن التشدد وتراثنا الأخلاقي، وبعيدا كذلك عن التشدد الذي يقترب من التراث.

يقول الإمام محمد عبده «الوسط هو العدل والخيار، وذلك أن الزيادة على المطلوب في الأمر إفراط، والنقص عنه تفريط وتقصير، وكل من الإفراط والتفريط ميل عن الجادة

القويمة، فهو شر ومذموم..»(١٧).

وفي نطاق هذه الوسطية يجب أن يكون حكمنا على الشعر والشعراء في العصور المختلفة: ابتداء من العصر الجاهلي، وصولاً إلى عصرنا هذا، وكذلك يجب أن يتسع «المضمون» أو «التصور الإسلامي» للقيم الدينية والإنسانية العليا، حتى لو لم يذكر فيها اسم الإسلام صراحة، فيتسع هذا المضمون لشعر الدعوة الإسلامية والموضوعات التي تنتصر للعدل والشرف والحرية، وتعالج المشكلات الاجتماعية

أما التصنيف فأرى ــ تفاديـاً للإشكـاليات التي عرضناها أن يكون على النحو التالي:

(١) الأدب الجاهلي: كل مــا صــدر قبل الإسلام أيا كان مضمونه.

(٢) الأدب الفطري أو العضوي: كل ما صدر من أدب قبل الإسلام ويتفق في مضامينه مع التصورات والطوابع الإسلامية.

(٣) أدب الأمة الإسلامية: وهو كل التراث الأدبي للأمة الإسلامية على امتداد العصور ابتداء من بعث النبي — صلى الله عليه وسلم – بصرف النظر عن مضامينه، ومدى اتفاقه أو مجافاته للتصورات الإسلامية.

ويمكن تقييد هذا الوصف فنقول أدب الأمة الإسلامية العربية - أدب الأمم الإسلامية غير العربية ...إلخ.(١٨)

(٤) الأدب الإسلامي: وهو كل ما صدر عن أديب مسلم متفقاً مع التصور الإسلامي للكون والإنسان والحياة، بصرف النظر عن عصر الأدب.

(°) الأدب المساير أو الموافق أو الموائم: وهو كل ما صدر عن أديب غير مسلم «ابتداء من عصر النبي ـ صلى الله عليه وسلم» ويتفق مع التصور الإسلامي.

الأدب الفطري أو العضوي: كل ما صدر من أدب قبل الإسلام ويتفق في مضامينه مع التصورات والطوابع الإسلامية.

(٦) الأدب المباح (١٩): وهدو أي أدب لا يخالف التصور الإسلامي وإن لم يلتزم به، وذلك يتسع للأدب الجمالي المحض أو أدب التسلية والترويح عن النفس، كالغزل العذري، وبعض المدح والرثاء، ويسميه الأستاذ محمد قطب الأدب المحايد (٢٠)، معينة تقربه من المنهج الإسلامي، ولا يحمل كذلك سمات تصطدم بهذا المنهج، وتسير منه في اتجاه مضاد.

(٧) الأدب المجافي أو الساقط أو الخارج أو المارق: وهو كل أدب يخالف صراحة التصور الإسلامي والقيم الإسلامية والطوابع الإنسانية، ويسميه البعض بالأدب المكشوف، وإن غلبت التسمية الأخيرة على الأدب الجنسي، والعقاد يسمى هذا اللون من الأدب الأدب الواقع، أي الساقط.

(^) صفة الأديب الإسلامي: لا يطلق هذا الوصف، على أي أديب مسلم نظم قصيدة أو قصيدتين أو كتب قصة أو قصتين انطلاقاً من التصور الإسلامي، ولكن يقتصر الوصف على من غلبت «الإسلامية» على إبداعه مثل عمر بهاء الدين الأميري ونجيب الكيلاني.

وتفاديا لإثارة الحساسيات التي نحن في غنى عنها، لا داعي لأن نطلق صفة «أديب غير إسلامي» على مبدع يسير في الخط المناقض مادام مسلما ولو «هوية» فقط، بل نصرف الوصف إلى شعره، فنصف شعره أو بعضه بأنه «خارج» أو ساقط أو مجاف للإسلام... إلخ.وأرى في هذه المرحلة من مراحل بزوغ الأدب الإسلامي ورابطته أن تتسم مواقفنا النقدية _ نحن الإسلاميين بشيء من السماحة والمرونة، بحيث لا ينال من الثوابت والأطاريح الجوهرية المتفق عليها، ومن ثم لا نمانع في أن يصدق مصطلح الأدب الإسلامي على كل قصيدة نظمها أبو نواس في الزهديات، لأن الشاعر مسلم الهوية، ولأن مضمـــونها يتفق بـل يعبر عن التصـــور الإسلامي.

المسرمي.
لكن الشاعر لم يكن إسلامي السلوك!!
قد يكون هذا صحيحاً، ولكني أحيل القارىء
إلى ما قلته في السلوكيات، وتتبععها وتقييمها،
وأقول زيادة على ذلك إنني أحكم على قصيدة
واحدة أو عدة قصائد للشاعر، لا على أعماله
الكاملة، ولا على شخصيته بالمفهوم
الشمولي، فلم أزعم أنه «شاعر إسلامي»
كحسان بن تابت، وعمر بهاء الدين الأميري.
ثم لأن الشاعر نظمها حلى الأرجح، لا في

وقت يقظمة فطرية فحسب، ولكن في لحظات إشراق نفسي إيماني انتصرت فيصه النفس اللوامة على النفس الأمارة بالسوء، ولو إلى

هذا ما يبدو من ظاهر النص، وما يعكسه هذا الظاهر على الأقل، وهذا الحكم لا يحجر طبعاً على حق الناقد المسلم في استبطان النص وتعمق جُوَّانياته، وبيان ما فيه من صدق فني وحرارة في الشعور، وأمانة في التجربة، ومكان هذا النص بين إبداعات الشاعر... إلخ مما يدخل في نطاق الـدراسة المتخصصة. أما في مثل حالتنا هذه فنحن في مقام توصيف نص محدد أبدعه مسلم، وانطلق من تصور إسلامي، واحتضن مضامين إسلامية، والشاعر بعد ذلك حسابه على الله،

ولعل هذا الاتجاه يعفينا من الإشكاليات التي يثيرها المعارضون للدب الإسلامي مصطلحاً ومضموناً.

المراجع والتعليقات

(١) د. عدنان النحوي: مرجع سبق ٣٤، وانظر بریغش: مرجع سبق ۱۱۲ ـ۱۱۳.

(٢) النحوي: السابق ١٢٠.

(٣) النحوي: السابق: ١٢١.

وانظر كذلك مصطفى عليان: مقدمة في دراسة الأدب الإسلامي ١٢ _ ١٣.

(٤) الشعراء: ٢٢٤ ـ ٢٢٧.

(٥) د. أحمد محمد على: الأدب الإسكامي ضرورة ٨٦. وانظر الدكتور الباشا ١٢٥ ـ

(٦) نشر الحوار في مجلة المسلمون: العدد 307 (77/7/7/31-17/1/7661).

(٧) هو الأستـــاذ سعيد الكــرواني (المقرب) إذ نشر رده في صحيفة المسلمون في العدد الصادر في ۲۷/٤/۲/٤، أي كان ذلك من قرابة عام، وسيرى القارىء من خلال قراءة الصفحات المقبلة من البحث أن رؤيتي الحالية تخالف ما نشر على لساني.

(٨) رواه مسلم.

(۹) دیوان أبی نواس ۱۱۰.

(١٠) السابق ٦١٨، واقرأ مفاجأت لله عندما حج ص ٦٢٣.

(۱۱) الشوقيات ١/ ٣٤ ـ وانظر كذلك ميمنة: نهج البردة ١ / ١٩٠.

(۱۲) د. محمــد حسين هيكل في تقـــديمــه للشوقيات ١٢/١.

(۱۳) الشوقيات ۲/۹.

(١٤) الشوقيات ٢/٧٧.

(١٥) ديوان الخليل ٢ / ٣٩ _ ٤٤.

(١٦) انظر د. رأفت الباشا (مرجع سبق)

وكذلك د. صالح بيلو: من قضايا الأدب الإســــلامــى، وكـــذلك «الالتــــزام في الأدب الإسلامي «للدكتور هدارة ١٩ ـ ٣٥ من مجلد بحوث ندوة الأدب الإسلامي.

(١٧) تفسير المنار ٢ / ٤.

(١٨) انظر: نحو أدب إسلامي: محاضرات للدكتور محمد بن مريس الحارثي ١١.

(١٩) استعرت هذه التسمية من الدكتور عبدالقدوس أبو صالح، انظر مجلة «الدعوة» السعودية ٢٣/٦/٢٣ ١٤١٠.

(۲۰) منهج الفن الإسلامي ۸۳.

المراجع

(١) الأدب الإسلامي: أصوله وسماته: محمد حسن بريغش ـ دار البشير ـ عمان ـ ١٤١٢ ـ

(٢) الأدب الإسلامي: إنسانيته وعالميته، د. عدنان النحوي دار النحوي _ الرياض: ١٤٠٧

(٣) الأدب الإسلامي ضرورة، د. أحمد محمد

(٤) الأساطير: د. أحمد كمال زكى سلسلة

 (٥) الإسلامية والمذاهب الأدبية: د. نجيب الكيلاني مؤسسة الرسالة بيروت ١٤٠١ _

الغزالي دار الكتاب العربي ـ بيروت د.ت.

العربي ـ بيروت ١٩٦٧.

على دار الصحوة ــ القاهرة ١٤١١ ـ ١٩٩١.

المكتبة الثقافية رقم ١٧٠ ـ القاهرة.

(٦) تفسير المنار «تفسير القسران الحكيم»، محمد عبده ط(٢) - دار المنار القاهرة -

(٧) ديوان أبي نواس: تحقيق أحمد عبدا لمجيد

(٨) ديوان الخليل: خليل مطران: دار الكتاب

(٩) رحلتي مع الأدب الإســــلامي: د. نجيب

الأدب الساقط المارق هو کل أدب يخالف صراحة التصور الأسلامي والقيم السامية

الكيلاني _ مؤسسة الرسالة _ بيروت ١٤٠٦ _ (١٠) الشوقيات: أحمد شوقي: دار الكتاب العربي ـ بيروت. د.ت

(١١) الظاهرة الجمالية في الإسلام: صالح أحمد الشامي _ المكتب الإسلامي _ بيروت V-31_ TAP1.

(١٢) في الأدب الإسلامي: تجارب وقضايا: د. محمد الهاشمي ــ دار القلم: دمشق ١٤٠٧ ـ 1947

(١٣) في الأدب الإسلامي المعساصر: دراسة وتطبيق: محمد بريغش مكتبة المنار - الأردن: .1910-18.0

الحسناوي - المكتب الإسلامي - بيروت ١٤٠٦ .1917_

(١٥) في التاريخ فكرة ومنهاج: سيد قطب ـ دار الشروق. القاهرة ــ ١٩٨٩.

(١٦) قضية الأدب الإسلامي: د. عبدالقدوس

أبو صالح _ بحث مخطوط. (۱۷) لسان العرب: ابن منظور المصرى.

(۱۸) مدخل إلى الأدب الإسلامي: د. نجيب الكيلاني الدوحة. قطر ١٤٠٧.

(١٩) مدخل إلى نظرية الأدب الإستلامي: د. عماد الدين خليل ـ مؤسسـة الرسالة ـ بيروت .1911_18.V

(۲۰) معجم مصطلحات الأدب: د. مجدي وهبة _ بيروت _ لبنان ١٩٨٦.

(٢١) مفهوم الأدب الإسلامي وخصائصه: د. حسن الأمراني - بحث مخطوط.

(٢٢) مقدمة في دراسة الأدب الإسلامي: د. مصطفى عليان ـ دار المنارة ـ جدة ـ ١٤٠٥ ـ

(٢٣) من قضايا الأدب الإسلامي: د. صالح بيلو ـ دار المنارة ـ جدة ـ ١٤٠٥ ـ ١٩٨٥.

(٢٤) منهج الفن الإسلامي: محمد قطب _ دار الشروق _ القاهرة _ ط (٧): ١٤٠٨ _ ١٩٨٧.

(٢٥) نحو مذهب إسلامي في الأدب والنقد: د.

عبدالرحمن الباشا ـ الرياض ١٤٠٥ ـ ١٩٨٥. (٢٦) الواقعية الإسلامية في الأدب والنقد: د.

أحمد بسام الساعي _ دار المنارة _ جدة

الدوريات: ١ _ مجلة البعث الإسلامي: الهند ٢ ـ مجلة «المجتمع» الكويت. (٣) مجلة «الفيصل» السعودية. ٤ ـ المسلمون: السعودية

0/8 العدوالترقيم عندالعرب

الدلالة على الأعداد بالأرقام

من الثابت تاريخيا ولا خلاف فيه، أن العرب لم يكن عندهم نظام لللأرقام في الفترة السابقة على ظهور الإسلام، وكانوا يستخدمون الحروف الأبجدية للدلالة على القيمة العددية، وفي أغلب الأحيان كانوا يعبرون عن الأعداد بالكلمات كما بينا ذلك في الحلقة السابقة.

واستمر الحال كذلك إلى ما بعد ظهور الإسلام، وحتى منتصف القرن الثاني الهجري، فقد كان للتطور الذي مر به العرب في ظل الإسلام سبب في جعلهم يفكرون بإيجاد طريقة

أخرى أيسر وأسهل من طريقة حساب الجمل أو حساب اليد، وكان لاتصالهم بالحضارات القديمة أثر كبير في اكتشاف نظام جديد لدى الهنود (١) عندما تخلصوا من الرموز والحروف، ووضعوا لكل عدد شكلاً يدل عليه، ويكتسب قيمة من المرتبة التي يوضع فيها، كمرتبة الآحاد أو العشرات أو

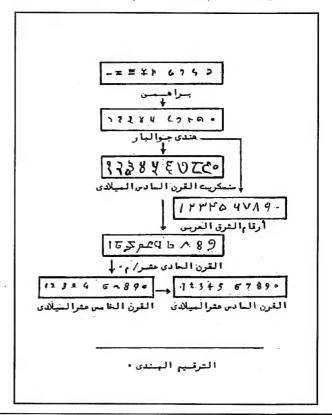
للدكتور:عبد الستار محمد فيض

المئات أو الألوف.

وقد تمكن الفلكي محمد الفزاري(٢) من ترجمة كتاب هندي في الفلك، واستطاع نقل فكرة الأعداد عن الهنود، ووضع لها الأشكال التي عليها.

فقد ذكر حسين بن حميد في كتابه الكبير «نظم العقد» أنه قدم على الخليفة أبى جعفر المنصور ببغداد سنة ست وخمسين ومائة هجرية (٣) أحد المنجمين الهنود واسمه «كانكا» حاملا معه كتاباً هنديا في علم الفلك، وهو كتاب «سندهانتا» من وضع الفلكي «برامغوبتا» (٤)، ويحتوي هذا الكتاب على أبواب في علم الفلك، ومطالع البروج وغير ذلك، فأمر المنصور بترجمة ذلك الكتاب إلى اللغة العربية، وأن يُـوَّلف منه كتاب تتخـذه العرب أصلا في علم حركات الكواكب، فتولى ذلك محمد الفزاري، وعمل منه كتابا سماه المنجمون «السندهند الكبير» فكان ذلك بداية دخول النظام الهندى إلى الوطن العربي.

غير أن الواقع الحقيقي للنظام الهندي لم ينضج إلا على يد العلامة محمد بن موسى الخوارزمي الذي قام باختصار كتاب «السندهند الكبير» وإعادة كتابته عام ٢٠٤هـ - ٨٢٠م، وذلك بناء على تكليف من الخليفة المأمون، بيد أن الخوارزمي لم يقف عند هذا الحد، بل أضاف إليه الشيء الكثير، وكشف عن عبقرية النظام الحسابي الهندي، وتفوقه الكبير على الأنظمة الحسابية الأخرى، ومن أهم صفاته البارزة، أنه يعتمد على تسعة أرقام فقط يضاف إليها الصفر، وأن قيمة كل رقم تتوقف على مكانه، فالـرقم ٤ تصبح قيمته ٤٠ إذا كان في خانة العشرات، أو ٤٠٠ إذا كان في خانة المئات، أو ٤٠٠٠ إذا كان في خانة الآلاف، وهكذا إلى ما لا نهاية.



وكان لكتب الخوارزمي أعمق الأثر في شيوع النظام الهندي عند العرب وانتقل بعد ذلك عن طريق عرب الأندلس إلى أوروبا، ويقول صاعد الأندلسي. (°).

«ولبعد الهند عن بلادنا، واعتراض الممالك بيننا وبينهم، قلت عندنا تأليفهم ولم يصل إلينا إلا طرف من علومهم، ومما وصل إلينا من علومهم في العدد حساب الغبار الذي بسطه أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمى (٦)، وهـو أوجز حساب وأخصره وأقربه تناولا.

ويستنتج من هذا أنه في عهد المنصور بدأ اطلاع العرب على العلم الفلكي الهندي، ونقله إلى العربية وبداية معرفتهم لأشكال الأرقام الهندية وهي التي استخدمها عرب المشرق. وفي عهد المأمون أخذوا عن الهند حساب الغبار، وعرفوا أشكال أرقامه وهي التي استخدمها عرب المغرب.

ومن المعروف تاريخيا أن الخوارزمي استخدم الصورة المشرقية للأرقام، وأشار في مقدمة كتابه في الحساب إلى وجود طريقتين لكتابة الأرقام، وأن هناك فروقا واضحة بين الطريقتين في كتابة الأرقام (٥ و ٦ و ٧ و ٨)، وانتهى إلى استخدام الصورة المشرقية التي سادت دون منازع معظم بلدان العالم الإسلامي منذ عام ٨٢٠م إلى وقتنا هذا.

ويذكر الإقليديسي في كتابه (٧) أن صور الأرقام المشرقية هي: 1, 7, 7, 3, 0, 5, 1, 1, 1, 1,

أما صور الأرقام المغربية فتتخذ الأشكال التالية:

1 و 2 و 3 و 4 و 5 و 6 و 7 و 8 و 9 و 0، أمـــا الصفـــر فهـــو عندهما جميعاً دائرة صغيرة، وقد صارت نقطة في عهد متأخر.(٨)

إن الأرقام التي يستخدمها العرب الآن جاءت على شكل الصورة الهندية، فبعد أن كانوا يكتبون الأعداد بالحروف، وجدوا في طريقة الهنود سهولة ويسرا فاستخدموا نظامهم، وطوروا أشكال أرقامهم، ويقال: إن الأرقام (٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ و ٩) في أشكالها الهندية، اشتقت من الحروف الأولى للكلمات المقابلة لهذه الأرقام في الأبجدية الهندية «البكترية» المستعملة في شمال الهند، أما الأرقام الثلاثة الأولى (١ و ٢ و ٣) فيعتقد أنها جاءت من سحبة قلم واحدة وسحبتين وثلاث سحبات متوازية. (٩)

غير أن أبا الريحان البيروني يقول: «وليس يجرون على حسابهم شيئا من الحساب، وكما أن صور الحروف تختلف في بقاعهم كذلك أرقام حسابهم، والذي نستعمله نحن مأخوذ من أحسن ما عندهم. (١٠) ويعنى البيروني بذلك أن الحروف الأبجدية الهندية، وكذلك الأرقام اختلفت لدى الهنود أنفسهم في إقليم ما، عنه في إقليم آخر، وقد تمكن خلال رحلاته المتعددة في الهند أن يتعرف على علومهم ولغتهم وأن يشرح طريقة أخذ العرب لأرقامهم الهندية.

والمتأمل في الأرقام التي يستخدمها العرب، يجدها تكاد تكون أقرب شبها ومطابقة للأرقام الهندية إلا من تطوير خفيف طرأ عليها لتهذيبها وتحسينها، تماماً مثلما حدث في تطوير

زاويسة واحسدة ٠	1	رتــم 1
زاوپتسان ۰	7	رئے 2
ئـــلاء زوايـــا ٠	<u> </u>	رئےم 3
ا رہے زوایا۔	4	رقــم 4
خسس زوا بــا	:	رنــم 5
مے زوا ہے ۰	: :	رقسم 6
مبع زوایا ۰		رنـــم 7
ئىسانى زوايسا ٠	• •	رتــہ 8
تمسع زوايسا	•••	رئے 9
الأسكال الهندسية للأرتام كما يراها " كرادي تو"٠		

الحروف العربية.

يقول الأستاذ قدرى طوفان: «كان لدى الهنود العديد من أشكال الأرقام هذب العرب بعضها وكونوا من ذلك سلسلتين، عرفت إحداهما بالأرقام الهندية وهي التي تستعمل الأن في معظم البلاد الإسلامية، وعرفت الثانية باسم الأرقام الغبارية، وانتشر استعمالها في بلاد الأندلس والمغرب، وعن طريق الأندلس وبواسطة المعاملات التجارية والرحلات التي قام بها بعض علماء المسلمين وعن طريق السفارات التي كانت بين الخلفاء وملوك بعض البلاد الأوروبية دخلت هذه الأرقام أوربا وعرفت فيها باسم الأرقام العربية. (١١)

ويقول الأستاذ بسام الجابي: «يستعمل العرب اليوم نوعين من الأرقام، الأرقام التي تسمى بالأرقام الهندية، والأرقام التي تسمى بالأرقام الغبارية أما الأرقام الهندية فاسمها يشير إلى أصلها، فهي رموز استعملها الهنود وأخذها عنهم العرب في المشرق بحكم المجاورة، وقد اعتمدت وراجت لسهولة تداولها ويسر استعمالها، ومناسبتها لطريقة الكتابة العربية، ولمخالفة أشكالها أشكال الحروف العربية حيث يؤمن اللبس بين الرقم والحرف، وأما أشكالها فلم تكن على ما استقرت عليه الأن، وإنما أخذ العرب الشكل الهندي وقاموا بتطويره وتعديله ليناسب الحرف العربي وطريقة كتابته، وأصبح الشكل النهائي لهذه الأرقام.

أما الأرقام الأخرى «الغربية» التي تسمى بالأرقام الغبارية، فكانت عادة تستخدم في إجراء العمليات الحسابية بواسطة التخت والرمل، ومن هنا أطلق عليها لفظ «الغبار» فكان الحاسب ينشر الرمل أو التراب على التخت ثم يخط الأرقام على الرمل بأصبعه أو بعصا صغيرة أو بوصة، ويجري كل عملياته الحسابية القابلة للمحو والكتابة والتعديل حتى يصل إلى النتيجة المطلوبة. وكان انتشار هذه الأشكال في المغرب أكثر منه في المشرق، ويرجح أن الطريقة الغبارية وجدت إلى جانب الطريقة المشرقية خلال المدة من ٣٧٣م، حين دخل النظام الهندي إلى بغداد عام ٨٢٠م عندما وضع الخوارزمي كتبه في الحساب ويرجح كذلك أنها انتقلت خلال هذه المدة غرباً إلى بلاد الأندلس بواسطة التجار واستقرت في بلاد المغرب، وسارت في طريقها مستقلة عن الطريقة المشرقية.

أصل الترقيم العربي والاختلاف فيه

لا شك أن الأرقام المستعملة في المشرق باسم الأرقام الهندية، أو المستعملة في المغرب باسم الأرقام العربية، هي هندية الأصل، لكن هناك عدد من الباحثين يشك في هذا الأصل، ولا يأخذ به.

يقول الأستاذ محمد سراج: «إن الأرقام الحسابية الجاري العمل بها في البلاد المغربية هي من وضع عربي مغربي، لأن عرب المغرب لم يتصلوا بالهنود أما الأرقام المشرقية فهي أرقام هندية ». (١٢)

كذلك تناول الأستاذ سالم محمد الحميدة نفس الموضوع (١٣)، وهو يتفق مع الأستاذ سراج في أن الطريقة المغربية أو الغبارية ابتكار عربى بحت لا يمت إلى الهنود بصلة، ولكنه يختلف معه في أصل الطريقة المشرقية، فهو لا يذهب مذهب الأستاذ سراج في أنها منقولة عن الهنود، ويرى أنها هي الأخرى ابتكار عربي منقول عن الطريقة المغربية، وقد أطلق عليه العرب اسـم الأرقام الهندية إكراماً منهم للهنود الذين كان لهم الفضل في وضع النظام العشري للأرقام. (١٤)

إن الأستاذ حميدة وغيره ممن يرون أن هذه الأرقام عربية بحتة، ومن وضع عربى خالص، وأن ما جاءهم من الهند إنما هو النظام الحسابي العشري فقط، أما شكل الأرقام وهيئتها فهي عربية محضة، ويبنون رأيهم هذا على أن كثيراً من الرسائل اللاتينية المنسوبة للضوارزمي أو المقتبسة منه يتبين منها أنه: لا الأرقام التي نقلتها تلك الـرسائل اللاتينية المنسـوبة للخوارزمى هندية، ولا الحساب الذي تصف هو الحساب الهندي الذي نجده في المخطوطات العربية الكثيرة، وينقض هذا الرأي وجود كتب عربية توالت بعد الخوارزمي وكلها تجمع على أن الأرقام المستخدمة هي نفسها أرقام الحساب الهندي، ومن هذه

الكتب كتاب «الفصول في الحساب الهندي» للأقليديسى (١٥) وقد وضعه في دمشق عام ٣٤١هـ، أي في القرن العاشر الميلادي، وكتاب «أصول حساب الهند للجيلي» (١٦)، وكتاب «التكملة في الحساب للبغدادي» (۱۷)، وغيرها كثير.

والأدلة التاريخية تؤكد أن البيروني والخوارزمي هما أول من نقل هذه الأرقام بصورتها الأولى من الترقيم الهندي، ولو كان هناك ابتكار أو اختراع منسوب لعالم عربى لأشار إلى ذلك أي من هذين العالمين الرياضيين.

ولم يعلل أحد من أنصار نظرية أن « أصل الأرقام عربية» سبباً واحداً لتسمية أرقامهم بالأرقام الهندية إلا ما ذكره الأستاذ سراج من باب عرفان الجميل للهند، وأكثر هؤلاء المحدثين يستخدمون ألفاظ: «تطوير العرب للأرقام، نشرهم لها، تهذيبهم)... إلى غير ذلك، ولا يستخدمون لفظ «ابتكار أو اختراع» وإن أطلق بعضهم لفظ الابتكار أو الاختراع فإنه لا يستطيع أن ينسب ذلك إلى شخص بعينه أو عصر معين أو حتى الإشارة إلى تاريخ قريب من زمن ظهور هذا الاختراع.

كما أن لفظ «الأرقام العربية» الذي تسمت به الأرقام الغبارية ليس بسبب اختراعها العربي، وإنما هـ وصف أوروبى، أطلقه الأوروبيون عليها لأنهم أخذوها من العرب، تقول المستشرقة الألمانية في كتابها «شمس العرب تسطع على الغرب» ص ٦٨: «كل الأمم المتحضرة تستخدم اليوم الأرقام التي تعلمها الجميع عن العرب ولولا تلك الأرقام لما وجد هذا الصرح الشامخ من علوم الرياضة والطبيعة والفلك ولقد كرمنا هذا الشعب الذي منّ علينا بذلك الفضل الذي لا يقدر حين أطلقنا على أرقام الأعداد عندنا اسم «الأرقام العربية».

ويقول «ديورانت»: إن أهم ما ورثناه عن الشرق الأعداد العربية، أو النظام العشري، وقد جاءنا كلاهما من الهند على أيدى العرب، فإن ما يسمى خطأ بالأعداد العربية نراها منقوشة على صخرة المراسيم التي خلفها «أشوكا» عام ٢٥٦ قبل الميلاد أي قبل استخدامها في الكتابات العربية بما يقرب من ألف عام. (١٨).

وجاء في الموسوعة البريطانية شرحاً لآشار «أشوكا»، بأنها تعود إلى القرن الثالث قبل الميلاد، وهي تحمل شيئا قريب الشبه من الأرقام التلائة (١ و ٤ و ٦) وأما الأرقام (٢ و ٤ و٧ و٩) فقد ظهر أيضا ما يشبهها في «نانا تشات»، وفي كهوف «ناسيكا» وردت أشكال لأرقام من ٢ ـ ٩، تعود إلى القرن الأول الميلادي. (١٩)

وكان البارون «كرادى فو» صاحب كتاب «مفكرو الإسلام» من أبرز من دعا إلى تجريد الهنود من كل فضل لهم في ابتكار الأرقام الهندية والحساب الهندي، وكان يذهب إلى أن هذه الأرقام ابتكارات عربية، وقد اتخذ رأيه هذا بعد عثوره على نص عربي يسمى «الحساب الهندي بالطريق الهندسي»، فظن أن الهندسي نسبة إلى الهندسة،

ومن ثم دعا إلى أن كل ما يرد في المخطوطات العربية باسم حساب هندي أوحروف هندية أو أرقام هندية ينبغي أن يفهم على اعتبار أنه حساب هندسي وحروف أو أرقام هندسية، ثم وضع نظرية في هذا الإطار الذي ذهب إليه، ومؤداها أن ما نسميه بالأرقام الهندية أو العربية إنما هي في الأصل أشكال هندسية ابتكرها محمد بن موسى الخوارزمي ثم حورت لتلائم الكتابة باليد، وجمح الخيال وراء تب كن أن تكون هذه الأشكال الهندسية، وكان ما استقر عيد الشيخ حظى بالانتشار لبساطته وطرافته المجموعة الغباريـة «الأوروبية حاليا» والتي تكتب من اليسار إلى اليمين، فعدد الروايا في كل شكل منها يدل على رقمه، ففي الواحد زاوية واحدة، وفي الاثنين زاويتان، وفي الشلاثة ثلاث زوايا وهكذا إلى الرقم تسعة ففيه تسع زوايا، ورغم طرافة هذا الافتراض لم يقبله الباحثون إذ لم يعثروا على أشكال مكتوبة على هذا النحو الهندسي الرتيب، ولم يلبث أن تبين أن ديفو كان واهما إذ إن عبارة «الطريق الهندسي» التي وردت في عنوان النص إنما هي «الطريق الهندسي» أي هندوسي نسبة إلى الهندوس، لا إلى الهندسة، وهكذا بادت نظرية «دي فو» وإن كانت لا تسزال تتردد على ألسنة بعض من لا

ويفترض «فيكي» في نظريته أن اتصالا تم من قديم قبل الميلاد بين الهنود والفيثاغوريين عن طريق التجارة كان من جرائه أن أحد الفيثاغوريون من الهنود هذه الأشكال وأكملوها بوضع رمز للصفر، ثم ظلت هذه الطريقة تستعمل على نطاق ضيق إلى أن اكتشفها العرب ونشروها، ثم جاءت الدراسات العلمية لتثبت أن كل هذا الذي ذكره فيكي إنما هو إضافات متأخرة، وأن المدرسين الكنسيين نسبوها إلى الفيثاغوريين ليكتموا عن طلابهم أنها أخذت من المسلمين.

ويقول الدكتور أحمد سليم سعيدان: «نحن لدينا من النصوص ما يؤكد الأصل الهندي لهذه الأرقام، إلا أن الأجيال السابقة من المؤرخين لم يطلعوا على كتابات اليعقوبي والبيروني والإقليديسي وغيرهم، فشكوا في صحة هذه

إن هذا النوع من الدراسات يفتقر بصورة واضحة إلى المنهج العلمي في البحث التاريخي لأصول الأرقام، فإنه مما يلفت النظر في هذه الدراسات أن أصحابها لا يكلفون أنفسهم مشقة الرجوع إلى المراجع العلمية المعتمدة في تاريخ الرياضيات، واعتمدوا على بعض المراجع العربية وخصوصا المغربية منها، وكلها جاءت متأخرة في القرن الثالث عشر الميلادي وما بعده. (۲۱)

وكذلك مما يلفت النظر أن أصحاب هذه الدراسات لا يرجعون إلى الأصول الهندية في كتابة الأرقام للتحقق من مدى صواب النظرية التي ينادون بها ولو أنهم فعلوا ذلك لاستبانوا بسهولة خطأ الاستنتاجات التي انتهوا إليها.

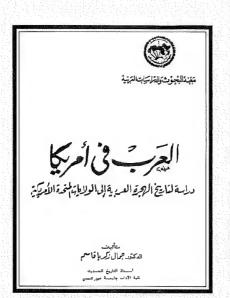
إن الأدلة التاريخية تبرهن بأن كلا من النظامين الشرقي والغربي يرتكز على تطوير فكرة الأعداد الهندية، ويعود الفضل

للعرب في انتشار استخدام النموذجين واستعمالهما في عدهم وأعمالهم الحسابية.

إن أشكال الأرقام المستعملة الآن سواء الشرقية منها أم الغربية قد تطورت كما تطورت الحروف الأبجدية للغة العربية، ومن هذا يتضح ويظهر أن هذين الشكلين جاءا من أصل واحد هو الأرقام الهندية القديمة، وليس كما يعتقد البعض أنها من وضع عربي، أو ابتكار عربي.

الهـوامش

- (١) سوف يتم شرح هذا النظام في الحلقة القادمة إن شاء الله. (٢) هو محمد بن إبراهيم الفزاري الكوفي، مخترع الاسطرلاب وكان عالما بالنجوم تـوفي عام ١٨٠هـ/ ٧٩٦م (الفهرست لابن النديم/ ص ٣٣٩).
 - (٣) أحمد مطلوب/ الأرقام العربية / ص١٢.
- (٤) سعيد النجار/ أرقام الحساب / مجلة العربي/ عدد ٥ ٣٤ / ١٩٨٧ / ص١١٦.
 - (٥) صاعد الأندلسي / طبقات الأمم / ص٥٧٥.
 - (٦) توفي عام ٢٣٢هـ/ ١٤٨م.
 - (V) الأقليديسي/ الفصول في الحساب الهندي.
- (٨) أحمد سليم سعيدان/ علم الحساب عند العرب/ مجلة عالم الفكر / م٢ع١ ص ١٧٧.
- (٩) أحمد فهمي أبو الذير/ علوم العرب الرياضية / ص١٧ و
 - (١٠) البيروني / تحقيق ما للهند من مقولة / ج١ ص ١٣٦.
- (١١) قــدري حــافظ طـوقــان / تــراث العـــرب العلمي في الرياضيات والفلك / ص٢١ ـ ٢٤.
- (١٢) محمد سراج/ الطابع العربي في الأرقام الرياضية / مجلة اللسان العربي / يناير ٦٥.
- (١٣) سالم محمد الحميدة/ الأرقام العربية ورحلة الأرقام عبر التاريخ / ص ٧٨ ـ ٨٢ ـ
- (١٤) سعيد التجار/ أرقام الحساب / مجلة العربي / العدد ٥ ٣٤ أغسطس ٨٧ ص ١١٧.
- (١٥) هـ أبو الحسن أحمد بن إبراهيم الأقليديسي سمى بالأقليديسي بسبب نسخه لكتاب إقليدس.
- (١٦) هـوكوشيـاربن لبان الجيلى، وكتـابه مخطـوطة بـرقم ٤٨٥٧ في مكتبة جامع ايا صوفيا.
- (۱۷) هـ و أبو منصـ ور عبدالقاهر بن طاهر بن محمـ بن عبدالله البغدادي، ٢٩ ١٠٣٥ / ١٠٣٥م.
- (١٨) ويل ديــورانت/ قصـة الحضــارة/ ج٣ ص ٢٣٦ و
 - (١٩) الموسوعة البريطانية / مجلد ١٩ و ٥٥٧.
- (٢٠) أحمد سليم سعيدان / قصـة الأرقـام والترقيم / ص
- (٢١) سعيد النجار/ أرقام الحساب/ ع٥٣٥ أغسطس ٨٧ ص ۱۱۸.





تأليف:أ.د/ جمال زكريا قاسم

عرض وتقديم: أحمد أبو الدهب محمود

عن معهد البحوث والدراسات العربية التابع لجامعة الدول العربية صدر أخيراً هذا الكتاب القيم من تأليف الاستاذ الدكتور جمال زكريا قاسم استاذ التاريخ الحديث في جامعة عين شمس وهو واحد من قلائل اساتذة التاريخ الحديث الذين تتمين كتاباتهم بالرصانة والعمق والموضوعية والاستقصاء الرائع.

يقع الكتاب في «ثلاثمئة وتسعة عشر صفحة» من القطع المتوسط ومذيل بقائمة تربو على مئة وخمسين مرجعا ومصدرا عربيا واجنبيا مابين كتب ومذكرات ورسائل جامعية ودوريات وقد قدم للكتاب المفكر المصري الوزير السابق المعروف الدكتور محمد صفى الدين أبو العز.

ويتكون الكتاب من تسعة فصول خصص المؤلف الفصل الاول منها لعرض مصادر دراسته مبتدئا بعرض الرسائل الجامعية العديدة التي قدمت الى الجامعات حول الهجرات العربية الأولى الى الولايات المتحدة الامريكية.

واشار المؤلف الى صعوبة تتعلق في هذا النوع من المصادر وهي عدم نشر الكثير من تلك الرسائل كما ان الكتب والصحف التي اصدرها المهاجرون الاوائل الى الامريكيين لم يقدر لها أن تحفظ حفظا جيداً مما عرّض كثيراً منها للضياع ثم بدأ المؤلف استعراض مابين يديه من مصادر استعراضاً تفصيلياً نقدياً موضوعياً.

أما الفصل الثاني وعنوانه (الرواد العرب الأوائل) فقد تناول فيه المؤلف اسباب تأخر معرفة العرب بالعالم الامريكي والارساليات التبشرية وما قدمته للسوريين من معارف، وأثر قدوم السياح والحجاج الامريكيين الى بيت

المقدس في تشجيع الهجرة العربية والرواد العرب في العالم الجديد والعلاقات العربية الامريكية والوفود العربية الى امريكا وانطونيوس البشعلانى والحاج علي رائدا الهجرة العربية الى امريكا وتجارة الأيقونات والمسارض الاميركية واثرها في دفع ارهاصات الهجرة واسرة عربيلي.. الرائدة في مجال الهجرة العربية الى الولايات المتحدة الامريكية، وفي الفصل الثالث وعنوانه (الهجرات العربية الاولى ودوافعها) انتقل المؤلف الى دراسة الاوضاع الاقتصادية في بلاد الشام في النصف الثاني من القرن التاسع عشر والتعسف في جمع الضرائب وفقر الانتاج الزراعي وانهيار الصناعة والتأثير الاقتصادي لافتتاح قناة السويس على التجارة السورية والدوافع الدينية والمذهبية والصراعات بين الطوائف ونشأة نظام المتصرفية ومساوئه والضغوط السياسية والفكرية والبوعى الثقبافي والاجتماعي كعامل محرك للهجبرة وأثسر المؤسسات التبشرية والسياح الامريكيين في تشجيع الهجرة وقانون « همستد» وتوسع الاقتصاد الامريكي وجذبه للهجرات الجديدة وتأثير المهاجرين على اقربائهم وذويهم. اما في الفصل السرابع وعنوانه (الاوضاع الاجتماعية للمهاجرين العرب الاول) فقد تناول المؤلف بالبحث والتحليل عدة موضوعات منها الصدمة الحضارية للمهاجرين العرب للمجتمع الامريكي وتكوين التجمعات العربية الخاصة واهم سماتها والجالية السورية في نيسويسورك والتأثيرات الاقتصادية والاجتماعية للهجسة العربية على بلاد الشام والهجرة بين مؤيديها ومعارضيها وتطور قوانين الهجرة الامريكية وهجرة المرأة السورية ودورها الاقتصادي والاجتماعي والتجارة السورية وتطورها والمجالات الصناعية والنزراعية والمهنية للمهاجرين العرب الأول وقد خصص المؤلف الفصل الخامس وعنوانه (الصحافة والأدب والثقافة) لـدراسة اثر

هذه العوامل الثلاثة في واقع الحياة الثقافية داخل المجتمع الامريكي وركز المؤلف بصفة خاصة على نشأة صحافة المهجر وتنوع اتجاهاتها الطائفية والمذهبية واهتماماتها والقضايا التي اثارتها وتطورها وتأسيس الرابطة الاقليمية في نيويورك ١٩٢٠ والحركة الادبية في المهجر واهم سماتها الرواد من الأدباء والمفكرين والاكاديميين

وخصص المؤلف الفصل السادس وعنوانه (النشاط السياسي) لدراسة دور المهاجرين العرب في الحركات القومية والاصلاحية في المشرق العربي للتصدى للحملات المعادية للعرب في المجتمع الامريكي وقضية الجنسية والاصول العرقية ومشاركة المهاجرين العرب في المؤتمر العربي في باريس سنة ١٩١٣ وموقف المهاجرين العرب من القضايا العربية المطروحة في مؤتمر الصلح في باريس سنة ١٩١٩ ودعاة الوحدة السورية والكيان اللبناني والبحث عن الهوية اللبنانية والقضية الفلسطينية ومحاوله تخطى النزاعات الاقليمية والطائفية ومقارنة بين النــشاط السيــاسي العـربي واليهــودي على السـاحــة الامريكية.

اما في الفصل السابع وعنوانه (المسلمون العرب والمؤسسات الاسلامية) فقد استعرض المؤلف الهجرات العربية الاسلامية ودوافعها واسباب تأخرها والمراحل المخلتفة التي مرت بها والمؤسسات الاسلامية الاولى والمجموعة العربية الامريكية بين التفكك ومحاولات التماسك ونمو المؤسسات الاسلامية والحركة الاسلامية في الولايات المتحدة الامريكية واهدافها الدينية والسياسية. وفي الفصل الشامن وعنوانه (هجرة الكفاءات العربية) يستعرض موضوعات في غاية الأهمية وهي البدايات الاولى لهجرة الكفاءات العربية وقيود الهجرة الامريكية وأثارها في تحديد نوعية الهجرات العربية وهجرة العقول العربية واسبابها ومساهمة مصر في هجرة الكفاءات العلمية والمهنية ومراحل الهجرة المصرية ودوافعها والجالية القبطية في المهجر الامريكي والروابط المؤسسية بن مصر وأبنائها في الوللايات المتحدة والدول العربية الاخرى واسهاماتها في هجرة الكفاءات العلمية والمهنية وروابط المهاجرين العرب بأوطانهم

أما في الفصل التاسع والأخير من الكتاب وعنوانه (التنظيمات العربية الامريكية) فقد خصصه المؤلف ليتناول فيه المجموعة العربية الامريكية بين عوامل التنافر والتماسك والتنظيمات العربية الامريكية ودوافع قيامها واتحاد خريجي الجامعات الاسريكية العرب ودور الاتحاد على الساحتين العربية والامريكية والرابطة القومية للأمريكيين العرب واللجنة العربية الامريكية لمكافحة التميز

والمؤسسات العربية الامريكية ذات الطابع العلمى والثقافي والاجتماعى والتنظيمات اليهودية الامريكية ومواجهتها للتنظيمات العربية الامريكية وعوامل ضعف المجموعة الامريكية واسباب فشلها في التصول الى قوة ضغط

والسؤال الذي يطرح نفسه لدى قارىء هذا الكتاب هو: هل هناك اثر للقوة العربية في السياسة الامريكية؟ يقول المؤلف: أن العرب الامريكيين يعملون في ثلاث جهات تهدف الى ماياتى:

أولاً: تحويل الوجود العربي في الولايات المتحدة ألى نفوذ سياسي.

ثانيا: التصدى لتشويه صورة العرب في وسائل الاعلام الامريكية

ثالثا: تحقيق توازن في السياسة الامريكية في الشرق الاوبسط.

وقد تستطيع تلك الاهداف أن تحرز شيئاً من النجاح خاصة في تلك المرحلة التاريخية التي تتميز بكثرة الانظمة العربية التي تتسم بطابع الاعتدال من حيث علاقتها بالولايات المتصدة الامريكية هذا بالاضافة الى التماسك الذي يمكن ملاحظته في كيان المجموعة العربية التي بدأت تتجه الى الترابط فيما بينها بحيث اصبح في الامكان الحديث عن مجموعة عربية امــريكية لها اهدافها وشخصياتها بدلاً من الحديث عن جاليات اقليمية متعددة كما كان عليه الحال في الماضي.

وعلى الرغم من الجهود الكثيرة التي تبذلها كثير من الانظمة العربية لربط ابنائها المهاجرين بأصولهم الوطنية الاولى وماتهدف اليه من توثيق العلاقات بينهم إلا ان الخطأ الذي تقع فيه بعض تلك الانظمة يرجع الى تحميل ابنائها المهاجرين اكثر مما يحتمل وبمعنى اكثر صراحة ووضوحا يمكن التأكيد هنا الى ان أي محاولة للتعامل معهم باعتبارهم اداة تلقائية للنظام السياسي ستصاب بالفشل الذريع وذلك للسبب البسيط وهو انهم اصبحوا امريكيين بحكم ارتباط مصالحهم بالمجتمع الامسريكي وبحكم حصولهم على الجنسية الامريكية ومن ثم ينبغى أن يتم التنسيق معهم من هذا المنطلق الذي لايتعارض مع اصولهم العربية وانتماءاتهم الجديدة وبصدد ذلك يصرح احد العرب الامريكيين وهو جورج نايف رئيس مجلس الشؤون العربية الامريكية بأننى امريكي اخدم مصالح بلادي- الولايات المتحدة- عن طريق تحسين علاقاتها بالدول العربية والسعى مع اخرين لدفع واشنطن الى اتخاذ موقف متوازن بين العرب واسرائيل وتبقى كلمة: ان هذا الكتاب يسد فراغاً هائلاً في المكتبة العربية ويخدم العديد من التخصصات الفكرية فما اجدر المثقفين العرب للالتفات اليه ودراسته. 🔳

نسيم الصباح

صدر مؤخراً عن مؤسسة دار الكتب -الكويت- ديوان شعرى بعنوان «نسيم الصباح» للشاعر: المهندس أحمد صدوق صافي- يقع الديوان في حوالي ١٨٨ صفحة من القطع المتوسط «يضم بين ثناياه ٤٨ قصيدة شعرية نظمها الشاعر بين عامى ١٩٦٧م-١٩٩٤م كان ملتزماً في معظمها بالشعر التقليدي شعر القافية وقد قسمها من خلال الكتاب الى ثلاثة اقسام اخذ كل قسم سمة معينة فجاءت الاقسام على شكل همسات دافئة، ظـلال وارفة ألحان مـوحية وقد جاءت القصائد في مجملها معبرة عن صدق العاطفة والأحاسيس وتوقد الخيال وعمق الشعور الدفاق والوقوف على الحق والالتصاق بهموم الناس ومشاعرهم.



(والذين اهتدوا) برنامج يظاف النجوم

هل من المكن ان يشكل لقاء بالفيديو مع بعض النجوم عملا فنيا جذاباً ومؤثراً؟ الجواب: نعم.. وشريط «والذين اهتدوا» هو مثال على ذلك إذ طرح لقاءين متميزين مع نجمتين من نجوم اهل الفن وهما :عفاف شعيب وزيزى مصطفى تتحدثان فيهما عن رحلتهما الى عالم الهداية بعد اعوام من الهرولة وراء المجد والشهرة والمال.. وإذ بكل ذلك هباء ولا ملجأ إلا في ظلال الإيمان. انها رحلة طويلة مثيرة مقلقة ولكن النهاية جاءت انتصاراً لصوت الفطرة على نداء الزيف، ولصوت اليقين على نداء الأوهام! ويبدو ان السلسة التي انتجتها في جدة مؤسسة سنا للانتاج والنشر والتوزيع طويلة وستتناول مستقبلاً بعضا من رجال الفكر والرياضة من المسلمين وغيرهم الذين عادوا الى الله ووجدوا في حماه الملجأ

فمرحبأ بهذا الإصدار شعلة مضيئة للشباب والشابات تساهم في إثراء مشاعرهم وتنوير قلوبهم.

تنعية الذكاء الانطاقي

كتاب جديد للدكتور: عبد الرحمن العيسوى يقع في حوالي ٣٢٥ صفحة من القطع الصغير

وهذا الكتاب هو الرابع في سلسلة الفلسفة والعلم الصادرة عن الهيئة العامة لقصور الثقافة القصر العينى /القاهرة وهذا الكتاب يقدم لنا رواية علمية عميقة لتنمية الذكاء البشري وتفاعلها الخلاق مع التقدم العلمي والتقنى من خلال مباحث متنوعة تشير الى اعتمادها على النظريات الحديثة للذكاء وعلى التجارب العلمية الراصدة لحقيقة وتطوير هذا الذكاء سواء في عقل الانسان او تفكيره او سلوكه او ابداعه، كما يبحث الكتاب في امكانية المواءمة العلمية لتطور الذكاء الانساني مع طبيعة العقل البشري المعاصر لما يخدم التقدم الانساني والفكري في المستقبل.



تنمية الذكاء الانساني



هو الكتباب الثاني من سلسلة «نحن والدواء» والتي تتناول الثقافة الدوائية باللغة العربية بهدف توعية جمهور المتعاملين مع السدواء لتجنب الاضرار الناتجة عن سوء الاستخدام والمساهمة في ترشيد استهلاك الدواء بعد ان زادت معدلات استهلاكه بصورة كبيرة.

وهذا الكتاب من تأليف حسام الدين ابو السعود الصيدلي الاول بمستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض ومستشار تحرير مجلة الصيدلة في الشرق الاوسط التي تصدر في لندن باللغة الانكليزية، والكتاب يتناول كل مايهم« حواء» وماتريد معرفته عن الأدوية وتأثيراتها في مراحل عمرها المختلفة مثل المراهقة والحمل والرضاعة وسن اليأس الخ. بالاضافة الى دور الأدوية في علاج العقم.. كما تطرق الكتاب الى مايهم «حواء» مثل البدانة واسبابها وطرق الوصول الى الرشاقة. الخ.



ويأتي هذا الكتاب بعد الكتاب الأول «الدواء شفاء وداء» والذي لاقى استحساناً من عامة القراء ومن بعض المسؤولين في الحقل الصحى بعد نشره وتوزيعه في كل من المملكة السعودية ومصر.

قضية التكفير في الفقه الإسلامي

كثيرا ماتضيع حقائق، وتغيب جواهر بين الركام، وتتشابه اشباح في الظالام، ويصبح وللافتراء من كارهيه، وللافتراء من بعض منسوبيه!!وإسلامنا الحق جوهرة ثمينة نفيسة، دواء لكل داء، قد اشتبه بين أفراد فغالى به فريق فشوهوه!! وفرط فيه افراد فعابوه!! ولصد عوادي« الاجتراء والافتراء» على الدين الحق، جاء كتاب «قضية التكفير في الفقه الإسلامي» — لمؤلفه – الدكتور: احمد محمود كريمة استاذ الفقه الاسلامي طيبة في المنافحة والمدافعة عن حقائق وأصول طيبة في المنافحة والمدافعة عن حقائق وأصول الاسلام وشرف وعرض والتزام المسلمين.



من القطع الصغير تظهر في التناول الفقهي الأمين وفق القواعد العلمية المعتبرة والمعتمدة، المعنية بالأدلة الواضحة والبراهين الناصعة والحجج الساطعة بما لايدع مجالا لمعاند او مكابر نفث سمومه وروّج مزاعمه ونشر مفتريات، ذلك ان الكتاب يوضح بحيدة علمية وامانة مرعية القضية التي استشرى خطرها، وتطاير شررها في المجتمعات الإسلامية، واتخذت ذريعة للخروج على نظم الحكم ومؤسساته، وللمروق من جماعة المسلمين، فكان الاستحلال والسلب والنهب والقتل والعنف، وتشكيل فرق تكيد لامتها ظلما وزورا، واتخذت سلاحا للتشهير بالأبرياء ووصمهم بالكفران ودمغهم بالخسران!!

وانتهز من انتهز هذا الخروج والمروق مع ماصاحبه من عواقب العنف المسلح باليد واللسان فرصة للتواثب على صحيح الثوابت الشرعية، فولج بوسائل عديدة يحاول هز الثقة في اصوليات الدين وقواعده!! فهذه القضية «التكفير» تعالج اتجاهين:

اتجاه «تكفير» الحاكم والمحكومين دون مسوغ علمى معتبر معتمداً، اتجاه الافتراء على اصول وثوابت الدين والتزام المسلمين، وغير خاف على ذي بصر وبصيرة: أن الاتجاه الاول ابرز من فيه اعضاء فرق الجماعات واصحاب التطرف المنسوب إلى الدين. والاتجاه الثاني ابرز من فيه أذناب الإلحادية والعلمانية!! وهذا التفرد العلمي للكتاب انه لفريقي «الاجتراء والافتراء». ومحتويات الكتاب اجمالا - توضح «التكفير» حقيقته، موجباته، اركانه، شروطه، موانعه، مظاهره، آثاره، من وجهة نظر الفقه الإسلامي المقارن في سفر متناسق!! يفند دعاوى الذين غالوا في الإسلام الحق فشوهوه! والذين فرطوا فيه فعابوه!، وذلك في افتتاحية ، وتمهيد، وبابين، وخاتمة.

وقد عنى الكتاب بمناقشة فكر الجماعات الخارجة المارقة من واقع كتبهم مثل كتيب «الفريضة الغائبة» وفكر المغترين بدعوى «حرية الفكر»!

واشتمل الكتاب على مايقرب من ثمان وسبعين مسألة فقهية مقارنة مع ايراد الرأي الراجح لقوة دليله أو تحقيقه مصلحة أو دفعه مفسدة وذلك في ثلاث مئة وعشرين صفحة من القطع المتوسط.

- والكتاب على ضوء ماسلف جديد في مادته وجمعه وعرضه ومنهاجه، بذل فيه مؤلفه الدكتور أحمد محمود كريمة «الداعية الإسلامي» جهداً مضنياً في توثيقه وترتيبه وصياغته، دفاعا عن الاسلام والمسلمين، وهو بهذا أضاف اضافة جادة الى المكتبة الاسلامية.
- ◄ لعل مؤسساتنا العلمية والمعنية بتربية وتوجيه الشباب تعتني بتوفير الكتاب بطبعات قريبة التناول والتداول.
 والله ولى الموفق

أخبار ثقانية

■ قال شوفي ضيف رئيس مجمع اللغة العربية في القاهرة:إن لجنة المعجم الكبير بدأت عملها في حرف الخاء، وإن المجلد الخاص بحرف الحاء وان المجلد الخاص بحرف العام الماخي انتهى العمل منه في نهاية العام الماخي لايزال تحت الطبع، والمعجم الكبير هو الاكبر في سلسلة معاجم عامة يصدرها المجمع، اذ سبق ان اصدر المعجم الوجيز في مجلد واحد من القطع المتوسط ثم اصدر المعجم الوسيط في مجلدين من القطع الكبير.

يقول بدوي طبانة عضو المجمع وعضو لجنة المعجم الكبير: إنه سيكون اضخم معجم للغة العربية حيث نتوسع في مواده ليكون معجما للمتخصصين في اللغة العربية بينما الوجيئ للمتدرين والوسيط لطلاب الجامعات.

بدأ العمل في المعجم الكبير منذ تأسيس المجمع سنة ١٩٣٤.

ويقول طبانة: كان العمل يتعثر وينقطع احيانا لكن في السنوات الاخيرة قررنا ان ننجز كل عام حرفا من حروف المعجم.

وطبقا المعدل يمكن ان يكتمل هذا المعجم. (٢٠١٩م)

- اعلنت المنظمة الاسسلامية للتربية والعلوم والثقافة «ايسيسكو» التي تتخذ من الرباط مقراً لها ان ندوة دولية حول حقوق الانسان في الاسلام ستعقد في المغرب في شهر اكتوبر القادم.
- نيابة عن خادم الحرمين الشريفين سلم الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس السوزراء السعودي ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام جائزة الملك فيصل العالمية للفائزين بها العام الحالي بحضور جمع من الامراء والمسؤولين والدبلوماسيين والادباء والمفكرين.. والقى الامير خالد الفيصل المدير العام لمؤسسة الملك فيصل الخيرية ورئيس هيئة الجائزة كلمة في بداية الاحتفال هنأ فيها الفائزين بالجائزة مؤكدا ان فوزهم بهذه الجائزة لقاء ماقدموه للإنسانية والبشرية من خدمات جليلة.
- يشارك اكثر من ثلاثين مفكراً اسلامياً وغربياً في المؤتمر الدولي عن الاسلام والعرب الذي تنظمه جامعة الازهر بالتعاون مع جامعة فلورنسا الايطالية خلال النصف الاول من شهر مايو القادم.

حليقتة

إعداد/احمد عبدالجبار



من مدي كتاب الله

(قل من ينجيكم من ظلمات البر والبحر تدعونه تضرعا وخفية لئن أنجانا من هذه لنكونن من الشاكرين. قل الله ينجيكم منها ومن كل كرب ثم أنتم تشركون. قل هو القادر على أن يبعث عليكم عـذابا من فـوقكم أو من تحت أرجلكم أو يلبسكم شيعا ويذيق بعضكم بأس بعض انظرر كيف نصرف الآيات لعلهم يفقه ون. وكذب به قومك وهو الحق قل لست عليكم بــوكيل. لكل نبأ مستقــر وســوف تعلمون) الأنعام / ٦٣ ـ ٦٧.

من مدي رسول الله علية

عن أبي هـريــرة رضي اللـه عنـه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «إياكم والظن فإن الظن أكذب الحديث ولا تحسسوا ولا تجسسوا ولا تنافسوا ولا تحاسدوا ولا تباغضوا ولا تدابروا وكسونوا عباد الله إخوانا» رواه مسلم.

عن أبى هريرة - رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «يتقارب الزمان ويقبض العلم وتظهر الفتن ويلقى الشح ويكثر الهرج. قالوا وما الهرج؟ قال: القتل».

ثلاث عشرات

إن الله سبحانه وتعالى تفضل على عباده بأن جعل لهم من أيام دهرهم أياماً تضاعف فيها الحسنات ويزاد فيها على العمل الصالح الأجر وفتح فيها باب توبته لمن أقبل عليه، كماً يغلظ فيها العقاب على السيئات فكانت هناك ثلاث عشرات في السنة لكل منها هذه

العشرة الأولى من محرّم لأن فيها يـ ومي التاسع والعاشر، والعشر الأواخـ ر من رمضان لغالب وجود ليلة القدر فيها، العشر الأول من ذي الحجة لأنها ضمن أيام الحج، وتفضل الله فيها بمضاعفة الأجر على العمل سواء أكان في الحج أم في غيره.

> من منات الفاروق عمر رضي الله عنه

قال معاوية رضى الله عنه لصعصعة بن حوحان صف لي عمر بن الخطاب فقال له: كان عالماً بـرعيته، عادلاً بقضيته، عارياً من الكبر، قبولاً للعذر، سهل الحجاب، مصون الباب، متحريا للصواب، رفيقا بالضعيف، غير محاب للقريب ولا مجاف للغريب.

عاقبة التقوى والصبر

في الحوار الذي جرى بين يـوسف عليه السلام وإخوته يتبين لنا عـاقبة التقوى والصبر وهذا ما حكته سورة يوسف في الآيات ٩٠ ـ ٩٢ فكان مما جاء قول تعالى: (قالوا أئنك لأنت يوسف قال أنا يوسف وهذا أخى قد منَّ الله علينا انه من يتق ويصبر فإن الله لا يضيع أجر المحسنين. قالوا تالله لقدد آثرك الله علينا وان كنا لخاطئين. قال لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين).

قال الحجاج لخزيم الناعم ما النعمة؟ قال: الأمن. فإني رأيت الخائف لا يتمتع بعيش، قال له زدنی: قال: فالصحة فإني رأيت المريض لا ينتفع بعيش، قال له زدني: قال

الغنى، فسإنى رأيت الفقير لا ينتفع بعيش، قال له زدني: قال فالشباب، فإني رأيت الشيخ لا ينتفع بعيش، قال لـه زدني: قال لا أجد مزيدا بعد هذا.

الوسطية

بين الإفراط والتفريط منزلة محبوبة معتدلة، فبين الجبن والتهور الشجاعة، وبين البخل والتبذير الإنفاق بحكمة، وبين الغلو في الدين والجفاء فيه الاستقامة، وبين الإعراض عن مباهج الحياة والإغراق فيها التمتع بالطيبات، وبين الحزن الدائم والاستهتار المستمر الجد مع الترويح عن النفس أحيانا، وبين الشدة الصارمة وعدم المبالاة الحزم في رفق، وهذه الأمة خيار وسط بين طوائف الضلال ودينها خير الأديان وصدق الله إذ يقول: (وكذلك جعلناكم أمة وسطا).

الأمدقاء ثلاثة

«صديق كالغداء تحتاج إليه كل وقت، وصديق كالدواء تحتاج إليه أحيانا، وصديق كالداء لا تحتاج إليه

قالوا

قال ابن مسعود رضي الله عنه: إن أحدا لا يولد عالما وإن العلم بالتعلم.

ً قال سعد بن أبي وقاص رضى الله عنه: المؤمـــن يطدِــع على الخلال كلهــــا، إلا الخيانة والكذب.

ً قال الحسن البصري رحمه الله: يا بن ادم إن أنت إلا أيام كلما ذهب يوم ذهب بعضك.

قـــــال عمــــــر بن عبدالعزير رضي الله عنه لزياد مولى عبدالله ابن عباس: إنى أخاف الله مما دخلت فيه، قال زياد: لست أخاف عليك أن تخاف وإنما أخاف عليك ألا تخاف!

AZA

قال أحد الصالحين: ما أحسب أحدا تفرغ لعيب الناس إلا من غفلة غفلها عن نفسه.

عيقرة وبلاغة

مر أحد الملوك بغلام يسوق حمارا وقد عنف عليه في السوق، فقال: يا غلام ارفق به فقال الغلام: أيها الملك في الرفق به مضرة عليه، قال: وما مضرته؟ قال: يطول طريقه ويشتد جوعه، وفي العنف به إحسان إليه، قال: وما الإحسان إليه؟ قال: يخف حمله ويقصر طريقه ويطول أكله، فأعجب الملك بكلامه، وقال له: قد أمرت لك بألف درهم، فقال: رزق مقدور وواهب مأجور، قال: قد أمرت بإثبات اسمك في جيشي فقال: كفيت مؤونته، ورزقت بها معونة. قال: لولا أنك حديث السن لاستوزرتك، فقال: لن يعدم الفضل من رزق العقل، قال: فهل يصلح لك؟ قال: إنما يكون المدح، والذم بعد التجربة، ولا يعرف الإنسان نفسه حتى يبلوها، فاستوزره الملك فوجده ذا رأي صائب وفهم رحب ومشورة تقع مواقع التوفيق.

أظل يابانية

- يستحيل الوقوف في هذا العالم دون الانحناء أحياناً.
 - عندما يتوقف المطروننسي المظلة!!
- من سرق ذهبا أودع سجناً، ومن سرق بلداً بويع ملكاً
 - في المديح بداية الشتيمية.
 - عندما تدق ساعة الجوع لا طعام سيء.

أدب السؤال والجواب

أوصى يحيى بن خالـد بن برمك ابنه جعفر فقـال: لا تردّ على أحد جواباً حتى تفهم كلامه فإن ذلك يصرفك عن جواب كلامه إلى غيره، ويؤكد الجهل عليك ولكن افهم عنه فإذا فهمته فأجبه، ولا تعجل بالجواب قبل الاستفهام، ولا تستح أن تستفهم إذا لم تفهم، فإن الجواب قبل الفهم حمق وإذا جهلت ما قيل فسؤالك واستفهامك أجمل بك وخير من السكوت على العمى.

رأس الديك

يروي دعبل النادرة التالية:

كنا عند سهل بن هارون فلم نغادره حتى كاد يموت من الجوع، فنادى غلامه وأمر بإحضار الغداء فحمل الغلام قصعة فيها ديك مطبوخ تحته ثريد قليل، فتأمل الديك فإذا به بلا رأس. فسأل غلامه: أين الرأس؟ فقال: إنه رماه فقال: والله إنى لأكره من يرمى برجل الديك فكيف برأسه، ويحك أما علمت أن الرأس رئيس الأعضاء ومنه يصيح الديك ولولا صوته ما أريد، وفيه فرقه الذي يتبرك به، وعينه التي يضرب بها المثل فيقال: شراب كعين الديك، ودماغه عجيب لوجع الكلية، ولم نر عظما أهش تحت الأسنان كعظم رأسه، وهل ظننت أنى لا أكله فعندى من

لولاأن تفندون

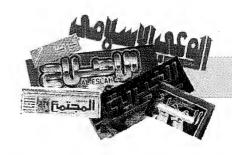
قال ابن عباس في معنى قوله تعالى «تفندون» تجهلون، والفند يطلق على الفساد كما في قول النابغة: إلا سليمان إذ قال الإله له

قم في البرية فاحددها عن الفند ويطلق الفند على ضعف الرأي والجهل والخرف من الكبر، وقال الفراء في معنى قوله تعالى: (لولا أن تفندون) لولا تكذبون وتعجزون وتضعفون.

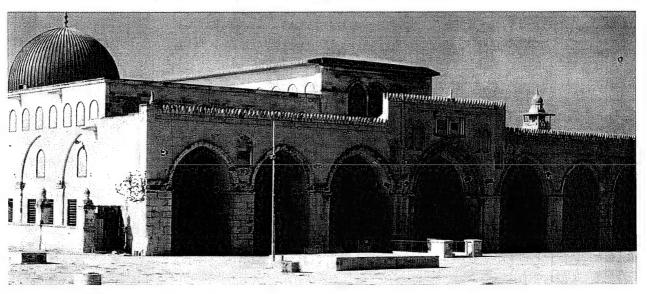
كتب عمر بن عبدالعذيز إلى عدي بن أرطأة: غرني منك مجالستك القراء، وعمامتك السوداء، فلما بلوناك وجدناك على ذلاف، أمّلناك، قاتلكم الله أما تمشون بين القبور، ومر عمرو بن عبيد بجماعة عكوف، فقال: ما هذا؟ قالوا: سارق يقطع فقال: لا إله إلا الله سارق السر يقطع سارق العلانية.

هوع ببطن الفير!!

قال سهل بن علي: كنت ألازم ابن نعيم القاضى وأجالسه وأنا يومئذ حديث السن وكنت أراه يتجر في النزيت فقلت له: وأنت أيضا تتجر؟! فضرب بيده على كتفى ثم قال: انتظر حتى تجوع ببطن غيرك، فقلت في نفسي: كيـــف يجوع إنسان ببطن غيره؟ فلما ابتليت بالعيال إذا أنا أجوع ببطونهم!!



حتى لا تحنيج القحدس!



لم تفلح القمة الإسلامية غير العادية التي عقدت في إسلام أباد، ولا لجنة القدس التي اجتمعت في الرباط في إعطاء أمل للشعوب العربية والإسلامية في إنقاذ القدس المحتلة من مصير يزداد الاعتقاد يوما بعد آخر في صعوبة تجنبه، وفي الوقت الذي تواصل إسرائيل سياستها لفرض أمر واقع، تقتصر ردود الفعل على إدانة هذه السياسة والتحذير من انهيار عملية السلام ولو أنعم الداعون _ إلى عقد قمة عربيـة ـ النظر في معطيات الـوضع الراهن لربما تخلـوا عن دعوتهم، لئلا تكون هذه القمة دليلا أخر على العجز وقلة الحيلة، ومع ذلك قد يكون مفيدا عقد قمة مصغرة تخصص لموضوع وحيد هو التفاهم على قواعد محددة تلترمها السلطة الفلسطينية خلال مفاوضات الوضع النهائي في شقها المتعلق بقضية القندس، ففي ظل الاختلال الشديد في ميزان القوة التفاوضية، ومع إحلال المفهوم الاسرائيلي للأمن محل الشرعية الدولية كمرجعية لعملية السلام منذ اتفاق أوسلو، لا يجوز ترك القدس لمساومات تقود إلى تضييعها.

ومن هنا أهمية هـذا التفاهم الملزم، خصوصـا في ضوء مسعى رئيس وزراء إسرائيل إلى تسريع المفاوضات النهائية ملوحا بإمكان اعترافه بدولة فلسطينية مقلصة السيادة في إطار اتفاق يتضمن بقاء «القدس الموحدة» عاصمة لإسرائيل، وتنسجم خطة نتنياهو على هذا النحو مع توجهات » وثيقة بيلين _ إيتان « التي توصل إليها أعضاء في الكنيست ينتمون إلى حزبي العمل والليكود في كانون الثاني «يناير» الماضي، إذ يمثل مشروع ألون (١٩٦٨م) مرجعية لكل منهما، فقد تضمنت هذه الوثيقة أن يعترف الفلسطينيون ببقاء القدس في حدودها البلدية الحالية، موحدة تحت سيادة إسرائيل، في مقابل حصولهم على

عاصمة لكيانهم، الذي سينبثق من المفاوضات خارج هذه الحدود. وإذا كان طرف الوثيقة اختلفا في شأن الاسم الذي سيطلق على هذا الكيان، بسبب اعتراض ممثل ليكود على تسميته دولة، يبدو من خطة نتنياهو أنه صار مستعدا للتراجع عن هذا الاعتراض، وربما تغدو الخطة على هذا النحو مغرية لفريق في السلطة الفلسطينية، الأمر الذي يدفعه إلى التنازل عن القدس أو الاكتفاء بإشراف فلسطيني على الأماكن المقدسة في الجانب الشرقي من المدينة مع إقامة دائرة بلدية لإدارة شؤون الأحياء العربية فيها.

وعلى رغم أهمية الأماكن المقدسة، فهي تمثل صلب قضية القدس من المنظور العربي الإسلامي، الذي عبر عنه الرئيس عرفات في كلمته أمام قمة إسلام أباد بقوله إن «السلام لا يتحقق إلا إذا تم تحرير القدس المحتلة وعودتها كعاصمة عربية وعاصمة لدولة فلسطين»، وهذا هو الموقف الذي يفترض أن يبدأ منه المفاوض الفلسطيني، ولكن ليس هناك ضمان لأن يتمسك به إلى النهاية، باعتبار أن المفاوضات تنطوي على تنازلات متبادلة، ولكن شتان ما بين تقديم تنازل في جزء من هذا الموقف في اتجاه حل وسط وما بين التنازل عنه في إطار صفقة تقضى بوضع اسم «القدس» على بلدة مثل «أبوديس»، وبقاء القدس الحقيقية عاصمة لإسرائيل تحت اسم «أورشليم».

هذا الفارق بين تنازل وآخر هو ما ينبغي أن يكون موضوع تفاهم عربي ملزم للمفاوض الفلسطيني، تفاهم يحدد بوضوح المدى الذي يمكنه الذهاب إليه في المساومة، ويضع خطوطا حمراء لا يجوز تجاوزها تحت أي ظرف.

نشرت مجلة الرابطة التي تصدرها رابطة العالم الإسلامي في عددها رقم ٣٨٤ الصادر في مارس ١٩٩٧م مقالاً تحت عنوان الحضارة فريضة إسلامية فكتبت تقول: إن الحضارة بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى تعد فريضة إسلامية وواجبا دينيا وعنصراً أساسيا من عناصر دين الإسلام وأن كل الأبعاد التي ينبغي أن تتوافر في أي مشروع حضاري حقيقى متوافرة جميعها

وقال إن الإسلام قد كرّم الإنسان وفتح أمامه المجال للانطلاق بلا حدود في أفاق

في تعاليم الإسلام.

العلم والمعرفة من أجل إعمار الأرض ودفع عجلة التقدم في المجتمع البشرى، وأشار إلى أن العالم الإسلامي في العصر الحاضر يعاني من أزمة طاحنة متعددة الجوانب، ففي الوقت اللذي تتلاحق فيه التطورات العلمية والفكرية والحضارية في مناطق العالم المتقدم، نرى التخطف بكل أبعده المادية والمعنوية والعلمية والدينية والفكرية والحضارية يخيم على العالم

وقد حدا ذلك ببعض خصوم الإسلام في الغرب إلى إلصاق هذا التخلف بالإسلام

نفسه إذ هو _ في زعمهم _ دين يشد أتباعه إلى النخلف ويشكل عائقا أمام التقدم العلمي والتطور الحضاري.

ويستدل خصوم الإسلام على مقولتهم هذه بالواقع المشاهد في العالم الإسلامي والذي يقع اليوم في صف دول العالم الثالث.

ولقد سار خلف هذا الرعم الباطل نفر من أبناء الأمة الإسلامية التابعين للغرب في فكرهم تبعية ذليلة من منطلق مركب النقص والشعور بالدونية إزاء الغرب المتفوق، وكأن الإسلام لم يقدم للإنسانية أي إسهام في مجالات الفكر والعلم والحضارة!!

عابدو الشيطان ضحية عباد الرحمن

أما مجلة الهدى النبوى التي تصدرها جماعة دعوة الحق المصرية فكتبت معلقة على جماعة عبّاد الشيطان في عددها رقم ١١ سنة ١١ فكتبت تقول:

أسفى على شباب أمتنا المسلمة، الـذين هم نصف حاضرها وكل مستقبلها، إنهم مستهدفون، تتخطفهم شباك متعددة نصبت لهم، فتفتقد أمتهم إمكاناتهم وجهودهم كما تشغل بالأدواء التي ألمت بهم، تبحث لهم عن الشفاء وقد يكون لمجتمعهم الدور المؤثر في استفحال الداء.

وقفت وقفة متأنية أمام ما كتبته الصحافة، وسطرت وسائل الإعلام عمن سمتهم العابدين للشيطان، وصور الانحراف الذي تورطوا فيه، والمسالك المريبة والعجيبة التي هم عليها، أنها أمور غريبة تماما، لم يعرفها المجتمع المصري، وترفضها الأسرة المصرية سواء كانت مسلمة أو مسيحية، ويحار الحكماء في تفسير ما يعملون، ومن الذي دفعهم إلى هدذا؟ وتخير هذه الشريحة من الشباب ليغرس فيهم بذق الضلال والفساد ليصدر عنهم هذا السلوك المجنون.

نظرة سريعة إلى هذه الشريحة الضالة من شبابنا نجدهم في أواخر سن المراهقة مترفون، مهملون، مطالبهم التي تتسم بعدم المقولية مجابة، أوقاتهم فارغة، ليست لهم أي اهتمامات، ولا يوجد في أعماقهم أهدف يتحركون إليها، ومنهم في دنيا بلا غاية، وقديماً قال الشاعر العربي:

إن الشباب والفرام والجده مفسدة للمراع والجده فإذا ألقى في محيط هـؤلاء فكر ضال، وسلوك منصرف تهافتوا عليه والتفوا حوله، واتخذوه هدفاً وغاية، لأنهم بلا هدف ولا

وقد أكدت أن شبابنا مستهدف، وأن أجهزة من خارج المحيط الإسلامي والعربي تحاول أن تنال منه، وبخاصة شباب مصر مفتاح العمل العربي والإسلامي، وأهميته كأهمية وطنه الكنانة، ونحن هنا لا ينبغي أن نعلق مشكلاتنا وأخطاءنا على مشجب الأعداء، لأن من حق العدو أن يعادي، وأن يخطط لمن يعاديه، ويدبر له السوء، ويضع في طريقة الحبائل والشباك التي تعوق مسيرته، والشيطان الذي يعبده هؤلاء الأغرار من شبابنا ما هو إلا واحدة من هذه الحبائل.

ولا ينبغى أن نعفى أنفسنا من المسؤولية نحو هذه المأساة الأليمة.فدور الأسرة

هو أساس في بناء الكيان الأخلاقي للشباب فإذا تقلص، وكان الأب مشغولا والأم مشغولة، والبيت مجرد مكان للراحة من عناء العمل يلجأ إليه الزوجان، يجتمعان فيه كغرباء، ويتفرقان يحيّي بعضهم بعضا كغرباء، وقصور دور الحضانة تسد مسيرةٍ عطاء الأمومة، وقوامة الأبوة مفتقدة، فماذا نرجوه من قرة الأعين، ليتنا نعى قول الله تعالى في وصف عباد الرحمن: (والذين يقولون ربنا هب لنا من أزواجنا وذرياتنا قرة أعين واجعلنا للمتقين إماما).

في مثل هذه الحال يكون الأولاد في الأسرة يتامى بين أبويهم، وحسبنا إذا التوت ألسنة أبنائنا بكلمات من لغات الفرنجة دالة على التحضر والتقدم، وبهذا يتحقق قول أمير الشعراء:

ليس اليتيم من انتهى أبـــــواه من هم الحياة، وخلفاه ذليالا إن اليتيم هو اليذي تلقى ليه أمـــا تخلّت أو أبــا مشغــولاً

۱٫۲ مليون يهودي بدول الكومنولث يستعدون للمجرة

قال ابراهام بيرج رئيس الوكالة اليهودية ان هناك حوالي مليونا و ٢٠٠ الف يهودي لايسزالون في كومنولث الدول المستقلة عن الاتحاد السوفياتي السابق وإن العمل جار بشأن تهجيرهم إلى اسرائيل.

ونقل راديسو عمان عن صحيفة «الجيروز اليم بوست» الاسرائيلية ان رئيس الوكالة اشار الى ان هذا العدد يشمل سبعمائة الف عائلة تعتبر فيها النروج والزوجة على حد سواء من اليهود.

ويذكر ان ٦ في المئة من مير انية دائرة الهجرة في الوكالة تذهب لكومنولث الدول المستقلة حيث ان هناك فرصة كبيرة الاقناع اليهود بالهجرة إلى اسرائيل.

الكويت تنجز مشروع قانون للمصارف والشركات الاستثمارية والمالية الإسلامية

انجزت اللجنة الاستشارية العليا للعمل على استكمال تطبيق احكام الشريعة الاسلامية مشروع قانون ينظم اعمال المصارف الاسلامية وشركات الاستثمار والمال التي تعمل وفق احكام الشريعة وقد رفعت اللجنة مشروع القانون هذا إلى أمير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح الذي تأسست اللجنة اصلاً بمبادرة منه. وتكمن اهمية هذا القانون في انه ينظم العمل المصرفي الاستثماري الاسلامي. ويضعه ضمن اطار قانوني واضح ومحدد وذلك بهدف دعم كيان هذه المؤسسات وتنظيم العلاقة في ما بينها وبين المؤسسات الاخرى كذلك حماية اموال وحقوق المودعين والمتعاملين مع هذه المصارف والشركات.

ويعمل القانون ايضا على تنظيم العلاقة بين المصارف وشركات الاستثمار الاسلامية مع المؤسسات الرقابية في الدولة بحيث تمارس هذه المؤسسات دورها الرقابي ضمن اطار قانوني محدد كما يضع اطاراً واضحاً لممارسة تقديم الخدمات الاستثمارية الاسلامية من قبل البنوك والشركات الاستثمارية بما يضمن وجود فصل واضح لهذه العمليات عن العمليات والخدمات الاخرى ويفسح المجال اما قيام مشاريع استثمارية تعمل تحت مظلة هذا القانون. ومن اهم نصوصه اشتراطه على ان تكون المصارف الخاضعة لأحكامه على هيئة شركات مساهمة تطرح اسهمها للاكتتاب العام وذلك دعما لكيان هذه المؤسسات وحفاظاً على استقرارها، واتاحته للمصارف وشركات الاستثمار مجالات متعددة للاستثمار مع النص على ان تتبع هذه المؤسسات سياسة استثمارية تتلاءم مع طبيعة مصادر اموالها. وقد منح الشركات الاسلامية القائمة فترة زمنية مدتها سنتان للالتزام باحكام القانـون الجديد. وفي مواده الاخرى نظم القانون عمليـة تحول الشركات التقليدية القائمة الى العمل وفق الشريعة الاسلامية، ووضع اطاراً واضحاً لأعمال هيئة الرقابة الشرعية التي تعينها أو تعزلها الجمعية العمومية للمساهين، كما نص على أن يكون الدور الرقابي على الشركات والمصارف الخاضعة لأحكامه لبنك الكويت المركزي. ولذلك نص هذا القانون على أن ينشىء البنك المركزي وحدة متخصصة بأجهزتها الفنية للرقابة على تلك المصارف والشركات، على ان تضم هذه الوحدة متخصصين بالفقه الاسلامي. والقى القانون على عاتق البنك المركزي مهمة التفتيش والغاء قيد الشركات وفق ضوابط حددها منها: اذا قامت بأعمال تخالف احكام هذا القانون او لم تباشر عملها خلال سنة من تاريخ قيدها بالسجل. وقد اعد القانون المذكور اللجنة الاقتصادية برئاسة الدكتور: خالد محمد بودي وهي احدى اللجان التابعة للجنة الاستشارية العليا لاستكمال تطبيق احكام



نائب رئيس الكنائس الأمريكي يشهر إسلامه

اعلن القس بنجامين شافيس المدير السابق للرابطة الوطنية للنهوض بالامريكيين السود اعتناقه الاسلام وانضمامه الى جماعة أمة الاسلام التي يتازعمها لويس فارخان وغير اسمه الى محمد شافيس . وصرح شافيس الذى كان يشغل ايضا منصب نائب رئيس مجلس الكنائس القومي في الولايات المتحدة ان اعتناق الاسلام كان يساوره خلال السنوات الاربع الاخيرة منذ بدأ تكوين علاقة روحية بالزعيم المسلم الزنجى لويس فرخان اثناء رئاسته الرابطة الوطنية للنهوض بالسود. واشار الى ان هذه الصداقة نمت خلال الأعداد معا لمسيرة تعدادها مليون شخص منذ عامين.. وقال لقد عدتُ إلى الله. ونفى أن يكون اعتناقه للاسلام غطاء لخلافة فرخان في زعامة حركة أمة الاسلام. يذكر أن فرخان الشخصية المثيرة للجدل في امريكا يعاني من مشاكل صحية هذه الايام.

الجريمة تكلف بريطانيا ٣٠ بليون جنيه استرليني

كشفت مصادر في وزارة الداخلية البريطانية ان الجريمة تكلف الخزانة البريطانية حوالي شلاثين بليون جنيه استرليني سنويا اي مايعادل خمسة في المئة من اجمالي الدخل القدم

وقالت المصادر أن هذا المبلغ يزيد كثيرا على الارقام السابقة التي كانت تستراوح بين ١٥ ـ ٢٠ بليون جنيه استرليني.

واضافت المصادر أن هذه الكلفة ناجمة إما عن خسائر المالكين السنين تتعسرض ممتلكاتهم للسرقة والنهب وإما عن خسائر ناجمة عن وضع المزيد من الوسائل الدفاعية لزيادة الاجراءات الامنية حول الممتلكات وإماعن الخسائر الناجمة عن التعويض لضحايا الجريمة وإما عن خسائر شركات التأمين.

وزير الاوقاف المصري:

الاستنساخ مرفوض ومعرم شرعاً

اكد الدكتور حمدي زقزوق وزير الأوقاف ان عمليات الاستنساخ التي من المقرر ان تجرى على الانسان بعد سبع سنوات مرفوضة ومحرمة دينيا وشرعيا ومن الناحية الاجتماعية والاخلاقية حيث لايعتقد ان اي دين من الاديان يوافق عليه. موضحاً انه غير مطروح للمناقشة الآن لانه لم يتم تجربته على الانسان. ومن جهة اخرى اكد الوزير خلال اجتماع النادي السياسي ان مجمع البحوث الاسلامية سيتخذ قراره حول قضية نقل الاعضاء خلال اجتماعه المقبل. وجدير بالذكر ان مجمع البحوث الاسلامية يضم مفتى الجمهورية وكبار علماء الدين في مصر.

لتشجيع المهاجرين السلمين على الاتصال بأوطانهم الأم

تخفيض اسعار الكالمات الهاتفية في السويد بهناسبة عيد الأضطى

في خطوة هي الأولى من نوعها في السويد وربما في الغرب قررت الشركة السويدية للاتصالات السلكية واللاسلكية «تليا» تخفيض اسعار المكالمات الى عدد من البلدان الاسلامية خلال ايام عيد الاضحى المبارك المقبل.

وفي حديث مع «الشرق الاوسط» اكدت السيدة بيرجيتا فالستروم المسؤولة عن التسويق في «تليا» صحة هذا النبأ الذي كشفه لنا مصدر يعمل في حقل الاعلانات وكانت «تليا» تنوي ان يكون قرارها مفاجأة للناس على حد قول فالستروم.

وتستعد الشركة الآدكورة حاليا لانشاء قسم خدمات للمهاجرين يضم الطاقم العامل فيه ناطقين بثلاث عشرة لغة تعتبر اللغة العربية واحدة منها. وقالت السيدة بيرجيتا فالستروم: إن الهدف من هذا القسم هو تقديم الخدمات لمن يواجهون صعوبة في اللغة السويدية. وحتى للمهاجرين الذين يتقنون السويدية ولكنهم يفضلون التحدث باللغة الأم .وسوف نعمل على زيادة عدد اللغات مستقبلا لتلبية حاجة اكبر عدد ممكن من المهاجرين.

وكانت «تلياً» قد بدأت منذ نحو اسبوعين حملة اعلانية بثماني لغات منها: العربية لحمل الناطقين بهذه اللغات على زيادة الاتصال بأوطانهم الأم لقاء اسعار تشجيعية وعلقت بيرجيتا فالستروم على هذه الحملة بقولها: ان التركيز على المهاجرين في المرحلة الحالية يعكس مدى اهميتهم بالنسبة لنا فهم يتصلون عبر الهاتف كثيرا ولمدد طويلة كما ان العديد منهم له اقرباء واصدقاء في الوطن الأم وحول العالم.

وتجدر الاشارة الى ان شركة «تليا» بعد ان كانت شركة الاتصال الوحيدة في السويد إلا أنها فقدت سيط رتها التامة على هذه السوق منذ بضع سنوات إثر ظهور شركات محلية ودخول شركات عالمية حقل المنافسة ويبرز التنافس واضحا مع شركات الاتصال الاخرى وفي مقدمتها تلي٢ خصوصا في مجال المكالمات الدولية وسوق الانترنت، وتعتبر شركة «تلي نورديا» منافسا أخر لتليا اذ توفر الاولى امكانيات الاتصال الدولي بسعر المكالمة المحلية عبر الانترنت اذا كان الطرفان المرسل والمتلقي يمتلكان البرنامج والمعدات المطلوبة.

وقد يؤدي الصراع على المكالمات الدولية -حيث يعتبر المهاجرون المستهلك الاكبر _ الى اتخاذ شركات اتصال اخرى خطوة مماثلة في عيد الاضحى بعد المقبل ترداد معها فرحة المهاجر المسلم بالعيد.

LLA Boots 1997 (3) (5) (9)

صرح رئيس اركان القوات العسكرية الروسية فيكتور سامسونوف لوكالة «ایتارتاس» ان حوالی۵۰۰ ضابط روسي انتحــروا في العــام١٩٩٦ خصوصا بسبب تدهور اوضاعهم الاجتماعية.

وقال سأمسونوف في تصريح ادلى به اثناء اجتماع خصص للوضع المعنوى والنفسى للقوات الروسية ان الوضع في الجيش «سيىء» الى درجة دفعت « ٢٠ في المئة من الضباط حتى الاَن الى الاستقالة».

وقال سامسونوف ان نتائج استطلاع للرأي اجري في القوات الروسية افادت ان مابين ٣٠ و٧٠ في المئــة من الضباط الــذين تنتهي عقودهم في ۱۹۹۸ يعتزمون مغادرة

لجنة لتابعة تدريس القران ب (الابتدائي) في الكويت

اصدر وزير التربية ووزير التعليم العالي د. عبد الله الغنيم قرارا بتشكيل لجنة اشرافية لمتابعة تدريس القرآن الكريم في مدارس المرحلة الابتدائية برئاسة الوكيل المساعد للشؤون التعليمية خالد الصليهم وعضوية كل من د. عادل الفلاح الوكيل المساعد لشؤون الدراسات الاسلامية والحج في وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ود. عبد المحسن الخرافي عضـــو اللجنـ الاستشارية العليا للعمل على استكمال تطبيق احكام الشريعة الاسلامية. ود.سلوى الجسار مديرة وحدة المناهج والكتب في وزارة التربية، وخالد القطان موجه اول التربية الاسلامية في منطقة الفروانية - مقررا. وعبد الله الشايجي موجه اول التربية الاسلامية في منطقة

حولي التعليمية. واحسان المرزوق موجهة أولى للتربية الاسلامية في منطقة الجهراء التعليمية ومريم عبد العزيز مراقبة التعليم الابتدائي في منطقة الفروانية التعليمية. ونريهة المهيني مراقبة التعليم الابتدائي في منطقة الاحمدى التعليمية. وناصر العصيمي ناظر مدرسة عبد المحسن البحر الابتدائية بنين مدرسة الفروانية. ومريم محمد ناظرة مدرسة ام الخير الابتدائية بنات- منطقة الفروانية.

ومن مهام اللجنة دراسة اهداف مادة القرآن الكريم بالمرحلة الابتدائية، ومتابعة مدى تحقيقها لأهدافها في تأصيل المبادىء السامية التي تحتويها الآيات القرآنية في نفوس النشء، ومتابعة تنفيذ وتقويم تدريس مادة القرآن.

> مه في اللة من الأميركين يؤننون

اظهرت نتائج استطلاع للرأى اعدته محطة التلفزيون الاميركية « اي بي سي» ان ٩٥ في المئة من الاميركين يؤكدون انهم يؤمنون بالله وان ٨٣ في المئة منهم يمارسون شعائر الدين.

وجاء الاستطلاع الذي اعدّ لمناسبة الجمعة العظيمة ان ٩١ في المئة من الاشخاص الذين شملهم الاستطلاع مقتنعون بأن يسوع المسيح مات على الصليب في حين يؤمن ٨٤ في المئة منهم بقيامة المسيح.

ويرى ٤٢ في المئة منهم إن الكتاب المقدس «هو كالم

١٨ مليون شقص هماب بعهى النهر

اوضح تقرير صدر عن منظمة الصحة العالمية في جنيف ان عدد المصابين بمرض عمى النهر في العالم قد وصل الى ١٨ مليون شخص معظمهم في افريقيا واميركا اللاتينية والخليج العربي.

وقد نتج عن هذا المرض اصابة ٢٢٦ الف حالة بفقدان البصر بينما تعمل المنظمة حاليا على تطوير العقاقير المختلفة والاساليب العلمية في محاولة لاكتشاف العلاج الناجع للحد من هذا المرض. وايضا في محاولة للقضاء عليه في احدى عشرة دولة من دول غربي افريقيا التي ينتشر فيها المرض وتعمل المنظمة على تمويل خطة بهذا الشأن خلال الستة اعوام

العام لايزال ينطدر نحو الكارثة وغم انتفاء الحرب الباردة

نشرت جريدة «الهيرالد انترناشيونال تريبيون» مقالا بقلم جورج باتلار قائد القيادة الاستراتيجية الامريكية سابقاً تحدث فيه عن الاخطاء النووية التي مازالت تهدد العالم وتقتل عشرات الملايين على

الرغم من انتهاء الحرب الباردة يقول المقال

قدمت في مطلع ديسمبر في نادي الصحافة الوطني رأيي الشخصي بالنسبة لقضية تصنيع الاسلحة النووية. وكنت أمل ان انقل الاحساس المتعاظم بالقلق الذي شعرت به تجاه تجربتي الطويلة في الحقل النووي بما فيها فترة خدمتى كقائد اعلى للقيادة الاستراتيجية الاميركية التي تسيطر على جميع الاسلحة النووية لدى البحرية وسلاح الجو وكيف ان موقفى تطور ليتركز حول هدف واحد هو بذل كل ممكن ضمن امكاناتي وسلطاتي لتعريز الشروط والاتجاهات التي قد تؤدي يوما ما الى تحرير البشرية من بلاء الاسلحة النووية. وفي الوقت الذي استعرضت فيه ردود الفعل من عالم بدا لي مندهشا، اجد نفسي تنتابها مشاعر مختلفة من تشجيع واحباط

لقدد لست الكثير من التشجيع في سيل الاتصالات والسرسائل المؤيدة التي تلقيتها من جميع اركان المعمورة لأن اطرافا عديدة جددا انضمت الى هدذا النشاط بإصرار واهتمام عظيمين، ولأنني استطيع تميين الجماع دولي حديث التشكل على ان الاخطار التي تنطوي عليها الاسلحة النووية اعظم بكثير من فوائدها المفترضة.

ولقد خيب املي حتى الان ماسمعته من جدل من جانب اولئك النقاد الذين ينظرون نظرة متعالية الى هدف إلغاء الاسلحة النووية، الذين اعادوا تكرار مخزونهم الكلامي عن الحرب الباردة، وقالوا كلمة او كلمتين في وصف الحالة الراهنة، ثم جلسوا

إعداد: عبد المنعم أحمد

يستمتعون بعالمهم الخاص، عالم التهديدات المبالغ فيها والاعداء السابقين وكذلك شعرت بخيبة امل من جانب النقاد الذين هاجموا افكاري عن طريق اساءة التعبير عنها. كالقول: انني اقترحت نزع السلاح النووي من جانب واحد او انني اقترحت سرعة في التخفيض ستلحق الضرر بأمن الدول التي تمتلك الاسلحة النووية.

وشعرت بالخوف اخيرا لأنني اكتشفت انه حتى المعلقين الاكثر رصانة قد يخطئون في فهم الدروس المستعملة من الخمسين عاما الماضية التي اقترب فيها العالم مرارا من شفير الهاوية، وإن الافتراضات والتأكيدات التي نجمت عن حقبة سادتها التهديدات والمضاطر مازالت قائمة على حالها، وإن مجموعة من الامم تتمسك بفكرة مستحيلة هي: ان قوة الاسلحة النووية هائلة جدا لدرجة ان استخدامها قد يفلت دون عقاب ومع ذلك فإن تسربها يمكن احتواؤه.

وقد اردك البرت اينشتاين هذا الميل الخطير والانساني منذ سنوات عديدة عندما حذر البشرية قائلا: ان القوة الهائلة للنواة غيرت كل شيء باستثناء نماذج التفكير لدينا وبذا فإننا نسير في اتجاه كارثة لا توازيها اي كارثة اخرى.

وقد نصحني عدد كبير من الاصدقاء من ذوي النوايا الحسنة انني بالوقوف الى جانب فكرة الغاء الاسلحة النووية انما اصرف الانتباه عما يمكن انجازه بشكل فوري. وردي ان الالغاء هو الهدف الوحيد القابل للدفاع، وهو هدف مهم جدا، ان جميع الدول التي تمتلك اسلحة نووية ملتزمة رسميا بنزع تلك الأسلحة وفقا لنص وروح معاهدة عدم الانتشار النووي.

والحقيقة أن احدا لايدرك اكثر مني ان الاحتمالات الفعلية لتصفية الاسلحة

ستتطور على مر سنوات عديدة فلقد شغلت منصبا عاما لفترة طويلة جدا يجعلني ادرك هذا، لكنني اضيف الى ذلك اعتقادي القري اننا مازلنا منساقين بعقلية الحد من الاساسة التي تضرب بجدورها عميقا في الحرب الباردة، والسوال الآن هو: كيف يجب ان ترى الولايات المتحدة مسؤولياتها في التعامل مع التركة الاخلاقية للحرب الباردة؟

ان روسيا التي تمتك تاريخا طويلا في مجال الحكم الديكتاتوري وإرثا ثقيلا في مجال التحول الاجتماعي، مازالت اكثر تأهيلا لاخذ زمام القيادة، وتقع المسؤولية علينا حتما، نحن الاميركيين لكي نخلص انفسنا من تلك التركة الاخلاقية المتشابكة منذ خمسين عاما. وبوصفنا دولة ديمقراطية نجد انفسنا في مواجهة ورطة هائلة يبدو من الصعب الخلاص منها، اذ كيف نضع في خدمة بقائنا القومى سلاحا تعد قوته التدميرية مناقضة اخلاقيا للقيم التي قام عليها مجتمعنا؟ ومع مرور الزمن وتطور الترسانات لدى الجانبين وتصاعد الحملات الكلامية حول التدمير المشترك، اضطررنا للتفكير فيما لايمكن التفكير فيه، وفي تبريس غير المبرر، واضفاء صفة العقلانية على غير المنطقى، وفي النهاية توصلنا الى عقيدة جديدة يائسة للتخفيف من عذابنا الاخلاقي واطلقنا على ذلك وصف

ولما كنت قسد قضيت الكثير من عملي العسكري اخدم اهداف الردع كما فعل ملايين آخرون غيري اريد من كل قلبي ان اصدق ان القوة النووية التي قدمتها اناء وآخرون غيري هي التي حالت دون قيام الحرب الثالثة، وخلقت الاوضاع التي أدت الى انهيار الاتحاد السوفييتي، لكنني في الحقيقة لا اصدق ذلك ولا اعرف مابه اذا كانت كذلك، وستمر عقود طويلة قبل ان نفهم حقبة الحرب الباردة البغيضة بشكل صحيح، بما الحرب الباردة البغيضة بشكل صحيح، بما

وتكنولوجيا لا إنسانية.

ولايهم كثيرا ان التقويمات الصحيحة مازالت بعيدا عن ان يبلغها استيعابنا الفكري اللهم الا فيما يتعلق بالحقيقة المهمة والمقلقة وهي ان علينا ان نستمر في الاخذ بمبدأ الردع وكأنه مفهوم خارق غير قابل للخطأ.

والأسوأ من ذلك أن دولا اخرى تصغي لنا قد تحولت الى موقفنا واخذت في تطوير ترساناتها وباتت على استعداد لإذكاء سباق التسلح وبعث شبح الحرب النووية.

وياله من أمر مخيف ومحرك للاحداث اننا كما يقول صديقي جوناثان شيل سنواجه

الاحتمال المقيت بأن الحرب البــــاردة لاتشكل ذروة عصر الاسلحة النووية الذي سيتبع عصر نزع تلك الاسلحة، انـه كما سيتبين على الارجح، فترة استهلال لاتقتصر على الروس والاميركيين فقط، بـل على قيام امم اخـرى كالهند وباكستان واسرائيل والعـراق بالتكيف مع الـرعب النـووي والتهـديد بقتل الملايين من الاشخـاص والتعلم كيف نفكر فيما لايمكن التفكير فيه، وإذا كان الامـر كذلك فهل سيحكم التاريخ على الحرب الباردة على انها مجرد «حصـان طروادة» حـدث تم بـوسـاطته تهريب

الاسلحة النووية الى حياة العالم الذي نعيش فيه، بحيث غدت جزءا مقبولا من الاسلوب الذي يعمل فيه العالم؟ كلا بالتأكيد اننا مازلنا نقهم ان التهديد بقتل عشرات الملايين من البشر ينذر بوحشية تتجاوز كل وحشية اخرى في سجلات البشرية، أم اننا اصبحنا ومن خلال ثورة اخلاقية صامتة وغير مفهومة نعتبر مثل هذه التهديدات عادية، اي سياسة عادية ومناسبة لأي أمة متقدمة؟ ان هذه لايمكن ان تكون التركة الاخلاقية للحرب الباردة ومن واجبنا ان نضمن انها لن

تصبح كذلك.





في اشارة واضحة!! أن اقليم كوسوف وهو نقطة الانفجار المقبلة في البلقان تساءلت مجلة التايم في مقال لها نشر مؤخراً تحت عنوان: هل انتهت حرب يوغسلافيا الاهلية؟ فكتبت تقول:

لقد بدا مؤخرا وكأن هذا الامر قد حدث: فبعد مضي قرابة ست سنوات على اندلاع اول حرب اوروبية شاملة منذ عام ١٩٤٥ بدأ هدوء نسبي يخيم على الوضع، فقد فرض التدخل الخارجي نوعا من السلام في البوسنة، كما بدأت الآن الاضطرابات الاهلية في صربيا في التراجع، حيث حصل معارضو نظام الرئيس سلوبودان ميلوسيفيت على الحق الشرعي لتولي زمام ادارة اكثر من ١٤ مجلسا من المجالس البلدية. ويعد هذا اول تنازل للرئيس القوي عن بعض سلطاته.

ويعد سد، أون عدر الكرواتي فرانيو تودجمان الذي لايقل تسلطا عن الرئيس الصربي يمكن أن ينتكس بسبب معانات من مرض السرطان الذي أصابه في المعدة، وذلك ربما خلال عام.

واذا مابداً الضعف يصيب مخططي الحرب الدموية اليوغسلافية، عندها ربما يمكن القول ان منطقة البلقان في طريقها الى اصلاح اوضاعها.

غير اننا يجب الا نعول كثيرا على هذا الامر، لأنه مهما كانت وجهة نظر العالم فان تلك المنطقة ستظل تمثل تركيبة مجنونة من العداوات القومية التي لم يتم بعد معالجتها باساليب جادة.. حتى انه لم تتخذ خطوات للعمل على تسويتها.

فمن المنطقة ذات الكثافة السكانية الصربية في كرواتيا والتي تعرف باسم سلافونيا الشرقية الى تلك القنبلة المقوتة التي تمثلها مدينة بركو في شمال البوسنة، نجد ان بعض الاجزاء التي تبقت من تفكك يوغسلافيا مازالت _ تعتبر _ مناطق توتر ذات قابلية عالية للتفجر. ولايوجد مكان تبدو فيه المظالم في طريقها للانفجار قريبا كما هو الحال بالنسبة لكوسوفو، المقاطعة الصربية الجنوبية التي يشكل

فيها ذوو الاصول الالبانية نسبة تسعين بالمائة من مجموع السكان، وقد تبدو كوسوفو الآن ظاهريا على انها لاتمثل اية مشكلة، الا انه وكما يشير احد الدبلوماسيين الغربيين في بلغراد «فان الوضع يبدو مثل اناء مملوء بالماء وصل النقطة التي تسبق مرحلة الغليان، حيث يكون الماء في حالة سكون تام».

التحرك جنوبا لتعزيز وضعه

ولقد كانت قضية الحقوق الصربية في كوسوفو هي التي مكنت ميل وسيفيتش من الوصول الح السلطة قبل عقد مضي، وقد يبدو الأن انه ينظر الى الجنوب مرة اخرى في محاولة منه لتعزيز وضعه وتعتبر كوسوفو مهد اسلاف الصرب ومبلغ الكثير من التراث الفولكا وري القومي

فقد قاتل الابطال الصرب في العصور الوسطى الاتراك العثمانيين في العام ١٣٨٩، وخسروا المعركة الا انها ظلت مصدر فخر لهم، ومع ان عددا قليلا نسبيا من الصرب يعيش في هذه المناطق المرتفعة فان فكرة إغراق الالبان المسلمين للمقاطعة بدأت تثير انزعاج العديد من الصرب خاصة بعد منح الدستور اليوغسلافي المعدل لعام ١٩٧٤ وضع الحكم الذاتي لمقاطعة كوسوفو وهذا يعني في الواقع انه يمكن لكوسوفو فتح مدارس باللغة الالبانية والاحتفال بالاعياد الدينية الاسلامية وارسال ممثلين لها لعضوية المجلس الرئاسي الفدرالي الجماعي.

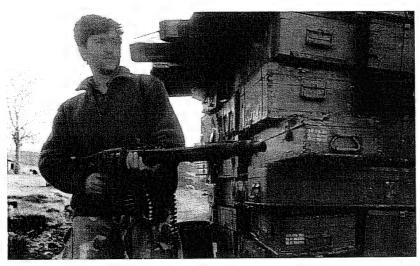
وقد انهى ميلوسيفيتش هذا الوضع حيث هاجم اعمال «الابادة الالبانية للصرب» وقام بحرمان المقاطعة من الحكم الذاتي الذي كانت تتمتع به في العام ١٩٨٩ كما نشر الجيش وقوات الشرطة في معركة لإظهار القوة ضد الالبان الذين انتفضوا احتجاجا على تلك الخطوات. وعليه فقد فقد الالبان المتعلمون وظائفهم وغيرت المدارس مناهجها الدراسية واعتبرت اللغة الالبانية لغة غير رسمية.

(حكومة ظل)

وقد ردت الاغلبية في كوسوفو باقامة نظام مدني مواز، لديه مدارسه الخاصة به واطباؤه بل وحتى حكومة ظل واعلنت المقاطعة جمهورية مستقلة من قبل رئيسها الكاتب ابراهيم روغوفا.

ووردت روايات مؤخرا عن نشوب اعمال عنف حيث قام الالبان الاكثر راديكالية بتنظيم حركة اطلق عليها جيش تحرير كوسوف و وهذه الحركة السرية قامت بعمليات اطلاق نار عشوائية على رجال الشرطة و«المتعاونين» معهم كما ادعت في الشهر الماضي قيامها بمحاولة اغتيال عن طريق تفجير سيارة مفخخة لمدير احدى الجامعات في بريستينا عاصمة كوسوفو.

ويشير احد الدبوماسيين الغربيين في بلغراد الى ان مثل هذه الاستفزازات يمكن ان تقود الى: اعلان حالة الطوارىء، وتحريك الجيش اليوغسلافي، واقامة الشرطة لحواجز على الطرقات وذلك «كرد على هذه الاعمال التي قد يكون وراءها جيش تحرير كوسوفو» كما ان هذه الاعمال تمتد الى مقدونيا التي لديها ايضا اقلية ألبانية.



وفي الواقع فان امكانية انفجار الوضع - في كوسوفو الذي قد يجر اليه مقدونيا وبعدها اليونان وبعد ذلك ربما تركيا - ظلت تؤرق صانعي السياسة الغربيين منذ اندلاع الحروب اليوغسلافية.

وكان الرئيس الاميركي جورج بوش وفي احدى اخر مبادراته في مجال السياسة الخارجية قد ارسل ماأطلق عليه «انذار اعياد الميلاد النهائي» الى ميلوسيفيتش في ديسمبر العام ١٩٩٢، حذره فيه بان واشنطن ستكون على استعداد لاستخدام القوة العسكرية ضد الصرب إذا ماهاجموا كوسوفو.

اتفاق دايتون يتجاهلهم

اما الآن فان الولايات المتحدة تبدي شعورا اقل بالقلق تجاه عمليات زعزعة الاوضاع بعيدة المدى هذه. غير ان سياسة العصيان المدني السلبي التي تبناها البان كوسوفو والتي اثبتت انها مناسبة حسب رأي الغرب، يبدو انها في طريقها الى التغير، فلقد شهد هؤلاء السكان الذين يـواجهون المظالم كيف ان مفاوضات دايتـون التي عقدت في العام ١٩٩٥ حـاولت تسوية نقاط الخلاف اليـوغسلافي نقطة بعد الاخـرى الا انها لم تتطرق الى قضيتهم. ويقول دوكاجين غـوراني الصحافي في مجلة «كوها» الاسبوعية التي تصدر باللغة الالبانية «في الواقع فإن معظم الناس هنا يقدرون وجود جيش تحرير كـوسوفو وذلك بسبب استمرار الوضع السلبي السائد ».

ويتفق احد العاملين الغربيين في مجال الاغاثة مع هذا الرأي حيث يقول «ان التغييرات تجري في كل مكان حولهم في البوسنة وبلغراد ولكن لاشيء يتغير في كوسوفو».

ويقر بوسكو دروبنياك المتحدث باسم النظام الصربي في الاقليم في بريستينا العاصمة ان هناك عملية استقطاب عرقي حاد تسود اوساط السكان. ويضيف قائلا: «ان من يجد حلا لكوسوفو سيصيب شهرة كشهرة ذلك الذي اخترع النار» وفي هذه الاثناء تستمر الغارات التي تشنها قوات الشرطة وعمليات الملاحقة والتفتيش والتعذيب التي تهدف للقضاء على «الساعين لتحرير بالدهم» وتثبت كوسوفو ان هناك نيرانا كافية مازالت متبقية في منطقة البلقان.



حساب زكاة مال الراتب

 ما كيفية حساب زكاة مال الراتب الشهري الذي يتم تحويله لحساب التوفير في البنك؟

- وقد أجابت اللجنة بالتالي:

الراتب النقدي هو جزء من أموال الإنسان التجارية أو النقدية الأخرى إن وجدت، فيضم إليها في حولها ويزكي في أخر الحول معها، أما الذي لا يملك غير راتبه، فلأ

تجب عليه الزكاة فيه إن أنفقه قبل حولان الحول، فإن ادخره أو أدخر جزءاً منه فإن بلغ ذلك النصاب، وحال عليه الحول من تاريخ ملك النصاب وجب عليه زكاته في نهاية الحول. والحول هو عام هجري كامل، والنصاب هو قيمة مئتي درهم من الفضة وتعادل (٢٠٠) غرام منها. هذا مذهب أكثر الفقهاء، وذهب البعض إلى أن يقوَّم بالأكثر رواجاً من الذهب أو الفضة، ونصاب الذهب هو عشرون مثقالاً وتعادل الآن (٨٥) غراماً، أما المقدار الواجب من الزكاة فهو ربع العثر أي (٢٠٠) من مجموع ما يملكه من النقود أو الأموال التجارية، والله تعالى أعلم.

عكم استنجار المحلات داخل الأسواق الركزية

نود الإفادة بخصوص
 استثمار أو إيجار مواقع أو محلات في الجمعيـــة داخل
 الأسواق المركزيـة وذلك بعقود إيجار على النحــو
 التالى:

يتعهد الطرف الثاني «المستاجر» بأن يسؤدي للطرف الأول «الجمعية» في نهاية كل شهر نسبة تعادل (۲۱٪) من جملة مبيعات الشهر وذلك بحد أدنى قدره

(• • •) د.ك مثلاً... فعلى هذا تكون قيمة الاستئجار لا تقل عن المبلغ المتفق عليه. عن المبلغ المتفق عليه. الشرعي بخصوص هذه المعقود. (أفتونا مأجورين). هذه الإجازة فاسدة لجهالة الأجرة، فقد تكون النسبة المشروطة أكثر من خمسمئة، وقد تكون أقل، وهو أمر مجهول عند التعاقد، ولا يزيل

الجهالة اشتراط أن لا تقل عن خمسمئة، لأن هذا إن كان يزيل الجهالة في النسبة إن قلت عنها لا يزيلها في النسبة إن زادت عنها، وعليه فلا بد من تحديد مقدار معين من الأجرة شهرياً أو غير ذلك على ألا يزيد من قبل المؤجر ولا ينقص من قبل المشتأجر بأي اعتبار أخر أثناء سريان العقد إلا باتفاق لاحق من الطرفين منعاً للجهالة، والله أعلم.

ما حكم صلاة الأطفال خلف الإمام في الصف الأول في الحالين «اكتمال الصف أو عدمه».

- وقد أجابت اللجنة بالتائي:

الأصل أن يقف الرجال في صلاة الجماعة في الصفوف الأولى، ويقف الصبيان وهم

الأصل أن يقف الرجال في صلاة الجماعة في الصفوف الأولى، ويقف الصبيان وهم الذكور دون البلوغ خلفهم، والنساء خلف الصبيان، ولا بأس أن يكمل الصبيان النكور دون البلوغ خلفهم، والنساء خلف الصبيان، ولا بأس أن يكون الصبيان بين الرجال إذا كان عدد الصبيان قليلاً، ولا يليق بالصبيان أن يقفوا في الصف الأول خلف الإمام لقول النبي صلى الله عليه وسلم: «ليلني منكم أولو الأحلام والنهى ثم الذين يلونهم» رواه مسلم، وقال بعض الفقهاء إذا وقف الصبي في الصف الأول خلف الإمام أخرج منه ولكن برفق، وعلى ألا يترتب على ذلك فتنة، والله أعلم.

الافت اء والبح وث والبح وث والبح وث الشهر وذا (١٣) من وزارة الأوقاف الشهر وذا الإسلامية في والشئوية ونرى فيها ونرى فيها القراء القالمة على القراء على التقي الأسئلة المتعامة وتحويلها إلى وتحويلها إلى أهسال الاختصاص أهسال المتحاص أهسال المتح

منتقاة مما

تصدره إدارة

للإجابة عليها..

عكم الملاة خلف الإمام منفرداً

ما حكم الصلاة خلف الإمام مفرداً بعد اكتمال الصفوف؟

ـ وقد أجابت اللجنة بالتالى:

الأصل في صلاة الجماعة أنّ يكون المأمومون فيها صفوفا متراصة خلف الإمام، ويكره للمصلى الوقوف وحده خلف الصفوف لغير عـذر عند جمهـور الفقهاء وقـال الحنـابلـة: الصلاة خلف الصف منفرداً لغير عذر باطلة. فإذا دخل المصلي والجماعة قائمة، فإن وجد فرجة في الصف الآخر أو في الصف الـذي قبله انتظم فيها ما أمكن، وإن لم يجد فقد اختلف الفقهاء في حاله، فــذهب البعض إلى أنه يندب له

أن يجذب أحدا من الصف الآخر بالإشارة إليه ليتأخر عن الصف ويقف معه إن علم فيه علما وخلقاً، فإن لم يجد وقف في الصف منفرداً ولا كراهة عليها للعذر، وقال بعض الفقهاء إن لم يجد فسرجة وقف بالصف منفسردا ولم يجذب أحدا، وقال الحنابلة إن لم يجد فرجة يقف على يمين الإمام إن أمكنه فإن لم يستطع نبه أحدا من الصف الأخر ليرجع ويقف إلى جانب على سبيل الوجوب، فإن لم يطاوعه وقف وحده في الصف وتصح صلاته من غير كراهة للعذر، والله أعلم

عكم رفع اليدين في الدعاء

ما حكم رفع اليدين وقول أمين أثناء دعاء الإمام في ختام خطبة الجمعة؟

- وقد أجابت اللجنة بالتالي:

من آداب الدعاء أن يستقبل الداعي القبلة عند دعائه وأن يرفع يديه بحيث يسرى بياض إبطيه، وأن يمسح بهما وجهه في أخر الدعاء، قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا مدّ يديه في الدعاء لم يردهما حتى يمسح بهما وجهه» أخرجه الترمذي وقال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما: «كان صلى الله عليه وسلم إذا دعا ضم كفيه وجعل بطـونهما مما يلي وجهـه» أخرجه الطبراني.

ويسرى بعض الفقهاء عدم رفع اليدين ولا الجهر بالتأمين من قبل المصلين عند دعاء الخطيب، أما التأمين على دعاء الخطيب فهو سنة عند جمهور الفقهاء، ويكون سرآ وبلا رفع صوت، والله أعلم.

الربح في المضاربة:

شخص دفع لأخر مبلغاً من المال ليتاجر فيه على أن يكون الربح والخسارة مناصفة، علماً بأن المضارب لم يشترك بماله وإنما بجهده فقط.

والســؤال هــو: هل يتحمل الشريــك بجهــده خســارة علماً بأنــه غير مشارك برأس المال.

- وقد أجابت اللجنة بالتالى:

الربح في المضاربة يكون شركة بين رب المال والمضارب على حسب شرطهما، أما الخسارة فكلها على رب المال ولا شيء منها على المضارب، ويكفيه أن يخسر جهده وعمله إلا أن تكون الخسارة بسبب تقصير المضارب أو إساءت التصرف بالمال أو مخالفت لشروط رب المال، فإن كان كذلك وأدي إلى خسارة ضمنها المضارب المقصر وحده، والله أعلم.

بيعالبادلة

ما حكم بيع المبادلة الذي تمارسه بعض شركات السيارات؟ - وقد أجابت اللجنة:

إذا كان ثمن السيارة الجديدة مكوناً من النقد والسيارة القديمة فهذه المعاملة لا غبار عليها ولا يضر تحديد ثمن تقريبي للسيارة القديمة، على أنه إذا تعذر تسليمها فالمرجع إلى قيمتها، أما إذا كانت المعاملة قائمة على أن شراء السيارة القديمة مشروط بشراء السيارة الجديدة ويعين لكل منهما سعر ففي ذلك شبهة أن تكون المعاملة من قبيل بيعتين في بيعة وذلك منهى عنه، والله أعلم.

يسر خدمسة الفتـــوى بالهاتف تلقى الأسئلة الفقهية مباشرة من ۸ ـ ۱۲ ظهرا ومن ۶ ــ ۸ مساء على الأرقــــام 722220 7577915 3464434 وبدالة الوزارة 1 75774.. ۱۰۲۹ ونرجو من الأخـــوة المستفسريان من خسارج الكويت مراعاة اختــادف التـوقيت 🗆



الأوالي

هنا برسو القلم، ينفض عن كاهله وطأة الأيسام وازدحام الأعمال وهموم الصواقع، ف ف القــاريء ما يتفاعل في نفيه.. وهي زاويـــــة رأي مفتوحة __نراعين

كم يتألم الإنسان لظلم يراه ولا يستطيع دفعه ولا يقدر على مقاومته، ولكم يعانى وهو يرى تجرد الإنسانية من أبسط خصائصها..... ومجافاتها طبائع الأشياء..... فالنفس قد خلقها الله تعالى سوية نقية، والبدن قد خلقه الله طاهراً زكياً.... وسحنة وجه سواها في أحسن تقويم، فإذا رضيت نفس العبد بغير ما يراد لها ولغير ما خلقت له كان ذلك ضرباً من العسف وباباً من القهر...

والنفس في سيرها في الحياة تحتاج إلى مؤونة ومعونة من فاطرها ومنشئها وهو وحده - دون غيره _ العليم بحالها، البصير بأمرها... يقومها حين تميل، ويرشدها عندما تضل، ويرسم لها الطريق الواضح المعبد لكي تمضى فيه إلى غايتها، وتلتقى فيه بأحبتها، وتسكن في مستقرها فتعود إلى منزلها الأول الذي خرج منه أبوها..... وآه لو أدركت هذه النفس من كان سبباً في إحراج أبيها وإخراجه من الجنة!!، عندها ستبصر دربها، وتقضى بغيتها، وتشبع نهمها ولكن واأسفاه!

فالدرب طويل، والعدو شاخص بسلاحه إليها لا يفتأ أن يتركها تمضى إلا وقد زين لها الطريق الذي يهوى بها، ليلبسها ثوب الذل ويسكنها بيت الخوف، ويطعمها مر الحنظل، ويسقيها صبابة الهوى عندها: قد لا تفيق إلا حين تدرك صورة الملكين يبتدرانها بالسؤال! هذا فليتأمل العاقل...

تتدموزارة الأولاف والثيؤون الإسلامية

وأحرة مجلة الهدي الإسلامي من

صاحب السهو أمير البلاد وسهو ولي المهد رئيس مجلس الوژراء والشمب الكويثي الكريم والامة المربية والاسلامية

بأجراته والمبية والبية والبية والبية والمبية و

طائلين المولى سبطانه وتعالى أن يرهم الشفداء الايرار ويثك تيد الأسرى ويعيدهم سالين



مبنة دكومية مستقلة

W W W. Kuwait. Net / Zak bat